

# 6 in UNIONE

BRISIGHELLA • CASOLA VALSENIO • CASTEL BOLOGNESE • FAENZA • RIOLO TERME • SOLAROLO

numero 3



settembre 2022

Supplemento a FAENZA E' MI PAÉS Anno LV n. 3 - periodico dell'Amministrazione Comunale di Faenza Reg. Trib. Ravenna - n. 840 del 29 luglio 1987

Il bilancio del presidente Massimo Isola e i dieci obiettivi strategici per il futuro della Romagna Faentina

pp. 2-3



Anche in questo numero due pagine di Svago, con rubriche, giochi e curiosità pensati dalla redazione per i nostri lettori

pp. 30-31

## Dai Comuni

Brisighella, Casola Valsenio, Castel Bolognese, Riolo Terme e Solarolo: le notizie Comune per Comune

URF



## Un numero da non perdere!

Dal bando Er.go all'aiuto per le famiglie in difficoltà (con le Proposte del Centro per le famiglie), passando per il Campo estivo europeo, la rassegna cinematografica e la pedalata del Ceas. E ancora: tutti gli appuntamenti dei Comuni dell'Unione

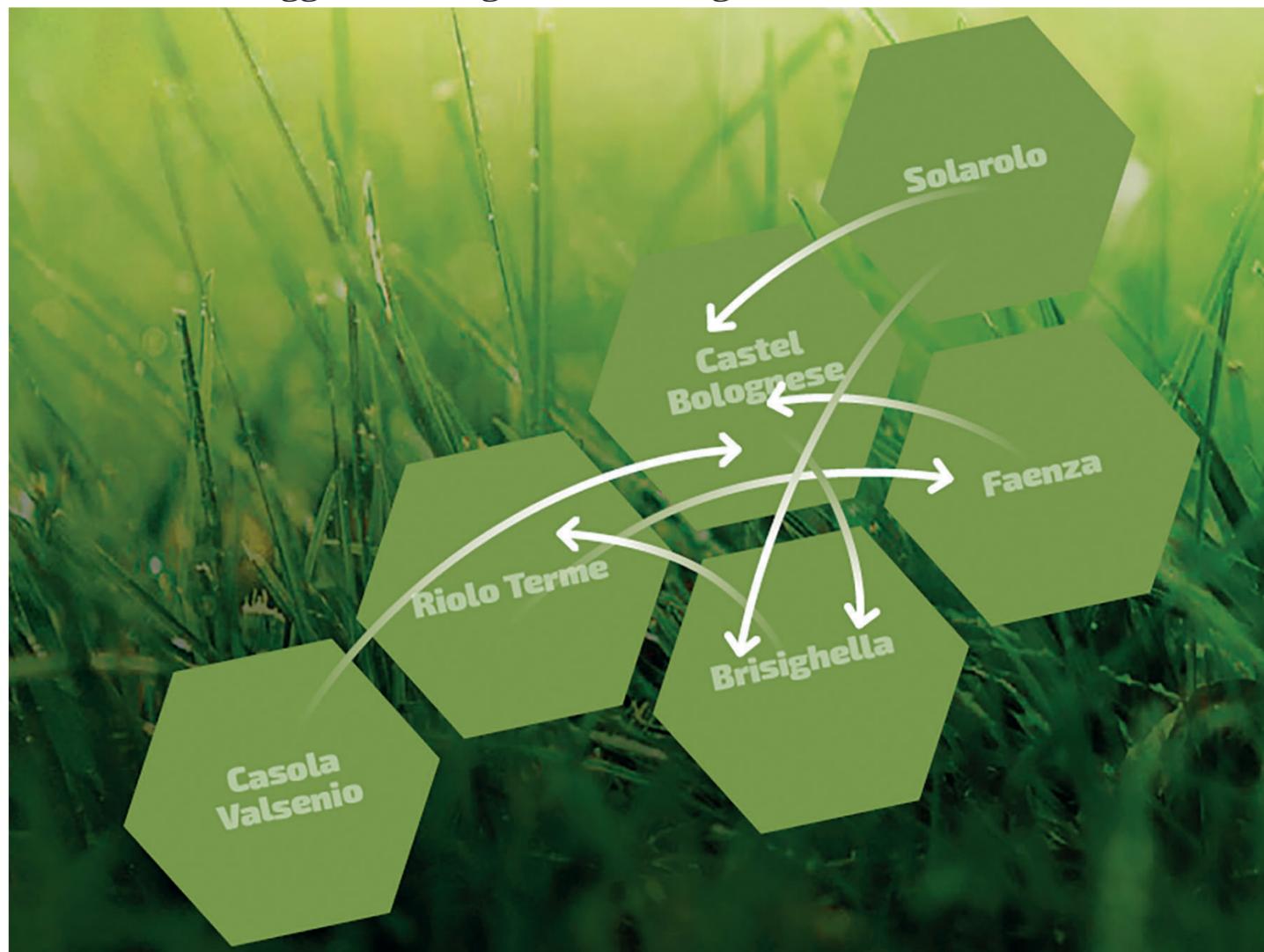
pp. 3-11 e 28-29

## Inserto centrale

Su *Faenza e' mi paés* la riapertura del Salone dell'Arengo, il successo di Argilla, la stagione del Masini e molto altro ancora



Nata nel 2012, oggi la Romagna Faentina gestisce la totalità dei servizi



li riorganizzare e razionalizzare i servizi. Inimmaginabile oggi, per un piccolo Comune con pochi dipendenti, poter far fronte alle mille incombenze amministrative e allo stesso rispondere con efficacia ai bisogni dei propri cittadini. Dal 2018 la totalità dei servizi dei sei comuni è gestita dall'Unione della Romagna faentina, una scelta coraggiosa e lungimirante che ha evitato quanto successo ad altre unioni di comuni rimaste a metà del guado e che ora faticano a trovare una propria dimensione e a proseguire il percorso di sviluppo in modo coerente. Ma l'Unione non è solo organizzazione: in questi anni si è lavorato per creare momenti di partecipazione con i cittadini e le realtà associative per consolidare l'identità del territorio della Romagna faentina e progettarne assieme lo sviluppo futuro attraverso obiettivi realistici e attuabili. La Regione Emilia-Romagna ha premiato questo grande lavoro riconoscendo alle Unioni dei Co-

### La Regione

Ha premiato il lavoro dell'Unione e le ha riconosciuto lo status analogo ai capoluoghi di provincia e alle città metropolitane

## Dieci anni in... Unione Un ente autonomo, riconosciuto, autorevole



L'Unione della Romagna Faentina compie dieci anni di vita. È perciò tempo di bilanci ma soprattutto di un rinnovato slancio per i prossimi traguardi. Nata ufficialmente nel 2012 dalla volontà dei Comuni di Faenza, Brisighella, Castel Bolognese, Casola Valsenio, Riolo Terme e Solarolo di unirsi per offrire ai propri cittadini servizi più efficaci e di migliore qualità, L'URF

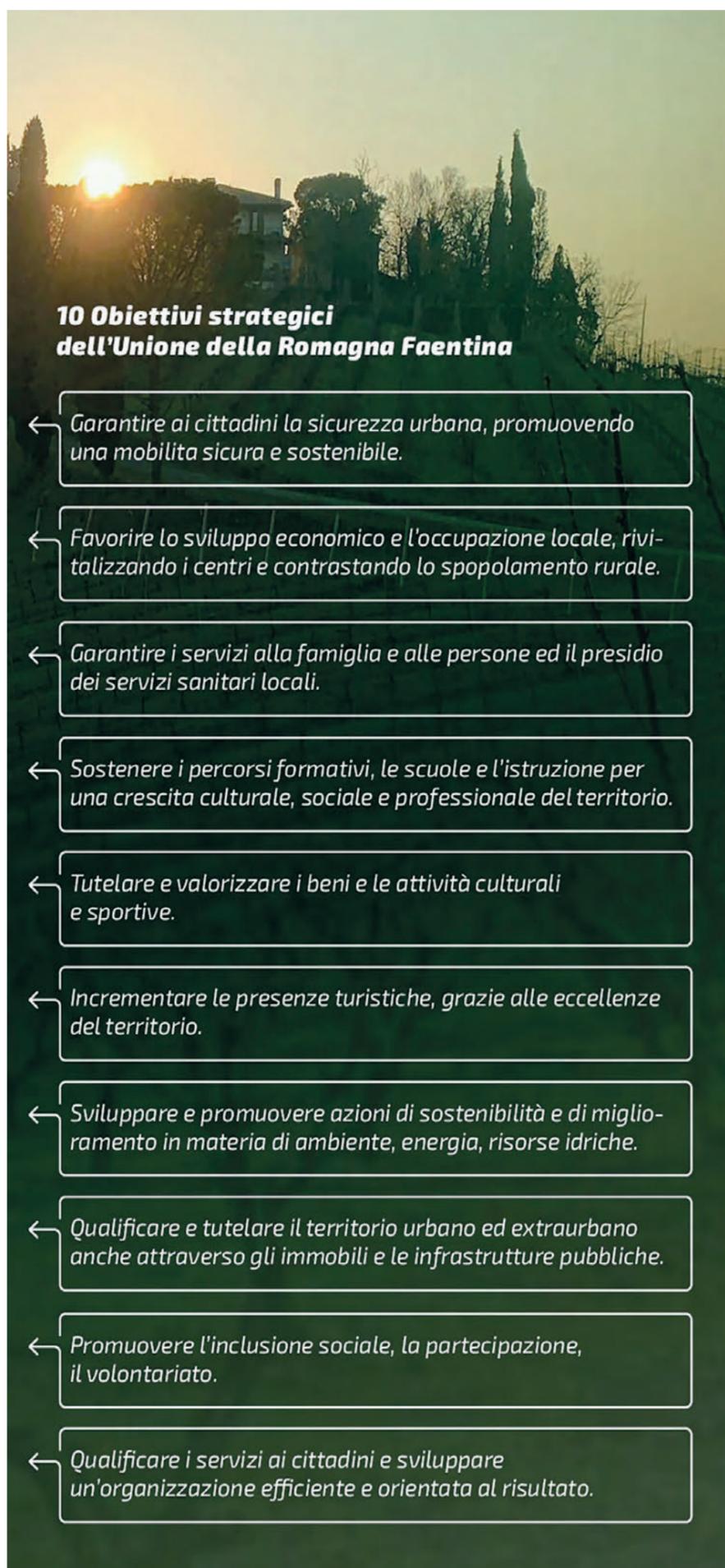
oggi è un Ente autonomo, riconosciuto e autorevole che ha saputo mantenere le promesse iniziali. Le Unioni offrono la possibilità ai Comuni di "mettersi assieme" per esercitare le funzioni di loro competenza in modo unito e coordinato e affrontare al meglio le sfide di una società che cambia sempre più in fretta, in cui diventa decisiva la capacità degli enti pubblici di ottimizzare le risorse umane, finanziarie e strumentali con le qua-



muni avanzate, come la Romagna faentina, uno status analogo ai capoluoghi di provincia e alle città metropolitane. È la prima volta che questo accade in Italia e sta già producendo una serie di benefici diretti come la possibilità di attingere a risorse economiche da cui fino ad oggi eravamo esclusi, da investire in opere e ambiti che riguardano in particolare la rigenerazione urbana, la scuola e la mobilità sostenibile.

Il merito va soprattutto agli amministratori e ai sindaci che si sono succeduti negli anni e che non hanno mai smesso di credere nell'Unione anche nei momenti più complicati. Insieme a loro ringrazio tutti i dipendenti che compongono l'attuale famiglia dell'URF, nella speranza che la Romagna faentina oltre ad un luogo geografico diventi sempre più un tratto identitario dei cittadini residenti.

**Massimo Isola**  
Presidente dell'Unione  
della Romagna Faentina



### 10 Obiettivi strategici dell'Unione della Romagna Faentina

- ← Garantire ai cittadini la sicurezza urbana, promuovendo una mobilità sicura e sostenibile.
- ← Favorire lo sviluppo economico e l'occupazione locale, rivitalizzando i centri e contrastando lo spopolamento rurale.
- ← Garantire i servizi alla famiglia e alle persone ed il presidio dei servizi sanitari locali.
- ← Sostenere i percorsi formativi, le scuole e l'istruzione per una crescita culturale, sociale e professionale del territorio.
- ← Tutelare e valorizzare i beni e le attività culturali e sportive.
- ← Incrementare le presenze turistiche, grazie alle eccellenze del territorio.
- ← Sviluppare e promuovere azioni di sostenibilità e di miglioramento in materia di ambiente, energia, risorse idriche.
- ← Qualificare e tutelare il territorio urbano ed extraurbano anche attraverso gli immobili e le infrastrutture pubbliche.
- ← Promuovere l'inclusione sociale, la partecipazione, il volontariato.
- ← Qualificare i servizi ai cittadini e sviluppare un'organizzazione efficiente e orientata al risultato.

# Il Campo estivo europeo del Comitato gemellaggi



Immaginate più di 50 ragazze e ragazzi francesi, italiani, tedeschi e ucraini, dai 13 ai 18 anni, che si incontrano a Riolo Terme e vivono insieme una settimana condividendo le tende in cui alloggiano.

I pasti che preparano insieme, le visite ai luoghi più belli della Romagna, la scoperta reciproca di lingue, abitudini, cibo, tradizioni diverse. È l'Europa che si fa concreta nei loro giochi, nelle loro risate, nella tristezza al momento di separarsi, inevitabile ma giunto troppo presto. Ed ecco allora la promessa di scambiarsi messaggi, di incontrarsi di nuovo. Promessa che diverrà realtà perché l'estate prossima verrà offerta loro di nuovo la possibilità di vivere questa esperienza. È il "Campo estivo europeo", che il Comitato gemellaggi dell'Unione della Romagna Faentina organizza ogni anno, in collaborazione con i gemelli francesi e tedeschi, a rotazione nelle tre nazioni interessate. Quest'anno l'Italia, con la possibilità di accogliere anche due ragazze e un ragazzo ucraini ospitati a Riolo Terme. L'Europa che sarà è già tra noi! L'anno prossimo sarà la volta della Francia e poi della Germania. Dopo lo stop obbligato della pandemia, siamo riusciti a ricominciare. Arrivederci al 2023!

”

Organizzato insieme a Francia e Germania, quest'anno si è tenuto a Riolo Terme. Nel 2023 toccherà alla Germania





# Libri di testo Il bando è ancora aperto

Fino al 26 ottobre è possibile presentare domanda per beneficiare dei contributi. Ecco le modalità

**A**nche per l'anno scolastico 2022/2023, gli studenti residenti in Emilia-Romagna possono presentare domanda per beneficiare dei contributi per i libri di testo. Domande aperte fino al 26 ottobre, ore 18:00.

La presentazione delle domande per ricevere il contributo per i libri di testo delle scuole secondarie di I e II grado dovrà essere effettuata online sul sito web di ER-GO Scuola, accedendo con SPID.

Possono accedere ai benefici gli studenti iscritti alle scuole secondarie di I e II grado del sistema nazionale di istruzione (statali, private paritarie e paritarie degli Enti Locali, non statali autorizzate a rilasciare titoli di studio aventi valore legale) e residenti sul territorio regionale, oppure studenti iscritti a scuole secondarie di I e II grado del sistema nazionale di istruzione dell'Emilia-Romagna e residenti in altre Regioni che erogano il beneficio secondo il cri-

## Info e dettagli

Sul sito web dell'Unione Romagna Faentina (inquadra il QR code per accedere alla pagina dedicata al bando)



terio "della scuola frequentata". Infine, gli studenti che si avvalgono dell'istruzione parentale per l'adempimento dell'obbligo scolastico e che hanno presentato comunicazione preventiva al dirigente scolastico del territorio di residenza di avvalersi dell'istruzione parentale per le classi 1°, 2° e 3° secondaria di I grado e 1° e 2° secondaria di II grado.

Per accedere ai contributi è necessario essere nati a partire dal 01/01/1998 e appartenere a nuclei familiari che presentano un valore ISEE 2022 in corso di validità rientrante nelle seguenti fasce:

- Fascia 1 ISEE da 0,00 a 10.632,94;
- Fascia 2 ISEE da 10.632,95 a 15.748,78

Il requisito relativo all'età non si applica agli studenti ed alle studentesse disabili certificati ai sensi della Legge n. 104/1992.

Per presentare la domanda online l'utente può essere assistito gratuitamente dai Centri di Assistenza Fiscale (CAF) convenzionati con l'Azienda regionale ER.GO il cui elenco è pubblicato sul sito: [scuola.er-go.it](http://scuola.er-go.it).

## Per restare aggiornati

L'Urf  
ha un canale  
Telegram

**1** Se non l'hai già fatto, scarica l'app Telegram.

**2** Apri Telegram, clicca sulla lente di ingrandimento e cerca **Unione Romagna Faentina**.

**3** Clicca il pulsante **UNISCITI**.



**A**nche per quest'anno la Regione Emilia-Romagna ha attivato un Fondo per concedere contributi a sostegno delle famiglie con fragilità economiche così da poter accedere all'affitto di abitazioni nel mercato privato. Si tratta di una misura di aiuto economico voluta dalla Regione per aiutare quei nuclei familiari (anche monofamiliari) che non potendo accedere alle graduatorie delle liste per gli alloggi ERP,

### I requisiti

Tutte le informazioni sono reperibili sul sito dell'Unione della Romagna Faentina o inquadrando il QR code qui a fianco

l'edilizia residenziale pubblica, devono necessariamente rivolgersi al mercato delle locazioni private.

### C'è tempo fino al 21 ottobre

Gli interessati potranno presentare domanda fino alle 12.00 di venerdì 21 ottobre 2022. La domanda è presentabile esclusivamente online attraverso la piattaforma regionale.

### Come trovare le informazioni

Tutte le informazioni e i requisiti necessari possono essere invece reperiti sul sito web dell'Unione della Romagna Faentina ([”](http://www.ro-</a></p>
</div>
<div data-bbox=)

Per rivolgere la domanda di contributo è necessario disporre dell'Isee familiare ed essere in possesso dei requisiti previsti dalla normativa



La scadenza delle domande è fissata al 21 ottobre

# Un aiuto concreto per l'affitto alle famiglie in difficoltà

magnafaentina.it). Chiunque avesse difficoltà nella presentazione della domanda online, può rivolgersi ai patronati o alle organizzazioni sindacali, incaricati per il supporto e l'accompagnamento nella presentazione della domanda telematica.

### Come accedere

Per rivolgere la richiesta di contributo è necessario disporre dell'ISEE familiare ed essere in possesso di alcuni requisiti visibili nell'avviso pubblico.



**Come leggere il catalogo**

La prima parte del catalogo ospita proposte formative e incontri pubblici rivolti ai genitori, insegnanti, operatori e operatrici in campo socio-educativo-sanitario e gruppi di approfondimento - suddivisi in Speciale infanzia e Speciale adolescenza - organizzati dal Centro per le Famiglie dell'Unione della Romagna Faentina (Settore Servizi alla Comunità) e dai servizi dell'ASL del-

Il catalogo di tutte le proposte formative, educative, laboratoriali e non solo rivolte a giovani e giovanissimi e agli adulti che si occupano della loro educazione

la Romagna.

Nella seconda parte le proposte organizzate dai servizi pubblici e da tutto il terzo settore del nostro territorio - occupato nelle tematiche di infanzia e adolescenza - sono state suddivise per argomento:

- I FEEL GOOD: Salute, Benessere, Sociale, Prevenzione, Comunità, Orientamento
- I FEEL GREEN: Natura, Ambiente, Riuso, Volontariato, Biodiversità
- I FEEL BRIGHT: Conoscenza, Laboratori Didattici, Scienza E Tecnologia

# I Feel... Le proposte del Centro per le Famiglie per il nuovo anno scolastico

UNIONE DELLA ROMAGNA FAENTINA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

## I FEEL...

Iniziative, attività, laboratori di promozione ed educazione al benessere per bambini/e, ragazzi/e... e per chi si occupa della loro crescita

SEGUICI AGGIORNAMENTI NELLA PAGINA DELL'UNICIE

Inquadra il QR code per scaricare il catalogo "I FEEL... a.s. 2022/2023"

Inquadra il QR code per scoprire tutte le attività del Centro per le Famiglie

**Speciale adolescenza: "So-stare con gli adolescenti"**

Il tavolo adolescenza dell'Unione della Romagna Faentina è felice di presentare la proposta formativa dedicata all'adolescenza "So-Stare con gli adolescenti", che prevede incontri ed eventi formativi rivolti a tutti coloro che lavorano o sono alle prese con preadolescenti, adolescenti e giovani del nostro territorio (insegnanti, educatori, operatori sociali e sanitari, allenatori e genitori).

Gli argomenti proposti nascono dalla condivisione con la comunità delle esigenze degli adulti, per incontrare e comprendere ciò che vivono i nostri ragazzi e le nostre ragazze in modo da sviluppare interventi sempre più adeguati e tempestivi per rispondere ai loro bisogni.

Gli incontri singoli sono rivolti all'intera cittadinanza. I cicli di incontri di approfondimento sono invece stati pensati per le diverse professionalità: insegnanti, operatori sociali, educativi e sanitari sia pubblici che del terzo settore. Per ogni incontro è stato richiesto l'accreditamento sia per gli insegnanti, che per gli operatori socio-sanitari.

giardini di ieri, ovvero tutte quelle aree verdi riconosciute come bene culturale, da riscoprire attraverso la loro storia, il loro "vissuto", gli eventi che hanno ospitato e che meritano di essere ricordati e condivisi con le nuove generazioni. E i giardini di oggi che, con il loro linguaggio contemporaneo, si arricchiscono di nuove funzioni e diventano luoghi di racconti attuali.

#### Quando

Si svolgerà domenica 23 ottobre 2022 e prevederà un percorso guidato in bicicletta lungo lo storico percorso del "Canal Naviglio Zanelli", antica via d'acqua che attraverso i territori di Faenza, Cotignola, Bagnacavallo, Alfonsine e Ravenna, sfociava nel Po di Primaro (ora Canale in destra Reno). Il canale fu costruito dal conte Scipione Zanelli e inaugurato nel 1782.

Vogliamo riscoprire il canale, non più come via d'acque, ma come collegamento tra eccellenze naturalistiche e storico-paesaggistiche del territorio della Romagna Faentina, della Bassa Romagna e di Ravenna.

#### Dove

Il percorso verde del Canale Naviglio Zanelli collegherà quindi, idealmente e fisicamente, i due più importanti Parchi Regionali dell'area romagnola, quello della Vena del Gesso Romagnola e quello del Delta del Po, intrecciandosi nei territori che incontra, con il percorso rosso, itinerario di memoria, di arte, di storia e paesaggio e cultura.

I partecipanti saranno accompagnati da una guida turistica, Maria Federica Baroncini, affiancata da esperti del verde. Non saranno soste prolungate: l'intento è quello di stimolare curiosità e offrire suggestioni nella scoperta di questo percorso.

L'iniziativa proposta rappresenta la prima sperimentazione di una innovativa e sostenibile modalità di fruizione del territorio che gli enti e le organizzazioni promotrici intendono portare avanti anche nel futuro, creando un percorso culturalmente affascinante e stimolante sia per la comunità residente sia per i visitatori.

#### Chi

La giornata è organizzata dal CEAS Romagna Faentina, per conto del Comune di Faenza con il patrocinio del Parco della Vena del Gesso, Parco delta del Po, Unione della Bassa Romagna, Comuni di Cotignola, Bagnacavallo, Alfonsine e Ravenna.

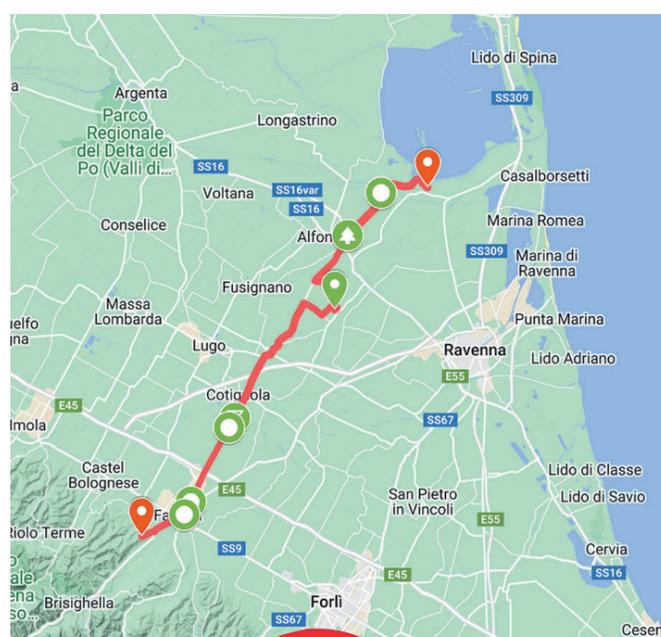
Collaborano la Pro Loco di Faenza, Strada della Romagna e le Gev, Associazione Amici del Canal Naviglio, Associazione Erbe Palustri, CEAS Bassa Romagna e con il con-

# La strada verde e il mare In bici sul Canal Naviglio

L'iniziativa del CEAS in programma domenica 23 ottobre



Scansionando il QR code si ha accesso diretto ai canali istituzionali del CEAS



La giornata prevede un percorso guidato in bici lungo lo storico percorso del Canal Naviglio Zanelli, antica via d'acqua che, da Faenza, sfociava poi nel Po di Primaro

Il percorso da Faenza a Sant'Alberto misura circa 50 chilometri. Il rientro è in autonomia, con possibilità di prenotare la navetta per il trasporto delle biciclette al seguito

tributo di Bike Passion. L'iniziativa è inserita nella nona edizione della rassegna regionale VIVI IL VERDE "Giardini di ieri, giardino oggi: storie e nuove visioni".

#### Programma sintetico

- Ore 8:45 Ritrovo presso Villa Orestina, partenza ore 9:00
- Sosta a Granarolo
- Ore 12:15/13:00 arrivo all'Eco Museo Erbe Palustri di Bagnacavallo
- Pranzo (al sacco oppure con pranzo menu fisso all'ecomuseo, previa prenotazione)
- Ore 15:00 breve sosta alla Riserva Naturale Fornace Violani di Alfonsine
- Ore 16:00 Arrivo al Museo NATURA
- Ore 16.30/17:00 Rientro

#### Info

Il percorso da Faenza fino a Sant'Alberto è di circa km 50. Il tragitto è su ciclabile mista, asfalto e sterrata, non adatto pertanto a city bike. Sarà possibile noleggiare trekking e-bike (bici elettriche), trekking bike o MTB muscolari con il nostro partner tecnico Bikes Plus Srl. Il rientro sarà in autonomia o con possibilità di prenotare la navetta con trasporto bici al seguito (posti limitati). Sarà garantita assistenza meccanica lungo tutto il percorso. Informazioni, modalità di prenotazione e costi sul sito del CEAS, sezione notizie.

## L'iniziativa

### Bike to work "apre" anche ai lavoratori autonomi



A seguito del parere favorevole da parte della Regione Emilia-Romagna - Area Trasporto Pubblico e Mobilità Sostenibile, anche i lavoratori autonomi potranno aderire all'iniziativa "Bike to Work". La scadenza per l'adesione rimane fissata a giugno 2023, salvo esaurimento delle risorse disponibili. "Bike to Work" è un progetto per incentivare i lavoratori ad utilizzare la bicicletta per recarsi al lavoro. Possono partecipare tutti i dipendenti di aziende ed enti, pubblici e privati, e i lavoratori autonomi con sede nel



## Il progetto

Bike to work vuole incentivare i lavoratori a utilizzare la bicicletta per recarsi a lavoro. La scadenza è a giugno 2023

Comune di Faenza. La partecipazione dei dipendenti è subordinata alla richiesta che dovranno presentare l'Azienda o l'Ente interessati. Un buono di venti centesimi per ogni chilometro percorso in bicicletta, anche a pedalata assistita, sul tragitto casa-lavoro-casa, fino a un massimo di 40 euro mensili: è questo l'incentivo riservato ai lavoratori delle Aziende/Enti e ai lavoratori autonomi con sede nel Comune di Faenza che aderiranno al progetto.

Gli assessorati alle Politiche e culture di genere dei comuni dell'Unione della Romagna Faentina hanno promosso e messo a punto la rassegna cinematografica "Di cosa parliamo quando parliamo d'amore?", sei appuntamenti gratuiti, da agosto a ottobre, per indagare, attraverso la settima arte, il tema della parità di genere. Ogni proiezione verrà poi commentata da ospiti per approfondire i temi trattati dalla pellicola.

#### Gli appuntamenti

Dopo **Non conosci Papicha e C'è un soffio di vita soltanto** - proiettati rispettivamente il 3 agosto e il 1° settembre in Piazza Sasdelli a Casola Valsenio e all'Arena Borghesi di Faenza - giovedì 29 settembre appuntamento alle 21.00 a Riolo Terme al Cinema Teatro di Corso Matteotti, per la proiezione di **La vita che verrà - Herself**, film irlandese del 2020 della regista Phyllida Lloyd. La psicologa e operatrice dell'associazione "SOS Donna, Centro

#### Cinema e parità

La rassegna a ingresso gratuito prosegue fino al 24 ottobre. Quattro i film ancora in programmazione

antiviolenza Faenza" Raffaella Meregalli commenterà l'opera insieme al pubblico. Si proseguirà giovedì 6 ottobre, ore 21.00, con **Mustang**, pellicola turca del 2015 di Deniz Gamze che verrà proposta a Castel Bolognese al Cinema Moderno. Approfondimento con Anna Falcini dell'associazione "Un secco NO". A Solarolo, alle 21.00 all'Oratorio dell'Annunziata, venerdì 14 ottobre sarà la volta di **Una donna promettente**, film statunitense del 2020 per la regia di Emerald Fennel. Commento di Michele Piga, psicologo e formatore del "Centro maltrattanti di Forlì" e di Raffaella Meregalli (SOS Donna). L'ultimo appuntamento della rassegna è in programma lunedì 24 ottobre, alle 21.00 al

# Di cosa parliamo quando parliamo d'amore?



Cinema Europa di Faenza, con la proiezione di **Il filo invisibile**, pellicola italiana del 2022 firmata da Marco Puccioni Simoni. Commento sul tema del regista e di Roberta Pederzoli, del Dipartimento di traduzione e interpretazione dell'Università di Bologna.

#### Gli ideatori

La rassegna, ideata e

Saranno Riolo Terme (29 settembre), Castel Bolognese (4 ottobre), Solarolo (14 ottobre) e Faenza (24 ottobre) ad ospitare le quattro tappe finali della rassegna cinematografica sulla parità di genere

organizzata dagli assessorati Politiche e culture di genere dei comuni dell'Unione della Romagna Faentina e a ingresso gratuito è realizzata in collaborazione con Cinema Europa, "SOS Donna" (Centro antiviolenza Faenza), il cineclub "Raggio Verde", l'associazione "Un secco NO", "Metra" e il Centro documentazione "Flavia Madaschi".

#### LA SFIDA

### La Polizia Locale conquista Londra: 9-6 a Scotland Yard

Trasferta piena di soddisfazioni per il Gruppo Sportivo della Polizia Locale URF, rientrato vittorioso da Londra dopo la partita di calcio a cinque disputata il 29 luglio contro una rappresentativa di Scotland Yard. Sotto 5-3 all'intervallo, nella ripresa la PL ha ribaltato il risultato, vincendo per 9-6. Sono scesi in campo agli ordini del mister Caputo: Casalini, Tamburini, Liverani, Sangiorgi, Forlani, Noferini e Samorì. Marcatori: Tamburini (3), Liverani (3), Forlani (2) e Samorì (1). Il giorno



La formazione del Gruppo Sportivo della Polizia Locale URF scesa in campo a Londra lo scorso 29 luglio

seguito, sabato 30 luglio, i rivali Marco Sangiorgi (Rosso), Gianni Roi e Ivan Samorì (Borgo Durbecco) si sono esibiti con tamburo e bandiere al Royal Hospital Chelsea - residenza dei pensionati militari e delle forze di polizia - e in un giardino privato di Buckingham Palace per alcuni dipendenti della famiglia reale. Domenica 31 luglio, infine, la cena ufficiale IPA (International Police Association), allietata anche dallo scambio di doni con Scotland Yard. La PL ha donato ad Alex Williams - presidente dell'IPA di Londra - un gatto in ceramica faentina per consolidare l'amicizia tra le due forze di polizia nate negli anni '70.

#### Dal 7 al 23 ottobre

### Faenza Energy Days: energia del territorio per il territorio



Tra il 7 e il 23 ottobre una serie di giornate ideate per sensibilizzare, insieme alle imprese del territorio, sui temi della transizione energetica, dell'economia circolare e sul rapporto tra il mondo dell'agricoltura e quello della produzione di energia. In aggiunta ai convegni e agli eventi previsti per la prima edizione, quest'anno il programma vedrà la partecipazione di più attori del territorio e si arricchirà di momenti di confronto dedicati agli studenti, iniziative per la cittadinanza, installazioni, mostre culturali e proposte per i più piccoli.

# 6 inUNIONE

BRISIGHELLA • CASOLA VALSENI • CASTEL BOLOGNESE • FAENZA • RIOLO TERME • SOLAROLO

Supplemento a FAENZA e' mi país - periodico dell'Amministrazione Comunale di Faenza. Reg. Trib. Ravenna - n.840 del 29 luglio 1987.  
Direttore Responsabile **Massimo Isola**

#### Hanno collaborato

Amministratori e dipendenti dell'Unione della Romagna Faentina; Ufficio Comunicazione Istituzionale Unione Romagna Faentina; Ufficio di staff del sindaco - Comune di Faenza; Pro Loco dei Comuni della Romagna Faentina; Associazioni, volontari ed enti organizzatori dei Comuni della Romagna Faentina.

Per partecipare agli eventi qui promossi - in considerazione delle normative di prevenzione COVID-19 in vigore - si consiglia di contattare i soggetti responsabili della loro organizzazione o consultarne i canali di informazione.

#### Realizzazione stampa e grafica

**il nuovo Diario Messaggero**

via Emilia 77/79 - 40026 Imola (Bo)  
Tel. 0542 22178 - Fax 0542 29804

diario@nuovodiario.com - www.ilnuovodiario.com

Responsabile legale: Gian Luigi Dall'Osso - Elaborazione grafica: Giacomo Casadio

Stampa: Centro Servizi Editoriali s.r.l. - stab. di Imola via Selice 187/189 - Imola (Bo)



# FAENZA è mi paés



Pubblicazione bimestrale - Anno LV - N° 3 - Stampe in A.P. 45% - Registrazione del Tribunale di Ravenna n. 840 del 29.07.1987

Numero 3 - ottobre 2022



## L'Arengo restituito

Dopo cinque anni di lavori il Palazzo del Podestà torna ad essere uno dei cuori del centro storico faentino

p. 16

### Teatro Masini

Dalla prosa alla danza, dalla comicità alla musica, da Vito a Castellitto, da Incontrada a Raffaele. Che stagione al Masini!

p. 17

### BLOCK NOTES



### Le notizie dalla città

A ottobre la nuova edizione del Mei (il Meeting delle etichette indipendenti). La compagnia dei carabinieri ha un nuovo comandante. E ancora: i grandi risultati degli atleti faentini alla Tenzione Aurea, il progetto di rilancio del circuito Monte Coralli, il successo di Sport in Unione.

pp. 18-19

### Argilla

In 40mila per il Festival internazionale della ceramica, che dà già appuntamento al 2024. E nel 2023 la nuova edizione di Made in Italy

pp. 14-15

# Argillà 2022, una festa per 40mila persone (e 200 espositori)

Grande partecipazione al Festival internazionale della ceramica, tornato quest'anno dopo l'annullamento dell'edizione 2020 causa Covid. Un successo frutto del gioco di squadra

”

La prossima edizione è in programma nel 2024, mentre la città dà appuntamento al 2023 con la terza edizione di Made in Italy, la mostra mercato della ceramica italiana

Una grande edizione quella di Argillà Italia 2022 che si è tenuta a Faenza nel primo fine settimana di settembre. Circa 40mila le persone che si stima abbiano affollato la città nella 'tre giorni' del Festival internazionale della ceramica durante i quali, oltre alla mostra mercato, 200 gli espositori italiani e internazionali, molto partecipate sono state anche le mostre allestite in diverse location della città. Tra queste da segnalare quella al Ridotto del teatro Masini dove sono state esposte le opere del Paese ospite, l'Irlanda, e i tre allestimenti nel Salone dell'Arengo, nel recuperato Palazzo del Podestà. Queste solo per citarne un paio. Alle mostre inserite nel cartellone di Argillà bisogna poi aggiungere una trentina di eventi collaterali che facevano parte di Argillà OFF. Sempre molto partecipato poi il Mondial Tornianti, manifestazione organizzata dall'associazione Gino Geminiani, con i professionisti dell'argilla che si sono sfidati in prove di abilità al torneo nella realizzazione di manufatti. Grande spettacolo lo hanno offerto alcune performance nelle piazze faentine, dalla realizzazione delle sfere in ceramica incandescente all'apertura del grande forno allestito tra piazza della

Libertà e corso Mazzini. Oltre alle tante esposizioni Argillà è stata anche l'occasione per importanti incontri multilaterali tra delegazioni estere con la riunione dei componenti della Strada europea della ceramica. Per questo grande successo, per nulla scontato, a distanza di quattro anni dall'ultima edizione (l'appuntamento del 2020 era stato annullato a causa della pandemia) molto soddisfatti gli organizzatori, la Fondazione Mic, il Comune di Faenza e l'AiCC ma anche e i ceramisti che hanno partecipato con i loro stand al mercato. Grande apprezzamento per la riuscita dell'iniziativa anche da parte degli operatori commerciali della città: ristoratori, gestori di attività di somministrazione e di strutture ricettive che hanno registrato il tutto esaurito, con importanti ricadute economiche sul tessuto dell'Unione della Romagna Faentina. A conti fatti Argillà 2022 è stato un successo, grazie al grande gioco di squadra che ha soddisfatto praticamente tutti. La prossima edizione è in programma per il 2024 mentre la città dà appuntamento al 2023 con la terza edizione di Made in Italy, la mostra mercato della ceramica dedicata interamente agli artigiani italiani.

● Nelle foto alcuni dei momenti più significativi dell'edizione 2022 di Argillà. Il Festival della Ceramica tornerà nel 2024





Il Salone dell'Arengo è stato restituito alla città. Dopo quasi cinque anni di lavori il Palazzo del Podestà, edificio di grande pregio che si affaccia su uno dei lati su piazza del Popolo di Faenza è tornato ad essere cuore pulsante del centro storico. Con l'inaugurazione di giovedì 1 settembre si sono schiuse le porte di uno dei 'gioielli della corona' del patrimonio pubblico manfredo, un palazzo rimasto chiuso al pubblico da una ventina di anni a causa delle cattive condizioni in cui versava. L'idea di recuperare gli spazi, in ultimo, usati per ospitare attività sportive è partita dal 2015 quando l'amministrazione si mise in moto per capire come poter riaprire quel luogo storico per Faenza. I lavori, per un costo molto vicino ai due milioni di euro, co-finanziati dalla Regione Emilia-Romagna, partirono nel 2017 per concludersi, anche a causa dei lockdown dovuti all'emergenza sanitaria, qualche mese fa. L'inaugurazione di giovedì 1 settembre è stata l'occasione per moltissimi visitatori, tra loro i faentini forse i più emozionati, di



## Il Salone dell'Arengo restituito alla città

I lavori, co-finanziati dalla Regione Emilia-Romagna, sono iniziati nel 2017 e si sono conclusi con l'inaugurazione dell'1 settembre scorso alla presenza del sindaco

tornare a salire la scala monumentale da piazza Martiri della Libertà per ammirare gli spazi rinnovati. Oltre all'imponente Salone dell'Arengo, le cui lunghe mura che si sviluppano parallelamente alle piazze della città sono state messe in sicurezza, si è intervenuti anche con il completo rifacimento della copertura, la messa in sicurezza dei merli e con la nuova pavimentazione in cotto. Si è poi passati ai locali che una volta ospitavano la Scuola di Musica che si affacciano su corso Saffi e proprio da questa strada c'è la possibilità di accedere, per persone in carrozzella o famiglie con i passeggini, attraverso un montacarichi che porta ai piani superiori. Formidabile poi il colpo d'occhio dal grande loggiato che si affaccia su piazza del Popolo da uno dei punti di vista più belli della città. Come è stato sottolineato nel corso dell'inaugurazione le potenzialità di questo luogo appena rinnovato in ambito turistico per la città sono estremamente elevate. Lunga è già

da tempo la lista delle richieste da parte di realtà faentine e non per poter usare questo importante spazio aggregativo ed espositivo in una zona invidiabile della città. Se al momento sarà l'Ufficio Cultura a curare la programmazione delle attività da realizzare in questo luogo anche, l'intenzione è quella di realizzare un bando per la sua gestione, sempre in stretta collaborazione con il Comune di Faenza.



Scansiona il QR code per i servizi del Comune di Faenza

### Patto per la lettura

La Biblioteca Manfrediana aderisce al *Patto per la Lettura*. A livello locale, il progetto vedrà dal 26 settembre al 2 ottobre il coinvolgimento delle biblioteche della Provincia di Ravenna in una serie di iniziative culturali e di promozione della lettura. Nell'ambito di tale progetto, la biblioteca Manfrediana organizza per la giornata di giovedì 29 settembre diversi appuntamenti aperti al pubblico: nel pomeriggio, si terrà il meeting "Senza Barriere", incentrato sulla promozione dei servizi per utenti con disabilità visiva e ai risultati del Progetto Europeo "Tech.Library", al quale l'Unione della Romagna Faentina, e in particolare la biblioteca Manfrediana, partecipa come partner capofila; parallelamente si terrà, sempre in biblioteca, un workshop degli editori locali. La sera, a partire dalle 20.30, è prevista la presentazione del libro *L'immenso naufragio*. La Grande Guerra nelle pagine degli scrittori romagnoli, volume edito da White Line. Sarà presente l'autore Valerio Ragazzini, che converserà con Gian Ruggero Manzoni, autore della prefazione. L'evento è realizzato in collaborazione con le librerie faentine.



# Prosa, comicità, danza e tanta musica! Che stagione al Masini

”

Dalla comicità di Virginia Raffaele e Giacobazzi alla prosa con Vanessa Incondrada e Castellitto, passando per la danza e la musica di Paola Turci

”

Il Teatro Masini è uno dei grandi cuori culturali di Faenza. Il debutto della stagione di prosa il 21 ottobre con *Servo di scena*

Dalla Prosa al Comico attraverso il Teatro Ragazzi, la Danza, la Musica e tanto altro ancora: al via la nuova stagione del Teatro Masini di Faenza, uno dei grandi cuori culturali della città. Per la **Prosa** il cartellone partirà con *Servo di scena* di Ronald Harwood, diretto da Guglielmo Ferro. Sul palcoscenico, dal 21 al 23 ottobre ore 21. Si prosegue (dal 22 al 24 novembre ore 21) con *I due gemelli veneziani* di Carlo Goldoni per la regia di Valter Malosti. Vanessa Incondrada e Gabriele Pignotta saranno impegnati in *Scusa sono in riunione, ti posso richiamare?* commedia degli equivoci che con ironia invita a riflettere sull'ossessione della visibilità e del successo (dal 16 al 18 dicembre ore 21). Claudio Casadio sarà il protagonista de *L'Oreste. Quando i morti uccidono i vivi*, spettacolo di graphic novel theatre scritto da Francesco Nicolini e diretto da Giuseppe Marini, co-prodotto da Accademia Perduta e Società per Attori (dal 27 al 29 gennaio ore 21). Sergio Castellitto (dal 15 al 17 febbraio 2023 ore 21) sarà *Zorro*, spettacolo di Margaret Mazzantini, interpreta un uomo ai margini della società, capace di vedere la realtà osservando la vita delle persone 'normali'. In occasione dei 100 anni dalla scomparsa di Giovanni Verga, Enrico Guarnieri porterà in scena *La roba*, novella delle raccolte Vita dei Campi e Novelle rusticane (dal 3 al 5 marzo ore 21). Chiude il cartellone della Prosa Eros Pagni nel ruolo di *Enrico IV* di Luigi Pirandello con la regia di Luca De Fusco (dal 17 al 19 marzo 2023 ore 21). Per il **Comico**, gli appuntamenti inizieranno con l'attore Vito che (il 18 novembre) porterà il suo nuovo spettacolo *La felicità è un pacco (vita spericolata di un negoziante ai tempi di Amazon)*. Giobbe Covatta presenta (13 dicembre ore 21) *6°*. Alessandro Fullin e Simone Faraon interpreteranno (20 gennaio 2023 ore 21) poi *Lesorelle Robespierre*. Dopo il Gran Varietà registrato per il piccolo schermo, Giuseppe Giacobazzi torna sul palcoscenico del Masini (6 febbraio 2023) con un nuovissimo spettacolo dal titolo in via di definizione e contenuti top secret. Lunedì 20 febbraio 2023 alle ore 21, infine, il Teatro Masini ospiterà fuori abbonamento, la finale della 19° edizione del concorso 'Faenza Cabaret - Premio Alberto Sordi', organizzato dall'associazione Cultura e



Sport 'I Fiori'. Per la rassegna Percorsi (29 ottobre ore 21 e, Fuori Abbonamento, 30 ottobre ore 21), arriva il nuovo spettacolo di Virginia Raffaele. L'attrice Valeria Solarino torna (16 novembre ore 21) con un nuovo spettacolo, *Gerico Innocenza Rosa*, scritto e diretto da Luana Rondinelli. La scoppiettante Marisa Laurito, affiancata da Giovanni Anzaldo, Giancarlo Nicoletti e Livio Beshir, sarà la protagonista (20 dicembre ore 21) di *Personne naturali e strafottenti*, di Giuseppe Patroni Griffi. Il grande clown David Larible porterà (16 gennaio ore 21) *Il Clown dei Clown*, one man show, summa dei suoi migliori numeri comici. Cochi Ponzoni e Matteo Taranto saranno poi protagonisti de *Le ferite del vento* di Juan Carlos Rubio per la regia di Alessio Pizzecch (2 marzo ore 21). La seconda edizione del *Teatro d'inverno*, sguardi sulla drammaturgia contemporanea, sarà inaugurata (25 novembre ore 21) da Paola Turci e dal suo monologo *Mi amerò lo stesso*. Andrea Renzi porterà in scena *La neve del Vesuvio* di Raffaele La Capria (5 dicembre ore 21 alla Casa del Teatro). Il 15 dicembre (ore 21)

sarà la volta del Collettivo Lacorsa, prodotta da Accademia Perduta, con *Adam Mazur e le intolleranze sentimentali*, spettacolo scritto e diretto da Gianni Vastarella. Il 24 gennaio 2023 (ore 21) sarà la volta di *Siamo tutti cannibali. Sinfonia per l'abisso*, spettacolo di Roberto Magnani tratto dal Moby Dick di Melville. Andrea Pennacchi, accompagnato dalle musiche dal vivo di Giorgio Gobbo e Gianluca Segato (19 febbraio ore 21) presenta *Pojana e i suoi fratelli*. Seguono due nuove produzioni di Accademia Perduta/Romagna Teatri di Emanuele Aldrovandi: *La pace non è mai stata un'opzione* (28 marzo 2023 ore 21) interpretato da Aurora Peres e Marco Quaglia per la regia di Silvio Peroni e *Ovvero come ho imparato a non preoccuparmi e ad amare la Russia* di Teodoro Bonci del Bene con Sergei Orlov (Casa del Teatro - 27 aprile ore 21). L'ultimo appuntamento in programma è *Il gioco del panino* di Alan Bennett, interpretato e diretto da Arturo Cirillo (16 maggio ore 21). Per le **Favole**, le domeniche pomeriggio, prenderanno il via il 27 novembre (ore 16) con *La Regina dell'acqua* della

## Info utili

Prezzi, promozioni e abbonamenti al numero di telefono 0546-21306 e sul sito internet [accademiaperduta.it](http://accademiaperduta.it)

compagnia Gli Alcuni, rielaborazione con attrici e pupazzi della famosa fiaba di Andersen. A seguire (l'11 dicembre ore 16) *L'isola dei pirati*. Il 15 gennaio 2023 (ore 16). La proposta successiva (15 gennaio ore 16) sarà *I musicanti di Brema*, prodotto da Accademia Perduta seguirà (5 febbraio 2023 ore 16) *Naso d'Argento* della compagnia Progetto GG. Il 12 marzo 2023 (ore 16) sarà la volta de *Il paese dei quadrati magici*. Il cartellone dedicato alle Favole sarà chiuso (2 aprile 2023 ore 16) da *A pesca di emozioni*. Per la Danza, tre gli appuntamenti in programma: *Anastasia. L'ultima figlia dello Zar* (21 dicembre ore 21), *Il lago dei cigni* (13 gennaio 2023 ore 21) e *Rossini Ouvertures* (28 febbraio 2023 ore 21). Per l'Operetta, per celebrare i 100 anni della sua composizione, Corrado Abbati porterà a Faenza (22 gennaio 2023 ore 16) un nuovo allestimento de *Il paese dei campanelli* di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato. Informazioni per gli abbonamenti, le vendite dei biglietti, le promozioni e i prezzi: tel. +39 0546 21306; [teatromasini@accademiaperduta.it](mailto:teatromasini@accademiaperduta.it) e [www.accademiaperduta.it](http://www.accademiaperduta.it).

# Block Notes

## Mei 2022, il meeting delle etichette indipendenti



Il 30 settembre, l'1 e il 2 ottobre nelle piazze centrali di Faenza si terrà la nuova edizione del MEI - Meeting delle Etichette Indipendenti, la rassegna di musica indipendente italiana, che da ormai 25 anni anima la città con concerti, forum, convegni, fiere e mostre.

L'edizione di quest'anno è dedicata a Ivan Graziani, scomparso 25 anni fa.

Artisti come Gianluca Grignani, Ditonellapiaga e Valerio Lunardi si alterneranno sul palco principale, ma tanti altri musicisti e band indipendenti si esibiranno sui tanti palchi in centro città.

## Il 2022 è l'anno della Rete del Quartiere Borgo



La Rete del Quartiere Borgo raccoglie le realtà associative del Quartiere per promuovere la cooperazione e realizzare progetti comuni. A maggio si è svolta, con grande successo, la prima edizione della Festa di Quartiere organizzata da diverse realtà che costituiscono la Rete quali: Quartiere Borgo, Centro Sociale Borgo, Borgo Durbecco, Parrocchia S. Maria Maddalena, Parrocchia S. Antonino, Artistation, Fronte Comune, Circolo I Fiori, Ciclistica Faentina, Comitato S. Lazzaro, Comitato Genitori Carchidio Strocchi, Scuola dell'Infan-

zia Charlot, Virtus Faenza e Circolo Anspi S. Maria Maddalena.

L'obiettivo della festa era di animare il Quartiere e aprire spazi inediti di partecipazione per i tanti che lo frequentano. La Festa si è svolta tra piazza Bologna, via Riccione e via Saviotti, zone al centro del Quartiere dove insistono importanti realtà come la scuola d'infanzia, l'asilo nido, due campi sportivi, una delle parrocchie più giovani e popolose della città, uno dei centri sociali più dinamici e diverse attività commerciali.

La prima edizione della Festa ha coinciso, tra l'altro, con la celebrazione dei 60 anni della Parrocchia di S. Maria Maddalena inserendosi nella storia della Comunità da periferia peri-urbana a Quartiere vivo, solidale, creativo e soprattutto unito nell'affrontare le sfide e condividere momenti di festa e bellezza. Dopo aver consolidato la presenza dei Martedì d'Estate in corso Europa, il Quartiere Borgo ha svolto un ruolo centrale nella realizzazione della Festa a riprova dell'importanza che hanno i Quartieri nel promuovere la partecipazione nella città.

Un ringraziamento per la riuscita deve ai tantissimi volontari di tutte le età, artisti, atleti, musicisti, sponsor e associazioni della Rete che hanno saputo fare un ottimo gioco di squadra.

## Tenzone Aurea 2022: grande successo per gli atleti faentini



Gli atleti faentini in gara alla Tenzone Aurea 2022 del 10 e 11 settembre a Querceta (LU) hanno ottenuto risultati straordinari, rappresentando nel migliore dei modi i colori e l'immagine del Niballo Palio di Faenza nell'antica arte della bandiera.

Sabato 10 settembre Raffaele Jr Rampino del Rione Rosso si classifica al primo posto ed è Campione d'Italia nella specialità Singolo con un punteggio di 55,06 e il Gruppo Musicisti del Borgo Durbecco si classifica al secondo posto con un punteggio di 54,14. Sempre nel corso della prima giornata, la Grande Squadra del Borgo Durbecco si classifica al quarto posto nelle gare finali con un punteg-

gio di 53,14 e Francesco Santandrea del Rione Nero è sesto nella specialità Singolo con un punteggio di 48,69.

Domenica 11 settembre Querceta si tinge con i colori di Faenza, con gli atleti del Niballo Palio di Faenza che si piazzano saldamente in cima alle classifiche finali. I nostri alfieri bandieranti sono Campioni d'Italia nella specialità Coppia con Francesco Santandrea ed Enrico Emiliani del Rione Nero (51,91) e nella specialità Piccola Squadra con Nicolò Benedetti, Luca Giuseppe Corvino, Luca Ghinassi, Davide Lionetti, Simone Lionetti, Michele Pasi del Rione Giallo (56,26). Ottimo risultato anche per la Coppia del Rione Rosso, con Rampino/Palomba che si classificano quinti con un punteggio di 44,32. Un successo davvero meritatissimo per i nostri talentuosi atleti, che festeggiano tutti insieme questi grandi risultati che portano il Niballo Palio di Faenza al primo posto della classifica della Combinata con un punteggio di 13,20.

### Gli atleti faentini vincitori alla Tenzone Aurea 2022

**Singolo:** Raffaele Rampino Jr (Rione Rosso)

**Coppia:** Francesco Santandrea ed Enrico Emiliani (Rione Nero)

**Piccola Squadra:** Nicolò Benedetti, Luca Giuseppe Corvino, Luca Ghinassi, Davide Lionetti, Simone Lionetti, Michele Pasi (Rione Giallo)

**Gruppo Musicisti:** Roberto Balducci, Matteo Bossa, Mattia Comani, Luca Alboni, Andrea Foschini, Gabriele Gulmanelli, Marco Liverani, Riccardo Silimbani, Andrea Montanari, Luca Meneghini (tamburi), Elena Cicognani, Federica Lelli, Francesca Monti, Samuele Neri, Giulia Tassinari, Michela Zama, Enea Zoli, Francesca Sangiorgi, Beatrice Ricci (chiarine) - Borgo Durbecco

## Sport in Unione: centinaia i presenti all'iniziativa



Una grande folla ha preso d'assalto l'impianto sportivo della Graziola, dove sabato 10 settembre era in programma 'Sport in Unione 2022', manifestazione dedicata alle società e alle associazioni sportive che operano nel terri-

## Rigenerazione e miglioramento del crossodromo di Monte Coralli

È stato siglato un Protocollo di Intesa tra la FMI e il Comune di Faenza, nel quale si evidenzia il supporto della Federazione Motociclistica Italiana al Comune di Faenza nella partecipazione al bando del PNRR "Sport e Inclusione - Cluster 3" per la rigenerazione e l'ampliamento dello storico impianto Monte Coralli. Tra gli obiettivi principali, c'è la realizzazione di un Centro Tecnico Federale all'interno del crossodromo.

L'attuazione di tale impegno è subordinata alla positiva assegnazione al Comune di Faenza delle risorse del PNRR di cui al bando sopra citato pari a 4 milioni di Euro. Una procedura ben avviata in quanto, all'esito della preliminare fase istruttoria, la candidatura del Comune supportata dalla FMI è stata ammessa alla successiva fase negoziale, finalizzata alla definizione degli interventi, dei tempi e modalità di attuazione degli stessi.

Il progetto di rigenerazione e miglioramento dello storico crossodromo Monte Coralli con le strutture sportive annesse ed i relativi servizi di ospitalità mira a offrire una nuova pista con elevati standard di qualità adatta a piloti di ogni livello, quale importante volano per le attività della Federazione. L'impianto, già teatro di importanti manifestazioni sportive nazionali ed internazionali, sarà la sede di un nuovo Centro Tecnico Federale con aule e spazi a disposizione della FMI dedicati alla formazione degli atleti e dei tecnici ed idonei ad ospitare raduni collegiali nonché attività di avviamento al motociclismo e progetti educativi anche in collaborazione con le istituzioni scolastiche.

Con questo progetto il Comune di Faenza intende sviluppare la vocazione sportiva dell'impianto, valorizzandolo nell'ambito della Motor Valley anche in considerazione della sua posizione strategica: il Monte Coralli si trova a soli 90 km dal Misano World Circuit - sede del Centro Tecnico Federale attualmente esistente - e a 15 dall'Autodromo di Imola.

”

Siglato un protocollo di intesa tra FMI e Comune di Faenza, nel quale si evidenzia il supporto della Federazione per partecipare al relativo bando del Pnrr

”

Il progetto mira a offrire una nuova pista con elevati standard di qualità e adatta ai piloti di ogni livello, quale volano importante per le attività della Federazione



torio. Nel corso del pomeriggio, le realtà sportive hanno messo a disposizione le attrezzature dove far provare alla comunità le tante discipline proposte. A Faenza operano infatti circa 150 associazioni e società alle quali aderiscono circa 20mila tesserati.

In ogni angolo della Graziola, famiglie e appassionati hanno potuto provare e trovare la disciplina a loro più congeniale, dal calcio al basket passando dal football americano, dal rugby, alla lotta, all'atletica a moltissime altre specialità. Non mancavano poi discipline particolari e spettacolari come l'agility legata al binomio uomo-cane o anche il pakour tanto praticata dai giovani nelle aree metropolitane.

In occasione di Sport in Unione si sono poi tenute le premiazioni dei **'Campioni dello Sport 2022'** che per la prima volta in assoluto si sono svolte alla Graziola.

## Alessandro Averna Chinnici nuovo comandante della Compagnia dei Carabinieri di Faenza



L'amministrazione comunale incontra e porta i suoi auguri di buon lavoro al capitano Alessandro Averna Chinnici, nuovo comandante della Compagnia dei Carabinieri di Faenza.

Il Capitano Alessandro Averna Chinnici, in forze alla Compagnia manfreda di via Giuliano da Maiano dall'1 settembre, ha rilevato il comando della 'territoriale' di Faenza dal Maggiore Antonietta Petrone destinata ad altro incarico.



Cinque giorni all'insegna della partecipazione e della socialità: dal 7 all'11 settembre si è svolta a Riolo Terme "Associando 2022", la festa delle associazioni riolesi che da anni è diventata appuntamento fisso di inizio settembre.

Dopo due anni in cui, per ragioni igienico-sanitarie, non è stato possibile organizzare la festa secondo i criteri da sempre adottati, quest'edizione ha sancito un ritorno alla "normalità". Il 7 settembre ha visto l'apertura della manifestazione con la serata "Metti una sera con un amico", per ricordare Angelo Muccinelli, nostro concittadino recentemente scomparso che ha saputo spendersi come pochi altri nella realizzazione e costruzione della comunità riolese. La Cena Multietnica, appuntamento centrale nelle passate edizioni, tenutasi la sera dell'8 settembre, ha visto la partecipazione di 150 persone presso il Parco Pertini, intervenute per assaggiare le prelibatezze preparate dai nostri concittadini originari di ben 10 differenti Paesi. La giornata di venerdì 9 settembre è stata incentrata sulla pulizia degli spazi pubblici, con l'evento "Puliamo quel che amiamo", realizzato in collaborazione con la Protezione Civile e le associazioni del territorio.

Associando 2022 ha anche ospitato, all'interno della rassegna "Sport in Unione", due giornate dedicate alle attività e associazioni sportive - "Lo Sport al fiume -", riunitesi presso il parco Fluviale il 10 e 11 settembre per presentare e far provare a bambini, ragazzi e adulti le loro attività per l'anno 2022-2023; nella giornata di venerdì è stata presentata altresì dalla Pubblica Assistenza la mappatura e l'utilizzo dei defibrillatori di-

● Per cinque giorni, dal 7 all'11 settembre, a Riolo Terme si è tenuta Associando, festa delle associazioni riolesi. Nelle foto alcuni dei momenti di festa



# La Festa delle associazioni di Riolo Terme

slocati nel paese.

Nella giornata di sabato sono stati ricevuti in municipio dalla Sindaca Federica Malavolti i 14 alunni meritevoli di terza media che all'esame hanno ottenuto un voto superiore al 9, per la consegna di una borsa di studio finanziata con il ricavato dell'edizione passata di Associando. Sabato pomeriggio ha visto l'inaugurazione della mostra "Magiche Emozioni", presso la Sala Sante Ghinassi: una collettiva d'arte, organizzata da Salvatore Garbo (la cui pagina Facebook "Racconti per immagini" è ormai diventata punto di riferimento fotografico degli eventi riolesi), che ha visto la partecipazione di ben 14 artisti riolesi con opere che spaziano dalla scultura alla pittura e dalla sartoria alla ceramica. L'inaugurazione ha riscosso grande successo in termini di partecipazione, con quasi cento persone accorse al vernissage. La mostra avrà luogo fino a domenica 2 ottobre con i seguenti ora-

Per cinque giorni, dal 7 all'11 settembre scorso, tanti momenti di festa tra contest, cinema, sport

## Anche una lotteria

Nella giornata finale anche l'estrazione dei biglietti vincenti della lotteria di beneficenza, cui hanno partecipato molti esercizi commerciali del paese

ri: giovedì e venerdì dalle 18 alle 23, sabato e domenica dalle 15 alle 23. Venerdì ha segnato anche l'inizio del festival contest "Forum Live Jazz", tre giorni di musica dal vivo nella Piazza Mazzanti, adiacente alla Rocca Sforzesca, terminati con la finale di domenica sera.

Musica che è stata protagonista anche del trekking all'alba di domenica mattina: dopo aver raggiunto il suggestivo Borgo dei Crivellari a piedi dal campo sportivo di Borgo Rivo-

stere a un concerto unplugged tenuto da Iza e partecipare a una lezione di yoga durante il sorgere del sole, il tutto condito dalla meravigliosa vista che le colline riolesi possono offrire.

La manifestazione si è conclusa domenica sera con l'estrazione dei biglietti vincenti della lotteria di beneficenza, a cui hanno partecipato molti degli esercizi commerciali del paese, dimostrando ancora una volta la grande generosità e spirito di partecipazione dei cittadini riolesi.

## Il ricordo

### Una serata per Angelo Muccinelli

Il 7 settembre scorso, al centro sociale Primavera di via Don Tarlambani, si sono ritrovati i cittadini e i rappresentanti di varie associazioni per un ricordo dedicato ad Angelo Muccinelli. La sua capacità di inclusione e di coinvolgere le persone che avvicinava lo hanno portato nel tempo a realizzare tantissime iniziative per il suo paese. Attraverso una serie di testimonianze dirette e con l'ausilio di materiale fotografico si è passata una serata rivisitando tutto il suo lavoro, partendo dall'idea del monumento ai Portafertiti che ora sorge sulla Mazzolana, sono intervenuti con il loro contributo la capolega di Riolo Giulia Santandrea, per ricordare il suo impegno nel sindacato, l'ex sindaco Alfonso Nicolardi per la realizzazione del monumento, Aldina Solaroli per conto di Auser raccontando di come organizzò il servizio di trasporto per i malati e gli anziani bisognosi di visite mediche e non automuniti. Si sono succeduti nei racconti il suo collaboratore fidato, il signor Giacomo Baganè, con il quale parteciparono alla Fiera del Libro, Salvatore Angelino per l'Avis, di cui Muccinelli era donatore di vecchia data, che ci ha portato anche il ricordo di come nacque l'idea di un premio ai personaggi famosi che sono passati da Riolo e che prese il nome in romagnolo di "Un va à zezz". Testimonianze anche di Anna Testa per l'ANPI, di Giovanni Mazzanti per la Fiera dell'agricoltura, Don Gabriele che ci ha raccontato della ricerca fatta sulla "Madonna della cintola" e sulle sue origini. Un ricordo del padre da parte di Massimiliano Muccinelli, che con alcuni aneddoti ha testimoniato quanto Angelino fosse legato al suo paese anche nell'ultimo periodo della sua malattia. È stato bello e vivo il ricordo che ha portato la sindaca Malavolti sulla collaborazione per realizzare il "Museo multimediale della rocca di Riolo". Si è aggiunto un ricordo in video del giornalista e scrittore Eraldo Affinati, con il quale erano amici di infanzia, un'amicizia che era durata nel tempo con quel filo che Angelo sapeva mantenere vivo. È stata senza dubbio una bella serata per tutti.

Sabato 27 agosto abbiamo iniziato le attività della seconda parte del 2022, invitando lo scrittore Eraldo Baldini a parlarci della sua trilogia fantastica dedicata alla Romagna edita dalla Soc. Editrice Pontevecchio: "Fantasmi e luoghi stregati di Romagna", "Romagna Arcana" e "Streghe, malefici e magia popolare in Romagna", quest'ultimo scritto con Simona Camporesi. L'incontro si è svolto all'aperto nella splendida cornice del Molino Scodellino (Comune di

# Cultunauti attività passate e future...



Castel Bolognese) ed è terminato all'imbrunire con una lunga tavolata, dove i Cultunauti, ritrovatisi dopo le vacanze, hanno potuto condividere le esperienze estive, gustando gli ottimi prodotti del molino che ci ospitava e discutere dei programmi futuri dell'Associazione, che di seguito andiamo ad elencare.

Venerdì 30 settembre alcuni Cultunauti leggeranno a Budrio di Bologna alle "Torri dell'Acqua" alcuni brani tratti dal libro della nostra amica Margherita Lollini "Io, sopravvissuto di Marzabotto" edito da Longanesi, che già avevamo

presentato a Solarolo nel 75° Anniversario della Liberazione del paese, avvenuta il 10 Aprile; Venerdì 21 ottobre all'Oratorio dell'Annunziata a Solarolo presenteremo due libri di storia ravennate scritti a quattro mani da Osiride Guerrini e Laura Montanari: "Dietro le quinte di Palazzo Rasponi - tra storia e memoria" e "Garibaldi passò di qui - in cammino verso l'Unità d'Italia", entrambi editi da SBC Edizioni di Ravenna. Questi sono gli incontri già fissati, ma stiamo predisponendo un fitto calendario di presentazioni, mostre, visite guidate, che ci ac-

Le iniziative dell'associazione culturale solarolese sono ripartite il 27 agosto. Il 30 settembre, a Budrio, la lettura di brani di Io, sopravvissuto di Marzabotto, di Margherita Lollini. Il 21 ottobre, alla sala dell'Annunziata, la presentazione di due libri di storia ravennate

compagneranno fino all'ormai tradizionale Pranzo sociale prenatalizio alla fine di Novembre o ai primi di Dicembre, durante il quale si svolgerà la 7° "Festa del Libro", un'iniziativa che raccoglie sempre numerose adesioni, le modalità di partecipazione sono le seguenti: «Ogni partecipante dovrà portare con sé un libro da regalare (o anche più di uno), di qualsiasi autore od argomento a scelta, che inserirà in un involucri con sopra scritto il consiglio di lettura e la motivazione della scelta, senza indicare né l'autore, né il titolo, ma siglandolo solo col proprio nome. Ogni busta verrà numerata all'arrivo ed a metà festa si procederà all'estrazione dei numeri: pertanto ognuno porterà con sé un libro e ritornerà a casa con un altro, che il caso gli avrà fatto scegliere (ovviamente non il suo). Dal 2016 abbiamo deciso di riservare tre premi anche alle migliori confezioni dei libri che potranno essere di qualsiasi tipo (busta, sacco, carta o cartone o...borsa, valigia o altro contenitore...solleticare la vostra fantasia). Tutti i presenti alla consegna del proprio libro riceveranno una scheda di votazione delle confezioni: le prime tre più votate permetteranno ai loro realizzatori di ricevere come premio buoni per l'acquisto di libri alla Libreria Moby Dick di Faenza». Data e luogo non sono ancora stati definiti, ma cercando prossimamente sul nostro sito web: [www.cultunauti.it](http://www.cultunauti.it) o scrivendo alla e-mail: [cultunauti@libero.it](mailto:cultunauti@libero.it) verrete informati adeguatamente.

**Il concorso.** Indetto dal 2002, il ricavato viene devoluto in beneficenza. Premiazione domenica 16 ottobre

# Taglia e cucì (per il Congo)



I lavori dovranno pervenire entro e non oltre il 30 settembre 2022 a Farolfi Giovanna: Via Guangelli, 14 - 48013 Brisighella (Ra). I ricami non verranno restituiti. Il ricavato della mostra sarà devoluto in beneficenza alla Missione di Padre Giovanni Querzani per sostenere la Scuola di Taglio E Cucito nella Repubblica Democratica del Congo. La giuria valuterà per la categoria "Ricamo" i primi cinque classificati, che saranno premiati con i prodotti della "Terra di Brisighella". Altri premi: Scuola e/o Associazione con i migliori ricami; Miglior elaborato a punto croce;

● **La scuola di taglio e cucito nella repubblica del Congo**

Miglior elaborato a tema natalizio. Il giudizio della giuria è insindacabile. La partecipazione al concorso è gratuita. I premi non verranno spediti, ma dovranno essere ritirati personalmente presso il locale della mostra. Un piccolo omaggio sarà dato a tutte le partecipanti. Info: 348 7604181 (Giovanna Farolfi) - latuamanoperlapace@gmail.com

**Cerimonia di premiazione:** domenica 16 ottobre ore 10.00 - Ex Albergo Gigiolè (Piazza Carducci, Brisighella).

**Inaugurazione della mostra:** dome-

nica 16 ottobre ore 11.00 - Ex Albergo Gigiolè (Piazza Carducci, Brisighella).

**La mostra resterà aperta fino a fine dicembre** nei giorni festivi dalle 10.00 alle 18.00.

Il Concorso viene indetto dal 2002. Il ricavato viene devoluto in beneficenza, in particolare alla Missione di Padre Giovanni Querzani, Missionario Saveriano nella Repubblica Democratica del Congo. L'arte del ricamo nella Valle del Lamone, di cui Brisighella è il capoluogo, è stata sempre fiorente, ma ha avuto il suo momento d'oro nella prima metà del Novecento. Nella vallata esistevano vere e proprie Scuole che preparavano abili ricamatrici e assicuravano un lavoro qualificato. Le Scuole più importanti erano gestite da religiose come le Suore Domenicane dell'Istituto Emiliani di Fognano e quelle dell'Istituto Lega di Brisighella, ma anche da laiche come le sorelle Valvassori che diressero per anni un fiorente laboratorio, con clienti in Italia e all'estero, tra cui le Case Reali dei Savoia e del Regno Unito. A dare maggior prestigio a questa forma di artigianato contribuì l'istituzione nel 1909 di una scuola di Disegno per Arti e Mestieri che, oltre ad offrire tecniche e strumenti di grafica, stimolava nei giovani la creatività e il gusto del bello. Molte ragazze la frequentarono e trasferirono nel ricamo estro e sensibilità.

Nacque una proficua collaborazione tra le ricamatrici e il direttore della scuola, il pittore Giuseppe Ugonia, che in più occasioni preparò disegni per apparati sacri e biancheria, trasformati dalle mani delle ricamatrici in vere opere d'arte. L'interesse per il ricamo non è mai venuto meno. Anzi, in questi ultimi anni si è accentuato, grazie anche alle iniziative dell'Associazione, che hanno saputo evidenziare i valori dell'artigianato e di tutto ciò che viene creato dalle mani dell'uomo e soprattutto da quelle femminili.

## Anpi

### Il ricordo delle vittime della rappresaglia di Santo Stefano

Proseguendo nell'impegno a mantenere viva la memoria dei martiri della Resistenza e delle vittime dell'oppressione nazifascista nel territorio brisighellese, dopo la commemorazione pubblica dei martiri dell'eccidio di Casale il 6 agosto scorso con la sentita partecipazione della popolazione locale, la Sezione ANPI "Giuseppe Bartoli" di Brisighella si appresta al rinnovo del ricordo dei nostri concittadini Bellini Domenico, Conti Paolo, Gonelli Mario, Mordini Silvio e Zauli Domenico, vittime civili e innocenti della rappresaglia condotta il 25 settembre 1944 sulle colline tra Zattaglia e Fognano, in località Santo Stefano in Zerfognano.

La cerimonia pubblica è fissata presso l'area esterna al cimitero di Santo Stefano in Zerfognano alle ore 10.30 di domenica 2 ottobre 2022.

È doveroso farne menzione come forma di onore e rispetto che dobbiamo loro, perché il loro ricordo valga per tutti come segno della nostra stessa identità presente.

È doveroso tornare su quei luoghi di verità storica e morale che ancora ci dicono del duro lavoro sull'arido fazzoletto di terra; della fatica quotidiana delle famiglie contadine, delle vite consumate tra piccole speranze e grandi disperazioni.

È doveroso trarne - proprio in questo preciso momento storico - un operoso invito a ripudiare nel profondo di ciascuno di noi ogni forma di guerra.

È doveroso rispondere con un profondo grazie per l'invito alla pace nella giustizia e nella libertà che, proprio perché vittime, ci hanno per sempre consegnato.

## Museo Ugonia

Fino al 16 ottobre  
Spine Mixtape 2

In mostra al Museo Ugonia fino al 16 ottobre le opere dei nove artisti protagonisti del progetto "Spine Mixtape 2": Martino Neri, Kry, Andrea Mario Bert, Alessandro Placci Pluz, Filippo Ianiero, Gionata Scardovi, Francesca Cerfeda, Nadia Salamino, Alessandro Assirelli. I nove giovani artisti contemporanei hanno lavorato l'uno accanto all'altro in un suggestivo Open Studio realizzato tra il 19 e il 21 luglio presso la Rocca Manfrediana di Brisighella.

Il termine "Mixtape" viene utilizzato in ambito musicale urban, nello specifico all'interno di progetti dove gli artisti e gli autori presenti si propongono con una veste inedita.

Quello che è stato creato con "Spine Mixtape 2" è un clima nuovo di contaminazione dove gli artisti coinvolti hanno avuto l'occasione di esprimersi al massimo delle loro potenzialità, senza vincoli e canoni da rispettare. Il collante che ha messo in connessione le opere è stata dunque la location: un contesto, un luogo, uno spazio di progettazione dove ogni singolo artista è stato libero di pensare e creare il proprio lavoro. Progetto a cura dell'Associazione Spine Produzione A.P.S., ideato insieme agli assessori alla Cultura e al Turismo del Comune di Brisighella Gessica Spada e Gian Marco Monti per il Museo Ugonia. Museo Ugonia: festivi e prefestivi 10.00-12.30, 15.00-18.00; ingresso unico Museo + Rocca: euro 3,00.

Sabato 8 ottobre in programma l'anniversario della Battaglia

# A Ca' di Malanca è stata un'estate di idee e progetti

Una stagione di importanti risultati, di idee, di progetti. A Ca' di Malanca l'attività è ripresa a pieno ritmo in questo 2022, anche con novità e nuove attenzioni, a partire dalla grande partecipazione di persone di tutte le età alla manifestazione del 25 Aprile per festeggiare la Liberazione dell'Italia e il ritorno alla libertà. Altri riusciti eventi hanno scandito lo scorrere dell'estate nella cima più alta della valle del Rio Cò: dalla Festa della Pace fino alla Giornata della 36ma Brigata Garibaldi, durante la quale sono stati raccontati e approfonditi episodi e figure della lotta partigiana. Infine, il Centro di Documentazione di Ca' di Malanca è rimasto aperto al pubblico nei giorni festivi a partire da aprile (e lo sarà fino al mese di ottobre), e ha visto il susseguirsi di centinaia e centinaia di visitatori. Merita anche di essere segnalato il successo del bi-

”

Da segnalare la riuscita del bivacco per gli escursionisti, realizzato dall'Unione dei Comuni con fondi regionali

vacco per gli escursionisti, realizzato dall'Unione dei Comuni con fondi regionali, che ha raccolto entusiastici apprezzamenti. Una struttura sempre aperta e senza prenotazione, che può accogliere fino a quattro ospiti. Un'iniziativa che richiama la crescente adesione di camminatori al "Cammino di Dante", che ormai fanno di Ca' di Malanca una tappa obbligata per il suo richiamo morale e storico. E non mancano le idee e i progetti per il prossimo futuro. L'Associazione ha avviato uno studio per rinnovare l'allestimento della "Mostra permanente sulla Resistenza" per renderla più fruibile soprattutto alle nuove generazioni e agli studenti, raccogliendo anche i suggerimenti che sono arrivati o che arriveranno dai visitatori. A questo si aggiunge l'avvio di uno studio promosso dalla Regione Emilia-Romagna e dall'Unione dei Comuni per un



● **La sede di Ca' di Malanca**

possibile intervento di manutenzione straordinaria dell'edificio che ospita il Centro di Documentazione. Contemporaneamente, vanno segnalati gli interventi del Comune di Brisighella e ancora dell'Unione per la messa in sicurezza della strada che porta a Ca' di Malanca, soprattutto nel punto critico dove incombe una minacciosa frana. Infine l'appuntamento di ottobre: l'anniversario della Battaglia con la cerimonia sabato 8 per ricordare i Caduti presso il cippo di Santa Eufemia e domenica 9 con l'escursione sul Sentiero dei Partigiani fino a Ca' di Malanca.



## Casola Valsenio

# Frutti dimenticati, molto più di una festa

A ottobre (8-9 e 15-16), per tutto il centro storico, uno degli appuntamenti più attesi del panorama delle fiere dedicate alla biodiversità e alle tradizioni contadine

**S**AVE THE DATE! Festa dei Frutti Dimenticati a Casola Valsenio. 8, 9, 15 e 16 ottobre.

La manifestazione, promossa dall'Associazione Pro Loco in stretta collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Casola Valsenio, rappresenta uno degli appuntamenti più importanti e conosciuti nel panorama delle fiere dedicate alla tutela della biodiversità e delle antiche tradizioni contadine. Gli agricoltori casola-

## La gastronomia

Oltre al grande stand della Pro Loco, ci saranno numerosi punti ristoro distribuiti all'interno della festa

ni portano sui banchi del mercato contadino, vero e proprio cuore della festa che si snoda tra le vie del centro storico, prodotti perduti nel tempo ma che grazie ad un meticoloso e appassionato lavoro di tutela e valorizzazione continuano a destare grandissimo interesse e curiosità. E allora ecco che sui banchi riccamente addobbati compaiono sorbe, nespole, azzeruole e corbezzoli. E poi pere volpine, mele della rosa, pere sci-

pione ed altre numerose varietà emblema di una biodiversità che non smette mai di stupire. Non mancheranno momenti ed incontri di approfondimento botanico e scientifico a cura di specialisti del settore, degustazioni, mostre ed esposizioni. Ospiti speciali come il "Maestro Giardiniere" Carlo Pagani, scrittore, autore e conduttore di numerose rubriche televisive di RAI 3, SKY e altri canali televisivi, titolare fisso di una rubrica sulla rivista Gardenia e protagonista di diversi DVD distribuiti da "La Stampa", "Il Resto del Carlino" e "Il Giorno" e la celebre "Archeologa dei Frutti Dimenticati" Isabella Dalla Ragione, agronoma e ricercatrice, scrittrice e giornalista per numerose riviste internazionali e presidentessa della Fondazione Archeologica Arborea. Particolare attenzione sarà rivolta anche ai bambini e alle famiglie. Il grande mercato sarà infatti arricchito da spettacoli di strada, musica e giocoleria. Nella Piazza dei Giochi Dimenticati sarà allestita una grande ludoteca in cui riscoprire i semplici giochi in legno di una volta e partecipare gratuitamente a diversi laboratori come "La Bottega di Geppetto" in cui le famiglie potranno costruire un giocattolo con legno di recupero in una vera e propria falegnameria di strada. Altro punto fortemente caratterizzante sarà quello della gastronomia. Allo stand Pro Loco e in numerosi punti ristoro distribuiti all'interno della festa sarà possibile gustare le specialità autunnali del territorio.



## Le notizie da Casola

### Proseguono i lavori per la costruzione del nuovo stadio

Sono state completate la costruzione delle strutture armate della tribuna e di sostegno e del campo di calcio e servirà ancora una settimana per completare il livellamento del piano del campo di gioco. I lavori stanno procedendo nel rispetto dei programmi di cantiere. Terminato il livellamento del campo di gioco si procederà alla posa dell'impianto d'irrigazione e alla lavorazione del terreno per procedere entro il mese di ottobre alla semina dell'erba. Dopo le verifiche di portata acqua fatte nel pozzo presente nell'area della Furina, considerata la non sufficiente portata necessaria per garantire l'accrescimento erboso e realizzare un buon fondo, è stata verificata la possibilità di procedere all'integrazione dell'eventuale fabbisogno d'acqua necessaria, attingendola dal bacino del Rio Mighe che già rifornisce le aree agricole vicine alla Furina e il Giardino officinale. Nelle prossime settimane sarà realizzato un nuovo ramo di estensione dell'acquedotto che dal laghetto di rilancio sul Rio Buratta porterà l'acqua alla Furina. Entro il mese di settembre inizieranno la costruzione della palazzina spogliatoi e servizi; a seguire la costruzione del campo di allenamento e del parcheggio.



### Efficientamento energetico degli impianti di illuminazione

È stato approvato dalla giunta comunale di Casola Valsenio il progetto esecutivo per iniziare la riqualificazione degli impianti di pubblica illuminazione (lampade Led) 1° stralcio, nelle seguenti strade comunali: Via Cardello, Via Roma, Via A. Gramsci. Nei prossimi giorni verrà appaltata la realizzazione. I principali obiettivi che questo intervento si propone sono i seguenti: realizzare un'illuminazione adeguata delle varie aree sia per la sicurezza stradale che per l'ottimale fruibilità degli spazi urbani a norma di legge e con maggior efficienza; utilizzare in modo razionale le risorse naturali puntando al risparmio energetico, alla riduzione delle emissioni di CO2 e all'ottimizzazione della gestione energetica; aggiornare l'attuale illuminazione risultata non più idonea a garantire un sufficiente grado di sicurezza degli utenti.

Le cerimonie in ricordo degli eventi bellici del settembre-ottobre 1944 durante la Seconda Guerra Mondiale

# Da monte Battaglia a monte Cece, per non dimenticare

Come ogni anno, in settembre, si svolgono le cerimonie in ricordo degli eventi bellici della Seconda Guerra Mondiale, del settembre-ottobre 1944 durante l'offensiva delle formazioni partigiane e delle forze Alleate sulla Linea Gotica nella Valle del Senio.

La prima cerimonia si è svolta come da tradizione la prima domenica di settembre a Monte Battaglia, su iniziativa dei Comuni di Casola Valsenio, Fontanelice e Coticignola e dell'ANPI. La cerimonia è stata preceduta dalla posa di una corona d'alloro ai cippi del Cantone, di S. Apollinare e di S. Ruffillo in ricordo delle vittime delle rappresaglie naziste e dei partigiani caduti in combattimento.

La seconda cerimonia, per ricordare la Liberazione e per onorare

”

Le tre cerimonie si sono svolte a Monte Battaglia, al sacrario di Zattaglia e a Monte Cece, dove è stata scoperta una targa



la memoria del Gruppo di Combattimento Friuli, del ricostituito esercito italiano e di quanti hanno sacrificato la loro vita combattendo in quei lunghi mesi di 77 anni fa, si è svolta sabato 10 settembre nel Sacrario di Zattaglia, su iniziativa dell'Associazione Reduci del Gruppo di Combattimento Friuli e dei Comuni di Casola Valsenio, Riolo Terme e Brisighella, con la collaborazione della Divisione "Vittorio Veneto", Brigata Aeromobile "Friuli" e del 66° Reggimento Aeromobile "Trieste". La terza cerimonia, si è svolta nel pomeriggio di sabato 17 settembre a Monte Cece, presso la targa

in bronzo in ricordo dei combattenti e dei caduti del Reggimento Duca di Wellington della 1a Divisione Britannica, dove alla presenza di una delegazione inglese, è stata posata una corona d'alloro con la partecipazione dei Comuni di Casola Valsenio e Palazuolo, dell'ANPI e dei Gruppo Alpini di Casola Valsenio. La cerimonia di Monte Cece è stata preceduta alle ore 11.00 da un'altra importante cerimonia: lo scoprimento della targa dedicata al partigiano Domenico Neri (MAVM), posata dall'ANPI di Casola Valsenio accanto alla sua sepoltura nel cimitero di Baffadi.



Settembre 2022, un altro step importante per il progetto "Street Art", che l'amministrazione ha iniziato a immaginare già nella seconda metà del 2019.

Un percorso culturale che ha l'ambizione di inserirsi nelle rotte che accompagneranno coloro che usufruiranno della ciclovia del Senio, in procinto di essere completata.

Ancora qualche opera su muro in questo settembre 2022 a completare quello che sta diventando un vero e proprio itinerario da conoscere e approfondire.

Inaugurato il murale di Antonio Cotecchia, dallo stile unico e riconoscibile che intreccia i toni caldi e freddi in un'esplosione creativa che permette ai soggetti dell'opera di mostrare il genio che li ha portati ad essere celebrati. Antonio ha celebrato artisti e personaggi in tutta Italia; al parco Biancini, quattro pareti della cabina Enel dedicate a Leo Ceroni e Nicola Utili, personaggi di spicco in ambito musicale in Italia e nel mondo. Un settembre così denso di vernici, pennelli e bombolette non si era mai visto. Dopo Cotecchia anche Stefano Zaniboni, artista castellano che spazia tra le tecniche e i materiali, ha infatti completato la riproduzione di una antica vista della Fonda, zona del paese in cui l'acqua la faceva da padrona e in cui venivano allevate le oche. La Fonda oggi è parte della rinnovata piazza Poggi, proprio dove Zaniboni ha realizzato l'opera su muro e dove il lavoro di

riqualificazione permette di vedere il percorso delle vecchie mura (la piazza sarà inaugurata in autunno). Una riproduzione fedele, realizzata a pennello con tinte leggere. Il Centro di ricerca espressiva Vecchio Macello invece è stato protagonista della prima opera su grande formato di Drigo (nella foto), già chitarrista dei Negrita e da sempre artista minimalista principalmente su tela e carta. "I linguaggi dell'arte" è il tema dell'opera che ha realizzato per il luogo che questa torre Enel domina e tra i colori elementari e i pochi tratti disegnati da Drigo con la collaborazione di Mozonerr (writer professionista), si può trovare la danza in blu, la musica rappresentata da una chitarra con i toni caldi, un volto e un sipario. L'arte gira e si interseca attorno alla torre e ogni elemento si inserisce

## Street Art, un settembre ricco di soddisfazioni

Prosegue il progetto del Comune di Castel Bolognese: inaugurati i murales di Antonio Cotecchia e Stefano Zaniboni  
Al vecchio macello l'opera di Drigo



### I ringraziamenti

A tutti gli artisti che in questi anni hanno creduto nel progetto dell'amministrazione comunale

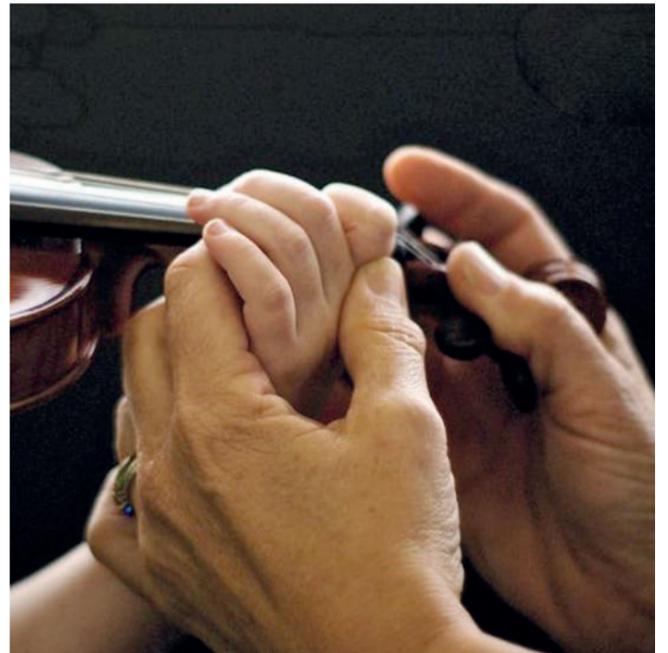
nella facciata successiva, contribuendo ad un nuovo significato. Infine Via Canale dove, dopo i cinque murales dedicati alle tradizioni e all'identità locale, entro la fine di ottobre verranno realizzati altri due murales a chiusura di un progetto dedicato a giovani

aspiranti artiste e artisti avviato nel 2021.

Un ringraziamento particolare va a tutti gli artisti che in questi anni hanno creduto nelle intenzioni dell'amministrazione, agli uffici che stanno dietro le quinte ma che sono fondamentali, ai privati che piano piano stanno offrendo pareti alla street art.

Crescita, colore, rinnovamento, creazione di nuovi scorci e di nuovi percorsi, partecipazione. Tutti elementi fondamentali affinché questo percorso diventi tangibile e sia vissuto, condiviso e raccontato. E ora aspettiamo la bella stagione del 2023 per altri progetti artistici.

### La stagione della scuola di musica



La scuola è aperta ad allievi di ogni età e livello. Per info su corsi e iscrizioni la segreteria è a disposizione al numero 339-6249299

La Scuola di Musica Nicola Utili di Castel Bolognese è gestita per il terzo anno consecutivo dalla Cooperativa LaCorelli di Ravenna, beneficiaria dei finanziamenti del Fondo Unico per lo Spettacolo riconosciuti dal MiBACT, a conferma del suo valore di Ente culturale di rilevanza nazionale.

Nei suoi primi due anni di vita la Scuola, pur in un momento difficilissimo per il settore musicale e per la didattica, ha registrato un incremento continuo degli iscritti e una costante fidelizzazione degli allievi, potendo così garantire la prosecuzione delle attività artistiche e l'ampliamento progressivo dell'offerta. Decisamente una grande soddisfazione per il corpo docente e per la dirigenza della "Nicola Utili", rappresentata da Federica Zanotti e Riccardo Trasselli, rispettivamente direttrice e vicedirettore della Scuola. Un successo reso possibile anche dal supporto continuo dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Castel Bolognese e dell'Unione della Romagna Faentina, espressione di un territorio che ama e sostiene l'arte musicale in ogni sua forma.

Il nuovo Anno Didattico 2022/2023, inaugurato lo scorso 24 settembre nei locali della Scuola, conferma l'offerta già ricchissima delle edizioni precedenti, con corsi di canto moderno, batteria, pianoforte, sax, trombone, flauto, chitarra classica/elettrica, basso elettrico/contrabbasso, teoria musicale e solfeggio e violino. Ad ampliare ulteriormente la gamma di corsi offerti si aggiungono quello di arpa e performance training, vera novità di quest'anno. Attraverso una preparazione mirata il training intende offrire alle nuove band e a quelle già avviate strumenti e strategie per ottimizzare il livello delle loro performance sul palcoscenico.

La Scuola è come sempre aperta ad allievi di ogni età e livello, dai principianti agli avanzati. Per ogni informazione sui corsi e le iscrizioni la Segreteria è a disposizione al numero 339-6249299 e all'indirizzo: scuolanicolautili@lacorelli.it.

## Utili60, una mostra per Nicola Utili

Inaugurazione il 9 ottobre alla sala espositiva e alla chiesa di Santa Maria della Misericordia

In occasione del sessantesimo anniversario dalla scomparsa del liutaio Nicola Utili, l'Amministrazione di Castel Bolognese dedicherà al suo celebre concittadino la mostra "Utili60". L'inaugurazione è fissata in data 9 ottobre presso la sala espositiva e la contigua chiesa di Santa Maria della Misericordia (via Emilia interna, 88).

Per l'occasione il violinista Nicolò Grassi (consigliere La Corelli e direttore artistico "Scuola Comunale di Musica N. Utili") si esibirà in un concerto solista d'eccezione che consentirà ai partecipanti di udire l'originale suono di un violino realizzato dal Maestro castellano. A corredo dell'evento, che terminerà domenica 23 ottobre, verrà allestito un ricco percorso espositivo sulla vita e l'opera di Nicola Utili, anche col supporto di materiale mul-

timediale e fotografico. Inoltre, si approfondiranno aspetti non pertinenti alla liuteria, talvolta geniali, sconosciuti ai più, che testimoniano il suo attaccamento alle vicende del paese.

Ovviamente i protagonisti della mostra saranno gli strumenti - non solo violini - che segnano l'intero percorso della produzione liutaria di Utili. La sua attività, cominciata pressoché da bambino e prodigata per oltre mezzo secolo, vanta diversi elementi innovativi: il riferimento non è rivolto solamente alla produzione di violini privi di cuspidi, più adatti alle esigenze del virtuosismo moderno, ma anche all'invenzione di nuovi attrezzi da lavoro oltre a un approccio scientifico votato alla continua ricerca e innovazione della Liuteria. Sulla spinta di questo temperamento innovativo e



razionalistico anche il linguaggio di Utili apporta un contributo originale alla letteratura liutaria: con la sua pubblicazione Liuteria tecnofisica-custica fissa in forma sistematica i capisaldi della Liuteria del passato arricchendola con i risultati dei propri studi e delle personali teorie. L'intera attività del liutaio castellano è così raccolta in tale pubblicazione, uscita postuma, curata dal Maestro liutaio Gabriele Carletti, che partecipa all'organizzazione della mostra. Il suo apporto garantirà all'intero evento un alto livello scientifico, che offrirà agli esperti validi approfondimenti ed ai profani l'occasione di approcciarsi con semplicità alla Liuteria.

Si ringraziano Valerio Brunetti e Valentino Donati per il contributo culturale all'organizzazione della mostra e per l'allestimento dedicato a Nicola Utili presso il museo civico; Cristina Castellari, Stefano Martini e l'Assessorato alla Cultura.

Ulteriori info verranno fornite sul sito e sulle pagine social del Comune di Castel Bolognese.

# Appuntamenti A inUNIONE

## MOSTRE, CONCERTI, SPETTACOLI, CINEMA E PRESENTAZIONI

molte date

**FAENZA – Museo Carlo Zauli, via della Croce, 6**  
**VENTENNALE DELLA MORTE DI CARLO ZAULI**  
Info e calendario eventi: [www.museozauli.it](http://www.museozauli.it)

tutto il mese di ottobre

**FAENZA - MOLINELLA CAFÈ (CORSO MAZZINI 26)**  
**MOSTRA DI FRANCESCO PANETTA**

Ogni mese una personale di un artista socio dell'Associazione Acquerellisti Faentini "Silvano Drei" APS.

fino al 2 ottobre

**FAENZA – MIC Faenza (Viale Baccarini, 19)**  
**SUPERFICI D'AUTORE**

Uno spaccato sulle eccellenze del design internazionale (*nel cerchio 1*) applicato alla ceramica industriale.

In mostra Mutina – progetto DIN by Konstantin Grcic; Iris Ceramic Group – progetto Luce by Guillermo Mariotto; LEA ceramiche – progetto Masterpiece by Ferruccio Laviani; Florim – progetti Empatía, Radici, Ritmo by Elena Salmistraro.

fino al 4 ottobre

**FAENZA - Galleria Comunale d'Arte della Molinella (Voltone della Molinella, 4/6)**

**CREPAX A 33 GIRI**

Opere che il celebre disegnatore, creatore di 'Valentina', Guido Crepax, ha creato per il mondo della musica.

fino al 9 ottobre

**FAENZA – MIC Faenza (Viale Baccarini, 19)**

**NINO CARUSO (1928-2017). FORME DELLA MEMORIA E DELLO SPAZIO**

Il MIC celebra un artista significativo per la storia della scultura ceramica, conosciuto più all'estero che in patria.

[www.micfaenza.org](http://www.micfaenza.org); [info@micfaenza.org](mailto:info@micfaenza.org);

Tel. 0546/697311

fino al 16 ottobre

**BRISIGHELLA – Museo Ugonia**

**SPINE MIXTAPE 2**

Mostra collettiva di nove giovani artisti del territorio romagnolo.

Orari Museo Ugonia: festivi e prefestivi 10:00-12:30, 15:00-18:00

Biglietto Unico Museo Ugonia + Rocca: euro 3,00

fino al 30 ottobre

**FAENZA – Palazzo Laderchi, Corso Garibaldi 2**

**NAPOLEONE E IL RISORGIMENTO ITALIANO - La campagna d'Italia e la Battaglia di**

**Faenza**

La Mostra, promossa e organizzata dall'Associazione Museo del Risorgimento intende collegarsi alla ricorrenza del bicentenario della morte del faentino Filippo Severoli.

Tel. 320/4325250

fino al 31 ottobre

**CASOLA VALSENIO – "Il Cardello" Casa Museo di Alfredo Oriani**

**LA BICICLETTA**

Mostra di disegni a carboncino dell'artista romagnolo Romano Buratti e degli arazzi di canapa, ispirati ai suoi disegni, della Bottega Pascucci 1826 di Gambettola.

Sabato dalle 15:00 alle 17:00; domenica dalle 14:30 alle 18:00

-----

giovedì 29 settembre – ore 21:00

**RIOLO TERME - Cinema Teatro (Corso G. Matteotti 26)**

**LA VITA CHE VERRÀ – HERSELF**

Film della rassegna di docu-film sulle relazioni e l'identità di genere "Di cosa parliamo quando parliamo d'amore?". Commento a cura di Raffaella Meregalli, psicologa e operatrice dell'Associazione SOS Donna ODV. Ingresso libero.

-----

30 settembre, 1 e 2 ottobre

**FAENZA**

**MEI25 - Meeting delle Etichette Indipendenti**

La migliore musica "indie" d'Italia si dà appuntamento sui palchi del MEI, il Meeting delle Etichette Indipendenti (*nel cerchio 2*) ospitato nel centro storico di Faenza. Festival della musica emergente italiana.

(Approfondimento a p. 18 di Faenza e' mi país)

[www.meiweb.it](http://www.meiweb.it);

0546 23452; 349 4461825

-----

domenica 2 ottobre - dalle 16:00 alle 19:00

**FAENZA – MIC Faenza (Viale Baccarini, 19)**

**GIORNATA UNESCO**

Open day del MIC. Ingresso gratuito, laboratori e presentazione delle attività didattiche del MIC per il nuovo anno scolastico.

-----

dal 5 al 18 ottobre

**FAENZA - Galleria Comunale d'Arte della Molinella (Voltone della Molinella, 4/6)**

**FRAMMENTAZIONI**

Il Museo Diocesano in collaborazione con l'Accademia delle belle arti di Varsavia e l'Assessorato alla cultura del Comune di Faenza propongono un'esposizione collettiva dei docenti dell'istituto d'arte polacca. La mostra si svolgerà in contemporanea anche nella Chiesa di Santa Maria dell'Angelo.

giovedì 6 ottobre - ore 21:00

**CASTEL BOLOGNESE - Cinema Moderno (Via Morini 24)**

**MUSTANG**

Film (*nel cerchio 3*) della rassegna di docu-film sulle relazioni e l'identità di genere "Di cosa parliamo quando parliamo d'amore?". Commento a cura di Anna Falcini, presidente "Un secondo no APS" di Forlì. Ingresso libero.

-----

Dall'8 al 22 ottobre

**FAENZA – Palazzo delle Esposizioni (Corso Giuseppe Mazzini, 92)**

**DALLA TERRA AL CIELO: TERREMOTI VULCANI NUVOLE**

Mostra a cura della Casa Museo Raffaele Bendandi. Inaugurazione sabato 8 ottobre alle 18:00. [www.osservatoriobendandi.it](http://www.osservatoriobendandi.it)

-----

11 ottobre - ore 20:45

**FAENZA - Circolo ANSPI Cappuccini (Via Canal Grande 55)**

**MANGA - Il Giappone a Fumetti**

Incontro dedicato al mondo del fumetto giapponese tenuto da Anna Bucchi, appassionata di cultura e di arte giapponese e socia tra le più longeve dell'Associazione Acquerellisti Faentini. Prevista una sessione di disegno collettivo in cui verrà spiegato come realizzare le principali parti del corpo, come braccia, gambe e busto. La serata vuole essere un momento di incontro leggero e piacevole con lo scopo di coinvolgere ragazzi e ragazze di tutte le età, appassionati o, semplicemente, incuriositi dal Giappone o dal fumetto in generale.

-----

venerdì 14 ottobre – ore 21:00

**SOLAROLO - Oratorio dell'Annunziata (Via Don Martino Foschi 6)**

**UNA DONNA PROMETTENTE**

Film della rassegna di docu-film sulle relazioni e l'identità di genere "Di cosa parliamo quando parliamo d'amore?". Commento a cura di Michele Piga, psicologo e formatore del Centro Trattamento Maltrattanti di Forlì e Raffaella Meregalli, psicologa e operatrice dell'Associazione SOS Donna ODV. Ingresso libero.

-----

venerdì 21 ottobre

**SOLAROLO – Oratorio dell'Annunziata (Via Don Martino Foschi, 6)**

**PRESENTAZIONE LIBRI DI STORIA LOCALE**

Presentazione di due libri di storia ravennate scritti a quattro mani da Osiride Guerrini e Laura Montanari: "Dietro le quinte di Palazzo Rasponi – tra storia e memoria" e "Garibaldi passò di qui – in cammino verso l'Unità d'Italia". Evento a cura dell'associazione "I Cultunauti".

-----

dal 23 ottobre al 27 novembre

**BRISIGHELLA - Galleria ex albergo Gigliò (Piazza Carducci)**

**CONCORSO MOSTRA DI RICAMO D'AUTUNNO**

Una mostra vendita di ricami messi a concorso e provenienti da ogni parte d'Italia. I ricavi vengono devoluti in beneficenza.

[ceraunavoltailricamo@alice.it](mailto:ceraunavoltailricamo@alice.it);

Tel. 348 7604181

-----

lunedì 24 ottobre – ore 21:00

**FAENZA - Cinema Europa (Via Sant'Antonino 4)**

**IL FILO INVISIBILE**

Film della rassegna di docu-film sulle relazioni e l'identità di genere "Di cosa parliamo quando parliamo d'amore?". Commento sul tema con il regista Marco Simon Puccioni e Roberta Pederzoli (Centro MeTRa – Dipartimento di Traduzione e Interpretazione dell'Università di Bologna). Ingresso libero.

-----

martedì 25 ottobre - ore 20:30

**FAENZA - Centro Sociale Corbari (Via Canal Grande, 46)**

**PENNA A SFERA SU CARTA**

Serata artistica a cura di Mirco Denicolò, artista visivo e docente ISIA. Talk e workshop con i presenti. A fine incontro verrà presentato il libro dell'artista "Le voci dei pozzi" - edizioni Polaris.

-----

tutto il mese di novembre

**FAENZA - MOLINELLA CAFÈ (CORSO MAZZINI 26)**

**MOSTRA DI STEFANIA DAL MOLIN**

Ogni mese una personale di un artista socio dell'Associazione Acquerellisti Faentini "Silvano Drei" APS.

-----

martedì 8 novembre

**FAENZA**

**LA SCULTURA DISEGNATA**

Serata artistica a cura dell'artista prof. Alessandra Bonoli. Presentazione del libro di disegni (poi divenuti sculture) scritto dall'artista stessa durante i suoi viaggi, intitolato "Vita in viaggio".

Ora e luogo da definire: info sui canali dell'Associazione Acquerellisti Faentini.

-----

dal 12 novembre ll'8 gennaio 2023

**FAENZA – MIC Faenza (Viale Baccarini, 19)**

**SALVATORE ARANCIO, FRAMMENTI**

La mostra investiga su come la ceramica viene restaurata e conservata, riflette sulla storia della ceramica, sulla sua durabilità e sulla dignità del lavoro silenzioso che avviene nei luoghi meno noti di un'istituzione.

-----

sabato 12 novembre

**FAENZA – MIC Faenza (Viale Baccarini, 19)**

**1908-1952. A RICORDO DI UN'IMPRESA DI SOGNO**

Inaugurazione della nuova sezione permanente che ripercorre le vicende che portarono alla fondazione del Museo e al suo rapido sviluppo fino alle drammatiche distruzioni della Seconda Guerra Mondiale e alla rapida ricostruzione postbellica con la riapertura del Museo nel 1952.

-----

venerdì 25 novembre – ore 21:00

**CASTEL BOLOGNESE - Chiesa di S. Maria della Misericordia**

**QUELLE RAGAZZE RIBELLI**

Spettacolo del Teatro Due Mondi. Storie di ragazze e donne che hanno vissuto o vivono con coraggio il loro tempo e sono esempio di ribellione contro convenzioni, discriminazioni, stereotipi culturali.

-----

dal 26 novembre al 14 maggio 2023

**FAENZA – MIC Faenza (Viale Baccarini, 19)**

**GALILEO CHINI. CERAMICHE TRA LIBERTY E DÉCO**

La mostra espone duecento pezzi (*nel cerchio 4*) a documentare le varie fasi di attività di uno dei più importanti protagonisti italiani dell'epoca Liberty.

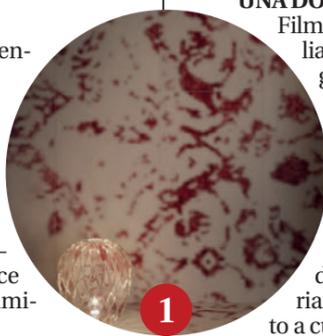
-----

tutto il mese di dicembre

**FAENZA - MOLINELLA CAFÈ (CORSO MAZZINI 26)**

**MOSTRA DI STEFANIA CIANI**

Ogni mese una personale di un artista socio dell'Associazione Acquerellisti Faentini "Silvano Drei" APS.



1



2



3



4

## FESTE, SAGRE, FIERE E CELEBRAZIONI

domeniche di settembre

**FAENZA - Parco della Torre di Oriolo****TRAT-TOUR: Oriolo in vigna**

Tel. 333 3814000;

www.torrediorio.it

domeniche 2, 9 e 16 ottobre

**SAN CASSIANO (frazione di Brisighella)****47ª SAGRA DELLA POLENTA**

Gastronomia, folklore e mostre allietteranno le prime tre domeniche di ottobre lungo la Valle del Lamone.

Tel. 338/3309387;

posta@sancassiano.ra.it; www.sancassiano.ra.it

8-9 ottobre; 15-16 ottobre

**CASOLA VALSENI****FESTA DEI FRUTTI DIMENTICATI**Uno degli appuntamenti più importanti e conosciuti (*nel cerchio 5*) nel panorama delle fiere dedicate alla tutela della biodiversità e delle antiche tradizioni contadine.

www.casolaromatica.it

domenica 23 ottobre - dalle 9:00 alle 20:00

**BRISIGHELLA - Parco Osservanza****SAGRA DELLA PORCHETTA DI MORA ROMAGNOLA E FIERA DELLA BIODIVERSITÀ**

Mostra nazionale dei suini di mora romagnola. Stand gastronomico musica, bancarelle, degustazione e prodotti tipici.

iat.brisighella@racine.ra.it;

Tel. 0546 81166

venerdì 28 ottobre - ore 21:00

**FAENZA - Cantine del Baiocco del Rione Rosso****CANTINE IN CANTINA, E SAPORI DI CERAMICA**

Una cantina al mese, tre piatti di accompagnamento e per ciascun appuntamento la presentazione di un'opera ceramica inedita. Ad ottobre con Cantina Tenuta Uccellina e ceramiche di Cinzia Montanari. Prenotazione obbligatoria entro il mercoledì precedente al numero 347 9743667. FB: @rionerosso

domenica 30 ottobre - dalle 9:00 alle 20:00

**BRISIGHELLA - Parco Osservanza****SAGRA DELL'AGNELLEONE E DEL CASTRATO**

22ª edizione. Stand gastronomici, prodotti tipici, degustazioni, musica e animazione.

iat.brisighella@racine.ra.it;

Tel. 0546 81166

30 e 31 ottobre

**RIOLO TERME****HALLOWEEN - Samhain Capodanno Celtico**

Street food, musica live, rievocazione storica, mercatino a tema, spettacoli pirotecnici.

rioloterme-proloco.it

lunedì 31 ottobre - Dalle 20:00 alle 24:00

**BRISIGHELLA - Centro storico****HALLOWEEN 2021**

Spettacoli, animazioni, mercatini, gastronomia.

Info Pro Loco: 0546 81166

domenica 6 novembre - dalle 9:00

**BRISIGHELLA - Centro storico****SAGRA DEL PORCELLO**La festa (*nel cerchio 6*) ricorda l'antico rito contadino della lavorazione della carne del maiale. Stand gastronomico, musica d'ascolto, bancarelle di prodotti tipici.

iat.brisighella@racine.ra.it;

Tel. 0546 81166

domenica 13 novembre - dalle 9:00

**BRISIGHELLA - Centro storico****SAGRA DELLA PERA VOLPINA E DEL FORMAGGIO STAGIONATO**

Le pere Volpine sono un frutto tipico della terra di Romagna. Stand gastronomico, musica d'ascolto e prodotti tipici.

iat.brisighella@racine.ra.it;

Tel. 0546 81166; www.brisighella.org

domenica 20 novembre - dalle 9:00

**BRISIGHELLA - Centro storico****SAGRA DEL TARTUFO**

Dove assaggiare e acquistare il "bianco autunnale" profumatissimo e il tartufo nero. Stand gastronomico, musica, prodotti tipici e mercati.

iat.brisighella@racine.ra.it; Tel. 0546 81166

venerdì 25 novembre - ore 21:00

**FAENZA - Cantine del Baiocco del Rione Rosso****CANTINE IN CANTINA, E SAPORI DI CERAMICA**Una cantina al mese (*nel cerchio 7*), tre piatti di accompagnamento e per ciascun appuntamento la presentazione di un'opera ceramica inedita. A novembre con Cantina Menta & Rosmarino e ceramiche di Manifattura Sottosasso. Prenotazione obbligatoria entro il mercoledì precedente al numero 347 9743667. FB: @rionerosso

domenica 27 novembre - dalle 9:00

**BRISIGHELLA - Centro storico****SAGRA DELL'ULIVO E DELL'OLIO - 63ª EDIZIONE**

La sagra celebra e promuove i ricercati oli extravergine "Brisighello" e "Nobil Drupa" con degustazione. Stand gastronomico, musica, prodotti tipici e mercati. Passeggiata sentiero dell'olio.

iat.brisighella@racine.ra.it; Tel. 0546 81166

## VISITE GUIDATE

domenica 23 ottobre

**DA FAENZA AL DELTA DEL PO - Ritrovo 8:45 a Villa Orestina (Via Castel Raniero, 32)****LA STRADA VERDE E IL MARE: in bicicletta lungo il Canal Naviglio Zanelli**

Percorso guidato in bicicletta lungo lo storico percorso del "Canal Naviglio Zanelli", antica via d'acqua che attraverso i territori di Faenza, Cotignola, Bagnacavallo, Alfonsine e Ravenna, sfociava nel Po di Primaro (ora Canale in destra Reno).

Info: www.ceasromagnafaentina.it

varie date, pubblicate online mensilmente

**FAENZA - Pinacoteca Comunale, via Santa Maria dell'Angelo 9****VISITA GUIDATA ALLA PINACOTECA COMUNALE**

Sono organizzate visite guidate al nuovo percorso espositivo, per adulti e bambini. La prenotazione è obbligatoria.

Info e prenotazioni: www.pinacotecafaenza.it;

Tel. 334/3423389 - 0546/680251

varie date, pubblicate online

**FAENZA - Pro Loco IAT, Voltone Molinella 2****VISITE GUIDATE DAL "CENTRO MUSEALE" ALLA CITTÀ E NON SOLO...**

Le visite sono condotte da Guide turistiche abilitate ed autorizzate dalla Regione Emilia-Romagna

Info e prenotazioni: www.prolocofaenza.it;

Tel. 0546/25231

domeniche di ottobre - ore 10:00 e ore 15:00

**CASOLA VALSENI - Giardino delle Erbe****ANTICHI FRUTTI: visita guidata alla scoperta dei frutti dimenticati**

Visite organizzate in occasione di "Vivi il verde 2022".

335 129933 - 0546 73158;

giardinodelleerbe@atlantide.net;

info@ilgiardinodelleerbe.it

## CONVEGNI, LABORATORI E WORKSHOP

dal 7 al 23 ottobre

**FAENZA - Varie location****FAENZA ENERGY DAYS**

Una serie di giornate ideate per sensibilizzare, insieme alle imprese del territorio, sui temi della transizione energetica, dell'economia circolare e sul rapporto tra il mondo dell'agricoltura e quello della produzione di energia.

domenica 16 ottobre - ore 10.00

**CASOLA VALSENI - Giardino delle Erbe****COMPOSIZIONE FLOREALE**

Laboratorio di composizione floreale con i frutti dimenticati a cura di Fiorito Lab.

335 129933 - 0546 73158;

giardinodelleerbe@atlantide.net;

info@ilgiardinodelleerbe.it

domenica 16 ottobre - ore 10.00

**CASOLA VALSENI - Giardino delle Erbe****COMPOSIZIONE FLOREALE**

Laboratorio di composizione floreale con i frutti dimenticati a cura di Fiorito Lab.

335 129933 - 0546 73158;

giardinodelleerbe@atlantide.net;

info@ilgiardinodelleerbe.it

## BAMBINI, RAGAZZI E FAMIGLIE

dal 2 al 9 ottobre

**FAENZA - Varie location****FESTIVAL COMUNITÀ EDUCANTE - QUARTA EDIZIONE**Eventi pubblici e culturali, mostre, seminari, convegni, laboratori per le scuole, animazioni di piazza, incontri con gli autori, momenti formativi per docenti, spettacoli e tanto altro (*nel cerchio 8*).

martedì 4 ottobre - ore 16:00

**FAENZA - Aula Magna dell'Istituto A. Oriani di Faenza (Via Manzoni 6)****DESTINAZIONE VITA. L'EDUCAZIONE BASATA SULLE LIFE SKILLS**

Nel programma "Speciale Adolescenza Settembre - Dicembre 2022" del Centro per le Famiglie dell'Unione Romagna Faentina. Incontro con il Dott. Alberto Pellai medico, psicoterapeuta, ricercatore e scrittore italiano.

Evento gratuito ad iscrizione obbligatoria.

informafamiglie@romagnafaentina.it; 0546-691871

martedì 4 ottobre - ore 16:00

**FAENZA - Aula Magna dell'Istituto A. Oriani di Faenza (Via Manzoni 6)****DESTINAZIONE VITA. L'EDUCAZIONE BASATA SULLE LIFE SKILLS**

Nel programma "Speciale Adolescenza Settembre - Dicembre 2022" del Centro per le Famiglie dell'Unione Romagna Faentina. Incontro con il Dott. Alberto Pellai medico, psicoterapeuta, ricercatore e scrittore italiano.

Evento gratuito ad iscrizione obbligatoria.

informafamiglie@romagnafaentina.it; 0546-691871

giovedì 10 novembre - ore 20:30

**FAENZA - Aule Faventia Sales (Via San Giovanni Bosco)****GIOVANI DELUSI E ARRABBIATI. UN PONTE TRA ADULTI E RAGAZZI**

Nel programma "Speciale Adolescenza Settembre - Dicembre 2022" del Centro per le Famiglie dell'Unione Romagna Faentina. Incontro con il Dott. Manuel Mussoni, docente e scrittore.

Evento gratuito ad iscrizione obbligatoria.

informafamiglie@romagnafaentina.it; 0546-691871

mercoledì 23 novembre - ore 20:30

**FAENZA - Aule Faventia Sales (Via San Giovanni Bosco)****TOGLIAMOCI LA MASCHERA. Bullismo, bullismi. Le possibilità di intervento da parte degli adulti**

Nel programma "Speciale Adolescenza Settembre - Dicembre 2022" del Centro per le Famiglie dell'Unione Romagna Faentina. Incontro con la Dott.ssa Elena Buccoliero, sociologa, counsellor, scrittrice di libri sul bullismo e giudice onorario minorile.

Evento gratuito ad iscrizione obbligatoria.

informafamiglie@romagnafaentina.it; 0546-691871

10, 17, 24 novembre e 1° dicembre - dalle 17:00 alle 19:00

**FAENZA - Centro per le Famiglie dell'Unione della Romagna Faentina (Via San Giovanni Bosco 1)****GRUPPO DI PAROLA PER FIGLI DI GENITORI SEPARATI**

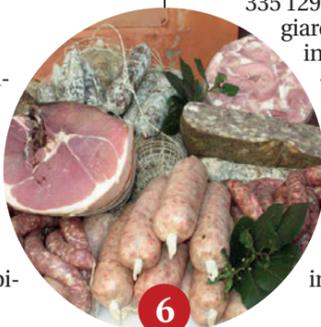
18 ottobre, 15 novembre e 13 dicembre - dalle 20:15 alle 22:15

**FAENZA - Centro per le Famiglie dell'Unione della Romagna Faentina (Via San Giovanni Bosco 1)****COME SOPRAVVIVERE AD UN/A FIGLIO/A ADOLESCENTE"**

Gruppo per genitori di figli adolescenti.



5



6



7



8

## E cânt rumagnöl

## Una rubrica in versi romagnoli contemporanei\*

## Canzo' del parol cl'inn'esest en itaglià

E vliv mett la diferanza co pasa fra res depertà o ress, en itaglià, "da solo"?

Depertà l'è on da sol che più sol on s'po'

L'è come di sgnorglè. O s'po' sgnorglè sol en dialett

L'è come di dam ona giueda ed fil

L'emsura dla guieda las cnes sol en romagnol

Smettla ed prilè, smettla di prillare? Mo per piesé

Ona sbacareda es potrala fè en itaglià?

La s'po fé sol en dialett

O' co fa è sés, e zample

Onna bsegn d'ona diagnosi en itaglià

Te bele chepì com l'è fat

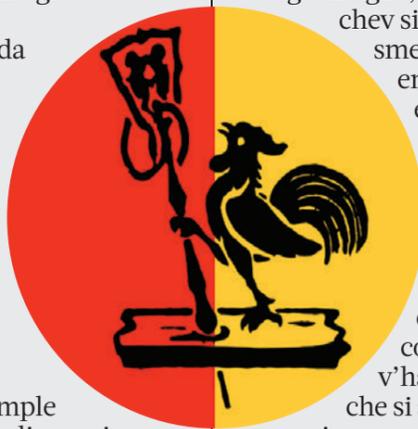
O vâ ded vizulâ. Mo es potral evnì ded più nzò d'ecciâ?

S'av perle che vizulâ o laggìu o sia è stess quel?

E pu nac en putì sbaglié l'emsura d'on bisinì

Ev perle che ona ecchimosi la sia uguela a on morel?

Ev perle che è mel cos sant a scriches on did o sia uguel ai mel



dell'essersi schiacciati un dito?

Scriché o fa on bel po' più mel

A scroclè di trele os fa on armor conn'esest en itaglia

Se sol con ona parola è gî chen vi sguvegnì, en itaglià oi vò ona fres entera per fev chepì

Pruvì a di en itaglià che queicosa o s'è emberlè, che queicosa o s'è strufignè, che è gat ov à

sgrenfugnè, che vi sbrodacclè, chev si sgraplè, chev si smesirè, chev si empelughè, chev si embornè, cov sè enzutì e maiò

Pruvì a dil en itaglià

Pruvì a di en itaglià

Chi v'â sguablè, chiv l'â slunghè, conn'è envall, chi v'ha fat la gambarela, che si stmunghè, che si gnignos, ca ì ona sghessa, che a ì di zenzarell te bicier, che à sronè la pula dai grà

Pruvì, pruvì a dil en itaglià

El parol en dialett eglia de gran valor come on livre entig, come on quedre d'autor

Evlam provè a 'rtireglie fora?

L'in'né el parol d'egnoranza, dla miseria, l'innè piò el parol nemighi d'itaglià, eglie el parol dla nostra storia e dla nostra memoria

**Alberta Tedioli**

## Canzone delle parole che non esistono in italiano

Volete mettere la differenza che passa fra essere depertà, o essere in italiano da solo? / Depertè è di un solo che più solo non si può / È come dire sgnorgolare. Si può sgnorgolare solo in dialetto / È come dire dammi una gugliata di filo / La misura della gugliata si conosce solo in romagnolo / Smettla di prillare, smettla di prillare, ma per piacere / Una sbaccarata si potrà fare in italiano? / Si può fare solo in dialetto / Uno che fa lo saso, lo scemo / Non ha bisogno di una diagnosi in italiano / Hai già capito com'è / Viene da vizulâ, ma si potrà venire da più in basso di così? / Vi sembra che vizulâ o laggìu siano la stessa cosa? / E poi ancora non potete sbagliare la misura di un bisinino / Vi sembra che un'ecchimosi sia uguale a un morello? / Vi sembra che il male che si sente nello scriccarsi un dito sia uguale a quello di essersi schiacciati un dito? / Scriccare fa un bel po' più male / A scroccolare dei troccoli si fa un rumore che non esiste in italiano / Se solo con una parola dite che non vi sguvagnate in italiano vi serve una frase intera per farvi capire / Provate a dire in italiano che qualcosa si è imberlato che qualcosa si è strufignato, che il gatto vi ha sgranfugnato, che vi siete sbrodaccolato, che vi siete sgrappolato, che vi siete smasirato, che vi siete impalugato, che vi siete imbornato, che vi si è inzottito il maglione. / Provate a dirlo in italiano / Provate a dire in italiano che vi hanno sgubbolato, che vi siete slungato, che non è invello, che vi hanno fatto la gambarela, che siete stmungato, che siete ghignoso, che avete una sghissa, che avete dei zenzarelli nel bicchiere, che avete sronato la pula dal grano / Provate, provate a dirlo in italiano / Le parole in dialetto hanno del gran valore, come un libro antico, come un quadro d'autore / Vogliamo provare a ritrarle fuori? Non sono le parole dell'ignoranza, della miseria, non sono più le parole nemiche dell'italiano. Sono le parole della nostra storia e della nostra memoria

Alberta Tedioli

## \*Appello ai lettori

La rubrica E' Cânt Rumagnöl è aperta al contributo dei lettori amanti della poesia romagnola. Ti piacerebbe vedere una tua poesia pubblicata sulle pagine di 6 in Unione? Inviacela (con traduzione annessa) all'indirizzo [comunicazione.istituzionale@romagnafaentina.it](mailto:comunicazione.istituzionale@romagnafaentina.it)

La selezione delle poesie destinate alla pubblicazione verrà effettuata, a giudizio insindacabile, dalla redazione di 6 in Unione - Supplemento a Faenza è mi paés.

## La ricetta

## Dalla tradizione romagnola l'agnello con piselli

## Ingredienti

Un quarto di agnello (parte posteriore), fettine di lardo (o pancetta), piselli finissimi, due spicchi di aglio,

un rametto di rosmarino, passata di pomodoro, una noce di burro, brodo, olio di oliva



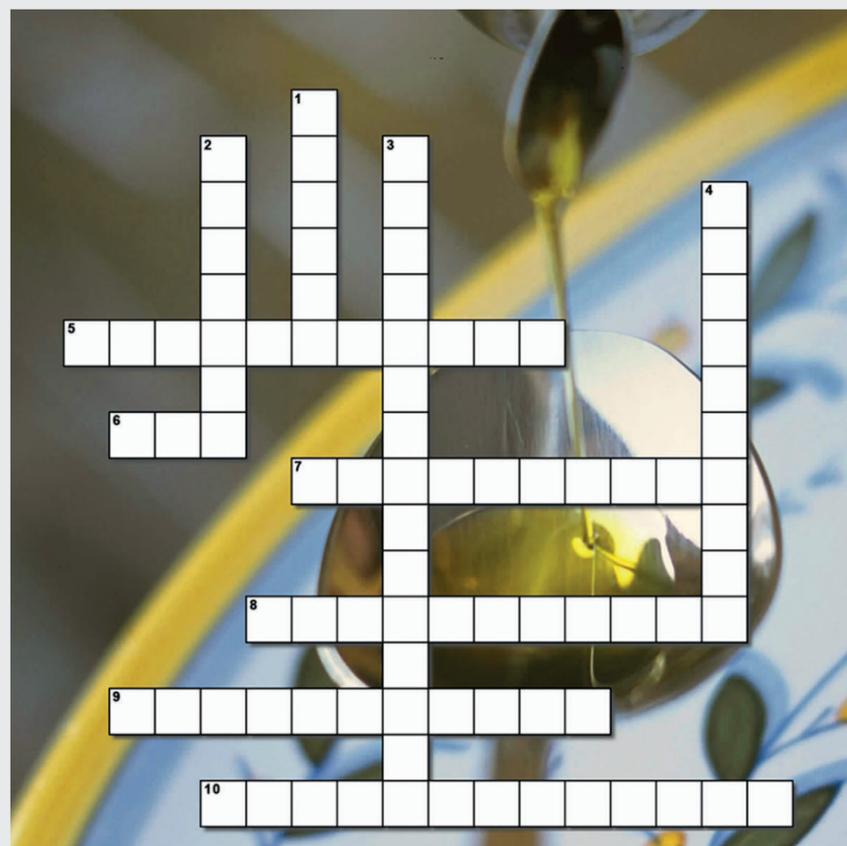
## Procedimento

Prendete il un quarto di agnello e stecatelo con gli spicchi d'aglio e con qualche ciuffo di rosmarino. Tritate finemente le fettine di lardo (o la pancetta) che metterete nella casseruola con l'agnello con un poco di olio d'oliva. Condite il tutto con sale e pepe e fate rosolare. Quando la carne avrà preso co-

lore aggiungete il burro e un poco di passata di pomodoro. Portatelo a cottura aggiungendo, quando necessario un poco di brodo o acqua. Togliete l'agnello e tenetelo in caldo; versate nella casseruola i piselli e fateli bollire per circa 10 minuti, a fuoco moderato. Aggiungete poi la carne e terminate la cottura.

## Il gioco/1

## Risolvi il cruciverba, le soluzioni nel prossimo numero di 6 in Unione



## Orizzontali

- Casola Valsenio per gli speleologi
- Animale del folclore di Castel Bolognese
- Impugna l'archibugio nello stemma di Riolo Terme
- Primo olio DOP italiano
- L'Abbazia di Valsenio
- Artista castellano al Vittoriale

## Verticali

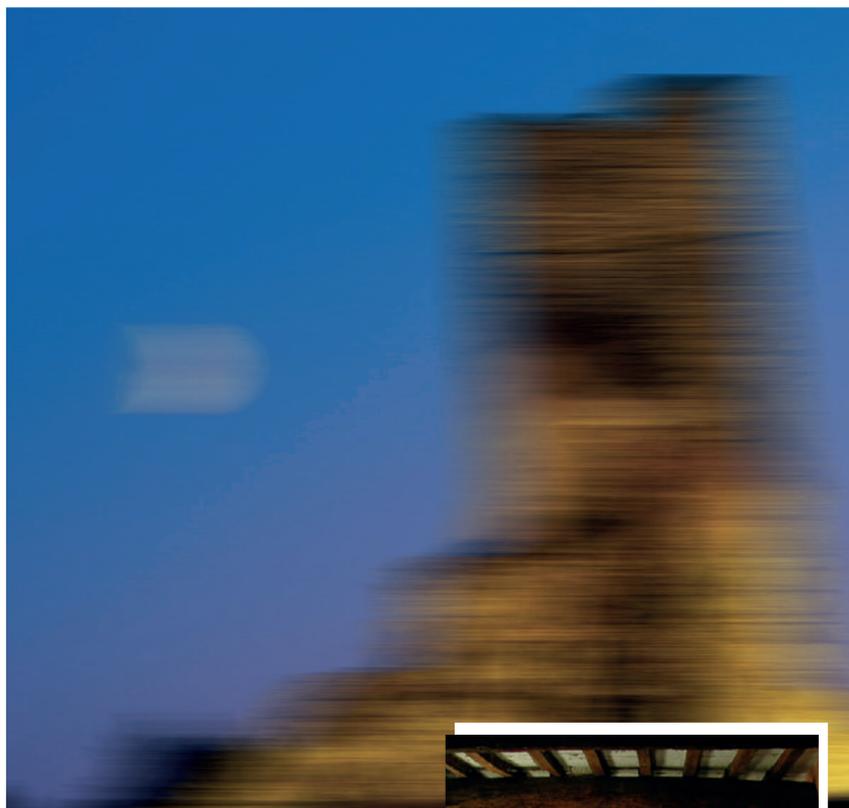
- Età del sito archeologico di Solarolo
- Biennale faentina
- Le storiche giornate 'di fronte' a Riolo Terme
- Il Paganì della Torre dell'Orologio di Brisighella

## Soluzioni del numero precedente

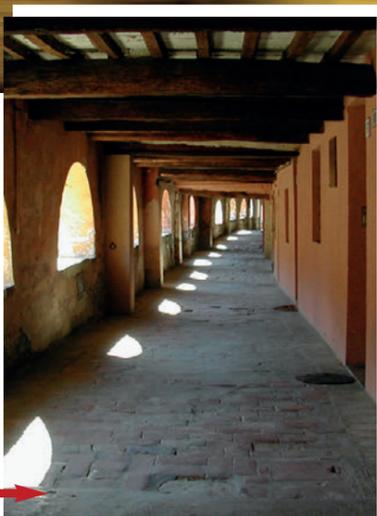
Orizzontali: 2. Decimo; 4. Via Emilia; 8. Allegorici; 9. Sabadone

Verticali: 1. Tiberio; 3. Degli Asini; 4. Verrocchio; 5. Specularis; 6. lampassato; 7. MaAB

La foto... mossa



Il fotografo che ha scattato questa foto non aveva la mano molto ferma... Sapresti dire quale luogo storico di Casola Valsenio ha catturato l'obiettivo? La soluzione nel prossimo numero di 6 in Unione.



La soluzione del numero precedente

Un po' di storia

Riprese le ricerche archeologiche nei castelli di Rontana e Ceparano

Sono riprese le ricerche archeologiche nei castelli di Rontana e Ceparano nel territorio di Brisighella. I nuovi scavi hanno mostrato la straordinaria monumentalità di questi due insediamenti, costruiti su alture strategiche dell'Appennino romagnolo, posti a controllo delle risorse agrarie e minerarie nella vallata del Marzeno e del Lamone. A Rontana le strutture murarie sono conservate fino a un'altezza di tre metri e delimitano un sito di circa un ettaro. Sono state riportate alla luce la porta della Rocca e un nuovo bastione murario del XV secolo. Al centro del villaggio fortificato sono inoltre state trovate nuove sepolture altomedievali e alcune strutture della chiesa di S. Maria, costruita nell'alto medioevo. Finora se ne conoscevano solo alcuni arredi liturgici in marmo e i riferimenti testuali. L'edificio, demolito dopo un terremoto nel XIII secolo, viene spostato dal centro del castello e posto alla base del sito, lungo uno dei percorsi che lo collegano al fondo valle. Notevoli anche le nuove strutture scoperte su Monte Ceparano. Sono state scavate tre diverse zone: una vasta abitazione in pietra, costruita nell'XI secolo e suddivisa in più unità fino alla fine del XV. È parte di un quartiere residenziale organizzato su assi perpendicolari, posti lungo le pendici settentrionali del promontorio su cui si imposta il torrione costruito da Astorgio Manfredi nel 1378. Il castello si estende su due colli ed era circondato su tutti i lati da murature in pietra, di cui si conservano diversi tratti all'interno del bosco che oggi caratterizza tutto il sito. In un secondo saggio è stata trovata una intera postazione da archibugio,

che protegge il fianco nord del torrione trecentesco e l'ingresso della rocca. Un'arcata in pietra consentiva l'accesso all'archibugiera, ricavata in un muro spesso oltre 1 m.

Straordinario è inoltre il ritrovamento di uno spazio funerario monumentale, alle spalle del coro rettilineo di una chiesa trovata poco a est della Rocca, su un pianoro ribassato. Nella pietra sono state scavate tre fasce di sepolture a gradoni con fosse regolari sigillate da lastre di copertura e sostegni verticali. Lo scavo ha consentito la datazione degli inumati, sepolti nel castello tra XII e XIII secolo. Una delle lastre è il riuso di un elemento architettonico in spungone, la pietra su cui sorge l'intero insediamento, e faceva parte di un edificio monumentale antico, ancora da individuare, decorato da un fregio ionico nell'architrave. Le ricerche hanno anche consentito di identificare una fase di occupazione della collina databile sulla base dei materiali al III-II secolo a.C., associato probabilmente a questo edificio.



Appello ai lettori e alle lettrici

La rubrica storica di 6 in Unione è aperta al contributo dei lettori e delle lettrici amanti della storia locale. Se vuoi vedere un tuo articolo (originale, con fonti citate) pubblicato sulle pagine di 6 in Unione inviacele all'indirizzo mail comunicazione.istituzionale@romagnafantina.it.

La selezione degli articoli destinati alla pubblicazione verrà effettuata, a giudizio insindacabile, dalla redazione di 6 in Unione - Supplemento a Faenza é mi paés.

Il gioco /2

Risolvi i tre sudoku (facile, medio, difficile) Le soluzione nel prossimo numero

**FACILE**

4		3	9					
7			2	3				
5	9			4				8
	4				1		2	
6	1		7		9	4		
5		4					3	
8			1			9	2	
			5	3				4
					2	6		7

**MEDIO**

5	2	3	4				7	8
					1	4		5
				5		6	9	
4					3			
		7		1		9		
			8					2
	7	5		4				
9		8	1					
3	4				5	8	1	7

**DIFFICILE**

4	6	7				2		
	5			6				1
3			7	2		4		8
			3	9				
	5				8			
		2	5					
7	6		8	4				2
5			9				8	
	2				5	9	6	

**Le soluzioni del numero precedente**

1	3	9	4	8	2	6	7	5
7	8	5	6	9	3	1	4	2
2	6	4	1	5	7	8	3	9
3	7	1	9	2	6	5	8	4
4	2	6	8	3	5	9	1	7
9	5	8	7	4	1	2	6	3
5	4	2	3	1	8	7	9	6
8	9	7	5	6	4	3	2	1
6	1	3	2	7	9	4	5	8

5	3	2	7	4	1	9	6	8
8	4	1	9	3	6	2	7	5
6	9	7	8	2	5	3	4	1
9	8	3	4	6	7	1	5	2
7	2	5	3	1	8	4	9	6
4	1	6	2	5	9	8	3	7
2	7	9	6	8	4	5	1	3
3	5	4	1	7	2	6	8	9
1	6	8	5	9	3	7	2	4

3	6	8	4	5	7	9	2	1
5	2	9	8	1	6	4	7	3
4	1	7	2	3	9	5	6	8
1	8	4	3	6	5	7	9	2
7	5	3	9	2	4	8	1	6
6	9	2	7	8	1	3	4	5
2	7	6	5	4	8	1	3	9
8	4	1	6	9	3	2	5	7
9	3	5	1	7	2	6	8	4

Trekking

Il Sentiero dei Partigiani, dalla chiesa di Purocielo fino a Ca' di Malanca



Il Sentiero dei Cristalli si sviluppa nei pressi del massiccio gessoso di Monte Mauro, nell'area più bella e incontaminata del Parco Regionale della Vena del Gesso Romagnola. È un sentiero facilmente percorribile tra boschi e rupi di gesso. Consente la visita esterna alle principali cave di lapis specularis, nonché alle più eclatanti manifestazioni carsiche esterne (in particolare doline e valli cieche) presenti nella Vena del Gesso romagnola.

Tempi di percorrenza

- partenza da Cà Castellina: 2 ore e 20"
- partenza da Cà Poggio: 2 ore e 45"
- partenza da Tenuta Cassano 2 ore e 45"
- partenza da Zattaglia: 3 ore



Scansiona il QR code e scarica il pieghevole informativo

