

6 in Unione

BRISIGHELLA - CASOLA VALSENIO - CASTEL BOLOGNESE - FAENZA - RIOLO TERME - SOLAROLO



UNIONE della
ROMAGNA
FAENTINA

Supplemento a FAENZA e' mi paés Anno LIV n. 2 - periodico dell'Amministrazione Comunale di Faenza Reg. Trib. Ravenna - n.840 del 29 luglio 1987

Numero 2 - luglio 2021

Semplicemente... estate! estate!

Tutti gli appuntamenti, Comune per Comune,
nella Romagna Faentina: spettacoli, mostre,
proiezioni. E molto altro...



Parte il treno
di Dante

Torna il Palio
del Niballo

100 espositori per
il Made in Italy

Pagine centrali



6 in Unione

BRISIGHELLA - CASOLA VALSENIO - CASTEL BOLOGNESE - FAENZA - RIOLO TERME - SOLAROLO

UNIONE della ROMAGNA FAENTINA

Supplemento a **FAENZA e' mi paés** - periodico dell'Amministrazione Comunale di Faenza. Reg. Trib. Ravenna - n.840 del 29 luglio 1987.

Direttore Responsabile
Massimo Isola

Hanno collaborato

Amministratori e dipendenti dell'Unione della Romagna Faentina; Ufficio Comunicazione Istituzionale Unione Romagna Faentina; Ufficio di staff del sindaco - Comune di Faenza; Pro Loco dei Comuni della Romagna Faentina; Associazioni, volontari ed enti organizzatori dei Comuni della Romagna Faentina.

s o m m a r i o

- 2 Dante e i giardini dell'Eden
- 5 Il dialetto romagnolo, un progetto per rilanciarlo
- 6 Con Orizzonti Comuni verso il Pug d'Unione
- 7 Riolo Terme
- 11 Solarolo
- 13 **Faenza e' mi paés**
Le Vie di Dante, a piedi e in treno (14)
100 espositori al Made in Italy (15)
Faentino lontano e Faentino sotto l'orologio ad Anna Tambini e Giuseppe Casadio (16)
Torna il Palio del Niballo (17)
Sere d'estate a Faenza (18)
Bloc Notes (19)
- 21 Brisighella
- 26 Casola Valsenio
- 28 Castel Bolognese
- 30 E' Cânt Rumagnöl

Per partecipare agli eventi qui promossi - in considerazione delle normative di prevenzione COVID-19 in vigore - si consiglia di contattare i soggetti responsabili della loro organizzazione o consultarne i canali di informazione.

Realizzazione grafica e pubblicità



via Emilia 77/79 - 40026 Imola (Bo)
Tel. 0542 22178 Fax 0542 29804
diario@nuovodiario.com
www.ilnuovodiario.com

Responsabile legale: **Gian Luigi Dall'Osso**
Elaborazione grafica: **Giacomo Casadio**

Stampa: **Centro Servizi Editoriali s.r.l.** - stabilimento di Imola
via Selice 187-189 - 40026 Imola (Bo)

In copertina: **Uno dei tanti eventi promossi dall'Unione per l'estate**

Un percorso costituito da 29 aree verdi, che rappresentano altrettante

Anche quest'anno l'Unione della Romagna Faentina partecipa alla manifestazione "Cervia Città Giardino", la nota mostra d'arte floreale a cielo aperto; giunta alla 49^a edizione. La rassegna si svolge proprio in concomitanza con i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri ed è quindi dedicata ai fiori, alle erbe e più in generale alle piante, che hanno ispirato la Divina Commedia. Da qui il titolo scelto: "Dante e i giardini dell'Eden".

Il progetto prevede un percorso costituito da 29 aree verdi, che rappresentano altrettante scene tratte dalla Divina Commedia. Il percorso prende avvio dalla Pineta di Cervia e termina davanti al Giardino della Torre San Michele, dove è raffigurato il profilo del sommo poeta realizzato con i fiori. Lungo il tragitto, tra le aree verdi, sono presenti installazioni realizzate da Oscar Dominguez. Alcuni artisti amici di Cervia, invece, sono stati invitati a completare le installazioni; ispirandosi alle terzine dell'opera dantesca.

In quest'ultimo contesto si inserisce il contributo dell'Unione della Romagna Faentina che ha scelto, come spunto di partenza, il celeberrimo incontro tra Dante e Beatrice, descritto dal Sommo Poeta, nel Canto XXX del Purgatorio.

Di seguito la descrizione dell'opera, attraverso il testo critico, a cura della dottoressa Irene Margotti:

«In un giardino rigoglioso sette donne calamitano il nostro sguardo. Provengono da sette storie diverse, [...] Provengono da tempi e luoghi differenti [...] Sette archetipi femminili abitano lo spazio in forma scultorea, fondendosi e confondendosi nel respiro di una natura addomesticata



Fotoservizio R. Tassinari

Dante e i giardini dell'Eden: l'Unione a Cervia Città Giardino

[...] Tra queste le parole del Sommo Poeta evocano un'ultima figura femminile, quella di Beatrice - donna amata e mistica rivelazione - la cui apparizione è affidata non ad occhio umano, bensì alla sopravvivenza di un velato mistero. Pigmenti rossi, infinite sfumature verdi ed echi danteschi ci accompagnano verso una nuova scoperta: al centro del percorso un pannello rosso giace su una panchina, abbandonato [...].»

L'installazione pone quindi al centro la Donna, esaltandone la figura e l'importanza. Un tema certamente attuale, che si fa

● L'Unione della Romagna Faentina ha scelto, come spunto, il celeberrimo incontro tra Dante e Beatrice nel Canto XXX del Purgatorio

carico di un messaggio positivo, invitandoci a riflettere e a vigilare contro ogni genere di sopruso e violenza.

Il progetto nasce dall'idea di Marco Valtieri (Capo Servizio Ambiente del Comune di Faenza) e si avvale della collaborazione dell'Architetto Ennio Nonni, che si è invece concentrato sulla progettazione delle installazioni artistiche.

Inoltre è stato prezioso il contributo dei soci dell'associazione Pubblici Giardini, i quali si sono dedicati alla realizzazione tecnica del giardino; affiancando i tecnici del servi-

scene tratte dalla Divina Commedia



zio ambiente nell'allestimento di fiori e ceramiche, presso la Rotonda 1° Maggio di Milano Marittima.

La realizzazione del progetto è stata possibile grazie al Lioness Club Faenza, che si è fatto carico delle spese sostenute per il materiale e la logistica.

Si aggiungono inoltre: Pier Paolo Garavini, che ha realizzato le ceramiche; Silla e il fabbro di Marzeno Lorenzo Ferrini che hanno invece fornito il materiale utile all'allestimento.

Come già accennato, la collaborazione tra l'Unione della Romagna Faentina e il comune di Cervia è ormai consolidata e reciproca; infatti il comune di Cervia ha partecipato a sua volta ad eventi organizzati dall'Unione della Romagna Faentina. Questo rapporto di amicizia ha permesso un arricchimento reciproco, soprattutto grazie allo scambio di idee, al confronto e all'impegno nel costruire per il bene comune.

Si ricorda, infine, che sarà possibile visitare le installazioni fino ad ottobre e lasciarsi così affascinare dalle atmosfere floreali e dantesche.

La realizzazione del progetto è stata resa possibile grazie al Lioness Club di Faenza



La proposta di Laura Sundman per coinvolgere i giovani e riuscire a preservare una lingua altrimenti destinata a scomparire



Dialetto romagnolo, un progetto per sensibilizzare e promuoverlo

La cosa migliore è concentrarsi sulle giovani generazioni per capire qual è la situazione attuale per il dialetto romagnolo, così da coinvolgerli attivamente



Alcuni di voi potrebbero essersi accorti che a Faenza ci sono diversi volontari internazionali, che lavorano in varie strutture e gruppi. Io sono una di quelli, una volontaria finlandese che lavora all'Informagiovani di Faenza. Il nostro obiettivo principale è fornire informazioni sulle possibilità di studio e lavoro, stage e volontariato a livello locale e internazionale.

Nel mio progetto di volontariato, oltre a questa attività sopra menzionata, sto facendo anche un progetto personale che riflette i miei interessi personali. Libera di scegliere, volevo lavorare con le lingue, perché è quello che ho studiato prima di venire in Italia (francese, lingue scandinave e linguistica) ed è qui che risiede la mia più grande passione. Sì, avrei potuto lavorare con l'italiano, la lingua che sto imparando qui durante il mio volontariato. Invece, ho voluto andare oltre, fino alle radici, per cogliere il patrimonio culturale locale e metterlo in evidenza. In precedenza avevo attivamente lavorato con un'altra lingua minoritaria in Europa, la lingua corsa, e ho voluto concentrarmi su un'altra lingua minoritaria che rimane senza uno status chiaro accanto all'italiano ufficiale e che, secondo diverse ricerche, è in pericolo. Infatti, nell'Atlante delle lingue del mondo in pericolo dell'Unesco, il romagnolo è classificato come "decisamente in via d'estinzione". Quindi ho scelto di concentrarmi sul dialetto romagnolo, presente principalmente in Emilia-Romagna, San Marino, parti della Toscana e Marche.

Ogni lingua merita di essere conservata poiché riflette la cultura e la società in cui viene utilizzata. A Faenza e in tutta la regione, il dialetto romagnolo è una parte importante del patrimonio culturale e racconta molto della vita di altri tempi. Pertanto, l'obiettivo principale del progetto è aumentare la visibilità della lingua in città, soprattutto tra i giovani. Come già dimostrato in studi precedenti, la parte più grande e più difficile della conservazione di una lingua (in pericolo) è la trasmissione della conoscenza alle generazioni successive. Oltre alle effettive capacità linguistiche, deve esserci anche un ambiente naturale in cui usare la lingua. Tenendo conto di questi fatti, la cosa migliore da fare è concentrarsi sulle giovani generazioni per capire qual è la si-

tuazione attuale per il romagnolo, ed esporle ancora di più all'uso della lingua e così eventualmente stimolare un aumento di interesse verso le tradizioni.

Inoltre, sono pienamente consapevole della confusione che può causare l'uso dei termini "dialetto" e "lingua". Sto anche tenendo conto del fatto che il romagnolo è una lingua / dialetto molto polinomica (termine introdotto dal linguista corso Jean-Baptiste Marcellesi), il che significa che non ha solo un modo corretto di parlare e scrivere, ma ha vari modi di espressione, che di solito cambiano molto perfino all'interno di una piccola area. Per questo, cerco di evitare di usare parole come "lingua" o "dialetto" e mi accontento del semplice nome "romagnolo".

Il progetto è composto da diverse parti. Da un lato c'è un sondaggio tra i giovani locali dell'Emilia-Romagna sulla situazione attuale e sulle loro competenze in romagnolo. Mi interessa fino a che punto i giovani conoscano il romagnolo, come viene percepito e come ne vedono il futuro. Come accennato in precedenza, è essenziale ottenere dati relativi alle abilità e attitudini linguistiche dei giovani per poter intraprendere qualsiasi tipo di azione per preservare una lingua. Spero che i risultati di questo studio possano dare una luce sulle condizioni attuali e che possano essere utilizzati per pianificare misure riguardanti il romagnolo e il suo futuro nella regione.

Oltre a questo sondaggio, voglio effettivamente dare visibilità al romagnolo tra i giovani, quindi quale posto sarebbe più naturale per questo rispetto ai social media? Pertanto userò Instagram, una piattaforma molto popolare nella fascia di età del mio gruppo target. Con un gruppo di follower già consolidato sarà più facile raggiungere il maggior numero di persone possibile. In questa parte pubblicherò almeno una serie di parole in romagnolo e un quiz con domande ogni giorno.

Come ultimo punto, l'idea è di pubblicare un piccolo libretto con alcuni fatti generali sul romagnolo, con i risultati del sondaggio ovviamente e magari qualche suggerimento su come continuare il lavoro con romagnolo. Eventuali altre proposte del pubblico saranno molto gradite!

Laura Sundman

La referente

Chi fosse interessato può contattare Laura Sundman all'indirizzo mail sundman.lm@gmail.com. Laura pubblica su Instagram [quiz/parole in dialetto](#): @InformagiovaniFaenza e @associazionesemi, gli hashtag sono #romagnolo e #dialettoromagnolo

LOTTA ALLA ZANZARA

In programma trattamenti larvicidi fino a fine ottobre



Come negli anni passati il programma prevede, a partire da maggio fino a fine ottobre, lo svolgimento di trattamenti larvicidi nelle caditoie stradali e lungo i canali (effettuati dall'Unione della Romagna Faentina) e nei tombini siti nelle aree private (effettuati dai cittadini).

È possibile acquistare prodotti larvicidi presso ferramenta, farmacie o negozi per il giardinaggio. Le farmacie comunali garantiscono un prezzo calmierato.

I trattamenti adulticidi in area pubblica sono previsti solo in casi eccezionali, su indicazione dell'AUSL per evitare fenomeni di resistenza negli insetti.

I trattamenti adulticidi in area privata possono invece essere eseguiti solo in via straordinaria, senza essere effettuati a calendario, nel rispetto delle prescrizioni e modalità di esecuzione regolamentate per legge, e delle "Linee Guida per il corretto utilizzo dei trattamenti adulticidi 2020". Tali trattamenti devono essere comunicati preventivamente al Servizio Igiene e Sanità Pubblica dell'AUSL della Romagna e all'Unione della Romagna Faentina, tramite l'invio di modulo, con le modalità previste dall'ordinanza.

La ditta specializzata incaricata di effettuare il trattamento o il proprietario/conducente che lo esegua personalmente dovranno disporre, almeno 48 ore prima dell'esecuzione del trattamento, l'affissione di apposti avvisi, per garantire la massima trasparenza e informazione alla popolazione interessata.

Rimane sempre attivo, in caso di emergenza sanitaria, il piano straordinario di lotta sia nelle aree pubbliche, mirato a limitare la riproduzione della zanzara con trattamenti notturni di disinfestazione, sia il coinvolgimento delle aree private situate nei pressi dell'abitazione dell'ammalato.

Le aree private costituiscono la maggior parte dei siti a rischio, è quindi fondamentale che singoli cittadini, enti, istituzioni, società, aziende, ospedali, centri e associazioni sportive, amministratori condominiali provvedano alla rimozione di tutti i potenziali focolai larvali (tutti i possibili ristagni d'acqua) e al trattamento con larvicidi di quelli che non possono essere eliminati (tombini, caditoie, pluviali delle grondaie, ecc.) mettendo in pratica alcune semplici norme di comportamento indicate nelle Ordinanze Comunali.

Queste azioni sono efficaci sia nei confronti della zanzara tigre che della zanzara comune, potenziale vettore di West Nile virus. Tale virus, anche se risulta asintomatico nell'80% delle persone che ne vengono in contatto, può causare febbre o addirittura complicanze importanti in persone debilitate.

Fondamentale è ricordarsi che una delle azioni più efficaci nei confronti di entrambi i tipi di zanzare è la protezione individuale: zanzariere, emanatori, repellenti cutanei, vestiti lunghi e chiari quando si staziona all'aperto.

Tenere inoltre sempre a mente che esistono in natura dei competitori naturali: uccelli, pesci, anfiabi, pipistrelli, ecc. È importante quindi non ostacolare tali predatori naturali.

Ogni aspetto della Campagna di sorveglianza e lotta contro le zanzare è definito in accordo con le linee guida della Regione Emilia-Romagna.



Con Orizzonti Comuni verso il Pug di Unione

L'Unione della Romagna Faentina ha avviato "Orizzonti Comuni", un percorso partecipativo aperto a tutti i cittadini dei sei comuni dell'Unione interessati a contribuire alla formazione del nuovo PUG Intercomunale.

Il percorso si colloca nella fase iniziale di costruzione del nuovo PUG, ossia nella fase di studio e consultazione preliminare, al termine della quale i risultati raccolti saranno integrati nel quadro delle conoscenze ("Quadro Conoscitivo") e nelle linee strategiche d'intervento ("Strategia") del PUG.

L'ascolto della cittadinanza rappresenta un momento fondamentale dell'elaborazione del PUG d'Unione, fortemente voluto dall'Amministrazione per far emergere le aspettative della comunità, in termini di benessere e qualità della vita, per definire le priorità di intervento, per stimolare un dibattito pubblico su una pianificazione di zona vasta attenta alla sostenibilità ambientale, alla qualità dei luoghi, al rafforzamento delle identità locali.

«Scrivere un nuovo strumento urbanistico - ha dichiarato Luca Della Godenza, assessore della giunta URF con delega alle Politiche Territoriali e Ambientali e all'Urbanistica - è un'occasione unica per dare concretezza ai valori che caratterizzano le nostre amministrazioni. Sostenibilità, sicurezza, lavoro e semplificazione saranno i caratteri principali di questa nuova programmazione che, uniti a un grande percorso partecipativo può segnare in meglio la vita delle nostre comunità nel prossimo decennio». Per valorizzare le conoscenze degli abitanti, raccogliere idee e individuare i bisogni delle diverse comunità dell'Unione, cittadini e portatori di interesse sono chiamati a contribuire con indicazioni e proposte durante diversi momenti di ascolto e confronto. Il percorso è partito mercoledì 9 giugno con il lancio di un questionario online, che i cittadini potranno trovare nel sito web dell'Unione Romagna Faentina (romagnafaentina.it) seguendo il percorso Come fare per/Partecipazione e cittadinanza attiva/Orizzonti Comuni.

Luca Della Godenza

«Sostenibilità, sicurezza, lavoro e programmazione saranno i caratteri principali di questa nuova programmazione, uniti ad un grande percorso partecipativo che segnerà in meglio la vita della comunità»

Un percorso partecipativo per definire e costruire il Piano urbanistico generale della Romagna Faentina. In programma appuntamenti online e all'aperto



Foto P. Morelli

Per partecipare

Per iscriversi agli incontri e segnalare il proprio interesse basterà scrivere una mail a partecipo@romagnafaentina.it. Ulteriori informazioni su www.romagnafaentina.it e sulla pagina Facebook dell'Unione della Romagna Faentina

Compilando il questionario i cittadini contribuiranno a realizzare un'indagine sulla qualità e sulla vivibilità delle città e del territorio dell'Unione, finalizzata a conoscere il punto di vista diretto delle comunità su alcune tematiche del nuovo Piano (rigenerazione urbana e ambiente, spazio pubblico e mobilità, turismo e tempo libero) e sulle principali



Scansiona il QR code e compila online il questionario di Orizzonti Comuni

sfide da affrontare. In programma anche ulteriori appuntamenti, online e all'aperto. Per iscriversi agli incontri e segnalare il proprio interesse si potrà scrivere una mail a partecipo@romagnafaentina.it. Per maggiori informazioni: www.romagnafaentina.it e Pagina Facebook dell'Unione Romagna Faentina.

ORIZZONTI COMUNI

Percorso partecipativo verso il PUG d'Unione

Al via il progetto per definire il Piano Urbanistico Generale (PUG) della Romagna Faentina. Seguici!

**PROGRAMMA LUGLIO 2021
 RIOLO TERME PARCO TERMALE**

<i>Giovedì 1</i>	pratica di Qi Gong	ore 9
<i>Venerdì 2</i>	Veronica e Jastin (ballo/ascolto/karaoke)	21
<i>Martedì 6</i>	Pratica di Qi Gong	9
	ORCHESTRA VANESSA SILVAGNI	21
<i>Giovedì 8</i>	Pratica di Qi Gong	9
<i>Venerdì 9</i>	FRANCO & GIO RAFFONI (ballo/ascolto/karaoke)	
<i>Martedì 13</i>	Pratica di Qi Gong	9
	AMEDEO VISCONTI (Cabaret d'evasione da Zelig/Colorado spettacolo completo)	21
<i>Giovedì 15</i>	Pratica di Qi Gong	9
<i>Venerdì 16</i>	STRADA STATALE 302 (anni 80/90)	
<i>Martedì 20</i>	Pratica di Qi Gong	9
	ENRICO & ELISA (ballo/ascolto/karaoke)	21
<i>Martedì 20</i>	Pratica di Qi Gong	9
<i>Giovedì 22</i>	Pratica di Qi Gong	9

Appuntamenti, incontri, concerti, letture e intrattenimento musicale nel calendario del Comune e dalla Pro Loco per luglio e agosto



<i>10 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
	Intrattenimento musicale	21
<i>12 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
	Intrattenimento musicale	21
<i>13 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
	Intrattenimento musicale	21
<i>17 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
	Intrattenimento musicale	21
<i>19 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
<i>20 agosto</i>	Intrattenimento musicale	21
<i>24 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
	Intrattenimento musicale	21
<i>26 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
<i>27 agosto</i>	Intrattenimento musicale	21
<i>31 agosto</i>	Pratica di Qi Gong	9
	Intrattenimento musicale	21

L'estate a Riolo Terme

<i>Venerdì 23</i>	Orchestra	21	alle 12,00. Servizio gratuito per i bambini dai 3 agli 11 anni
<i>Martedì 27</i>	Pratica di Qi Gong	9	
	FRANCO + OSPITE DELLA CANTANTE PATRIZIA CECCARELLI		ore 9
<i>Giovedì 29</i>	Pratica di Qi Gong	9	21
<i>Venerdì 30</i>	FRANCO & GIO RAFFONI (ballo/ascolto/karaoke)		
			ore 9
			21
			21

Dal lunedì al venerdì "Oasi bimbo" dalle 9,30 alle 12. Servizio gratuito per i bambini dai 3 agli 11 anni

**PROGRAMMA LUGLIO 2021
 RIOLO TERME PAESE**

Venerdì 16
 CONFERENZA "La vena del gesso Romagna tra natura e cultura" Geostorie di Monte Tondo - ore 21. Conduce Dott. Stefano Piastra - Alma Mater Studiorum Università di Bologna/Dipartimento di Scienze dell'Educazione Piazza Mazzanti.

Da lunedì 5 luglio
 Tutti i lunedì i *Mercatini delle meraviglie* in corso Matteotti, ore 20. In piazza Mazzanti intrattenimento per i bambini, ore 20.30.

24/25 Luglio - 31 Luglio/1 Agosto
 SAGRA DELLO SCALOGNO
 Parco Pertini
 Stand Gastronomico

24 luglio
 FIERA DEL LIBRO ROMAGNOLO
 Piazza Mazzanti - Showcooking nel Fossato della Rocca, ore 17
 STRADA STATALE 302
 Intrattenimento musicale, ore 20,30

25 luglio
 FIERA DEL LIBRO ROMAGNOLO
 Piazza Mazzanti - PIZZOCCHI (Comico) ore 21,00

31 luglio
 FIERA DEL LIBRO ROMAGNOLO - Piazza Mazzanti - Intrattenimento musicale, ore 21,00

1 Agosto
 FIERA DEL LIBRO ROMAGNOLO
 Piazza Mazzanti
 NOTTE DELLE FISARMONICHE
 Parco Pertini - ore 21,00

Da lunedì 2 Agosto, tutti i lunedì i *Mercatini delle meraviglie* in corso Matteotti ore 20,00, in piazza Mazzanti intrattenimento per i bambini ore 20,30.

**PROGRAMMA AGOSTO 2021
 RIOLO TERME PARCO TERMALE**

Dal lunedì al venerdì "Oasi bimbo" dalle 9,30



ALTRI EVENTI

Dal 16 Luglio al 2 Agosto 2021
Dante Un Gioco Da Ragazzi

Orari:
 Lunedì, Giovedì e Venerdì 20.00-22.30;
 Sabato e Domenica dalle 17.00 alle 19.00 e dalle 20.00 alle 22.30
 Comune di Riolo Terme, Sala Sante Ghinassi, via Giuseppe Verdi 5
 Il Comune di Riolo Terme, in collaborazione con IF, la Bottega Pascucci e i ceramisti faentini, organizza un'esposizione di opere dedicate al maestro giocattolaio Roberto Papetti e ispirate ai versi della Divina Commedia.

27 Luglio 2021 Ore 21.00
Emilia-Romagna Festival Terzo Suono Ensemble
 Comune di Riolo Terme, Rocca di Riolo Terme, Piazza Mazzanti.
 Concerto organizzato all'interno del calendario dell'Emilia-Romagna Festival



Per gli appuntamenti e gli eventi estivi del Comune di Riolo Terme è possibile consultare il sito internet istituzionale o i canali social della Pro Loco



La Fiera in programma il 24, 25, 31 luglio e il primo agosto. Attivo anche lo stand gastronomico

Mostra mercato per le vie del centro, spettacoli ed intrattenimento per la 29a edizione dalla Fiera dello Scalognio di Romagna IGP in programma il 24 e 25 luglio e il 31 luglio e 1° agosto 2021. Per due fine settimana sarà possibile visitare la mostra mercato dello scalognio, con le offerte dei prodotti degli agricoltori in possesso della certificazione del prodotto, dalle ore 18.

Sarà aperto lo Stand gastronomico, con piatti dedicati a "Sua Maestà lo Scalognio" nelle diverse combinazioni. Verranno utilizzate tutte le precauzioni in tema Covid e funzionerà l'asporto; non ci sarà servizio al tavolo. Rimangono comunque a disposizione dei visitatori i tavoli nei pressi dello stand. Verrà fornito il necessario per la consumazione in loco.

Il programma. Sabato 24 e 31: apertura Stand ore 18.30. Domenica 25 luglio e 1° agosto dalle ore 12 il pranzo; dalle ore 18.30 la cena. Ore 21 del 24 agosto: in-



Torna Sua Maestà lo Scalognio A Riolo Terme è di nuovo festa

Importante

Lo stand gastronomico sarà aperto e si potrà gustare lo scalognio nelle diverse combinazioni. Non ci sarà il servizio al tavolo, ma i tavoli saranno comunque a disposizione dei visitatori

trattenimento musicale dei Strada Statale 302. Ore 21 del 25 agosto: Spettacolo comico Pizzocchi. Ore 21 del 31 luglio: intrattenimento musicale. Ore 21 del 1° agosto: concerto Notte delle Fisarmoniche.

In Piazza Mazzanti, in prossimità del Punto Pro Loco, sarà allestita la nona Fiera del Libro Romagnolo, dedicata ad Angelino Muccinelli.

Nelle giornate di sabato apertura ore 18. Nelle giornate di domenica dalle ore 10 alle ore 12 e dalle 18 alle ore 23. Sabato 24 luglio nel fossato della Rocca antistante il Punto Proloco ci sarà un Cooking Show organizzato dal Consorzio dello Scalognio dalle ore 17.

IDEE RICOSTITUENTI

Dal Comune un ringraziamento a tutti i cittadini che hanno partecipato al progetto di bilancio partecipativo

L'Amministrazione Comunale di Riolo Terme vuole ringraziare tutti i cittadini che hanno partecipato con entusiasmo al progetto di bilancio partecipativo "Idee Ricostituenti", proponendo idee interessanti e di ottima qualità progettuale per migliorare la vita nel nostro paese. Ecco le idee proposte.

- Reparto confidenze: uno spazio di confronto e informazione su affetti e sessualità
- MuoviCOMUNERIOLOTERME: una metropolitana urbana pedonale per contrastare la vita sedentaria
- Il salotto (nel) verde: un'area dove i ragazzi possano incontrarsi per chiacchierare, giocare a carte o con giochi di società, fare merenda, fare i compiti insieme
- Rifiuti che diventano Risparmio: un sistema di raccolta differenziata incentivante che stimola la raccolta differenziata dando agli utenti la possibilità di ottenere un vantaggio economico immediato grazie alle loro buone azioni
- Mini Skatepark: uno skatepark per i molti ska-

Tra le idee: reparto confidenze, il salotto nel verde, i rifiuti che diventano risparmio, mini skatepark, giochi stradali, zona fitness e una metropolitana urbana pedonale



- Giochi Stradali: un impianto educativo per la salute composto da giochi stradali per bambini
- Zona Fitness: una struttura sportiva ideale per praticare Calisthenics e una "base" per svolgere una moltitudine di altri esercizi



Per le città amiche di Oberasbach e Avranches, un modo per sentirsi vicini nonostante la pandemia

Le rotonde del gemellaggio e dell'amicizia

In questi ultimi due anni l'impossibilità di viaggiare purtroppo non ha permesso di realizzare tutti quei bei momenti di condivisione che si organizzavano tra città gemellate e amiche, ma non ci siamo fatti prendere troppo dallo sconforto, anzi abbiamo cercato nuovi modi per sentirci comunque vicini e solidali. Tra queste iniziative Riolo Terme ha pensato di dedicare una rotonda al gemellaggio con Oberasbach e una rotonda al patto di amicizia con Avranches.

Sono state scelte due rotonde proprio perché il cerchio rappresenta il legame perfetto. La realizzazione si è ispirata agli



standardi dei comuni gemellati e amici, infatti sono state inserite piante che sia per la loro disposizione che per i loro colori li ricordano.

Sperando di poter far vedere al più presto dal vivo le nostre rotonde sia ai gemelli tedeschi che agli amici francesi, nel frattem-

po manderemo foto che mostrino queste rotonde con il cambiare delle stagioni, motivo per tenerci in contatto. Sarà bello prendersene cura con la collaborazione dell'associazione gemellaggi di Riolo Terme, ed a breve avverrà una vera e propria inaugurazione.

L'idea

Sono state scelte due rotonde proprio perché il cerchio rappresenta il legame perfetto. La realizzazione si è ispirata agli standardi dei Comuni gemellati e amici

Solarolo d'estate, due mesi pieni di appuntamenti

LUGLIO

Venerdì 2 dalle 19.00

Presentazione del libro "Francesca da Ravenna" di Osiride Guerrini, Sbc Edizioni. A cura dell'Ass. I Cultunauti e Biblioteca.

Mercoledì 7 ore 21.00

Cinema in piazza. A cura del Comune.

Mercoledì 14 ore 21.00

Cinema in piazza. A cura del Comune.

Giovedì 15 ore 21.00

"Dannatissimo Dante" Spettacolo di e con Alessia Canducci, Alfonso Cuccurullo e Federico Squassabia. A cura del Comune e Biblioteca.

Giovedì 22 ore 21.00

Andrea Grossi in concerto, canzoni d'autore. A cura dell'Avis.

Domenica 25 ore 21.00

"La nostra Banda suona il rock, e non solo ..."
Concerto del Corpo Bandistico Autonomo di Solarolo.

Martedì 27 ore 21.00

La "Cumpagneia de bonumor" di Granarolo Faentino con la commedia dialettale "Un bsdel tot da ridar" di Guido Lucchini. A cura della Pro loco.

Mercoledì 28 ore 21.00

Cinema in piazza. A cura del Comune.

AGOSTO

Lunedì 2 ore 20.30

"In rumagnol us dis": incontro con gli attori ed autori di Romagna Slang, gli spot dell'Associazione Istituto F.Schurr di Ravenna con proiezione e curiosità sui più rappresentativi. Alfonso Nadiani leggerà i suoi pensieri di uomo di serie B in dialetto romagnolo". A cura della Pro loco.

Giovedì 5 ore 21.00

Cuscini sotto le stelle. A cura dell'Avis.

Venerdì 6 ore 21.00

"Assai Furioso Orlando". Spettacolo di e con Marco Baliani. Evento a pagamento. A cura di ProSenio.

Domenica 8

"Alba running". A cura di TE' BOTA TEAM.

Giovedì 19 ore 21.00

"Quarto stato" in concerto. A cura della Pro loco.

Sabato 28 ore 15.00

Gioco dell'Oca. A cura dell'Avis.

LE INIZIATIVE SI TERRANNO PRESSO PZZA GONZAGA (salvo diversa indicazione nel programma).

Tutti gli eventi sono accessibili tramite PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

Presentazioni, musica, spettacoli, cinema in piazza, incontri con gli attori



Informazioni utili

Tutti gli eventi sono accessibili tramite prenotazione obbligatoria. Ogni associazione curerà il coordinamento delle prenotazioni relative agli eventi. Per info e prenotazioni: Biblioteca, Comune e Banda (0546-618471), Cultunauti (339-2048387), Avis (335-7675578), Pro Loco (379-2608140), Pro Senio (339-6487370), Te' bota team (348-5256792).

Ogni associazione cura il coordinamento delle prenotazioni relative agli eventi.

Per informazioni e prenotazioni: Biblioteca, Comune e Banda: 0546-618471, biblioteca@comune.solarolo-

Tra gli eventi, Dannatissimo Dante, In Rumagnol us dis, Cuscini sotto le stelle, Assai Furioso Orlando

lo.ra.it; Cultunauti: 339-2048387, Avis: 335-7675578; Pro Loco: 379-2608140; ProSenio: 339-6487370; Te' bota team: 348-5256792 tebotateam@gmail.com.

Cultunauti. Il termine dell'invio degli elaborati entro il 31 agosto, premiazione il 16 ottobre

Indetto secondo il premio letterario Legàmi

Con l'allentarsi della pandemia da Covid-19, abbiamo ripreso a programmare le nostre attività, sospese nel febbraio 2020. Il primo nostro impegno l'abbiamo dedicato ad indire il secondo Premio Letterario "LEGAMI: Stupore, Trasformazione, Rinascita", sospeso l'anno scorso a pochi giorni dalla pubblicazione del bando di partecipazione. Il bando verrà pubblicato sul nostro sito web e sulla nostra pagina Facebook.

Il termine dell'invio degli elaborati, nelle modalità indicate nel bando, sarà il 31 Agosto p.v., mentre la premiazione avverrà a Solarolo sabato 16 ottobre 2021.



Per info

email: cultunauti@libero.it

web: www.cultunauti.it

fb: www.facebook.com/cultunauti

FAENZA è mi paés



Pubblicazione bimestrale - Anno LIV - N° 2 - Stampe in A.P. 45% - Registrazione del Tribunale di Ravenna n. 840 del 29.07.1987

Numero 2 - luglio 2021

È in partenza il treno di Dante



Collegherà Faenza e Firenze e ripercorrerà idealmente il cammino del Sommo Poeta esule e viandante dalla Toscana alla Romagna, affiancando il percorso a piedi di 400 chilometri

In questo numero

Il ritorno, dopo un anno,
del Palio del Niballo
La città in fermento

Pagina 17

Sere d'estate
il cartellone
degli eventi

p. 18

100 espositori
attesti per
Made in Italy

p. 16



Nel settecentesimo di Dante anche Faenza ha un ricco calendario di iniziative dedicate al Sommo Poeta, al suo passaggio dalla città manfreda, alle tracce, letterarie e umane, di Dante in Romagna. Per ripercorrere idealmente il viaggio del Poeta è possibile camminare sul Cammino di Dante (www.camminodante.com).

Il percorso vuole riscoprire le antiche vie che collegano Firenze e Ravenna e valorizzare la figura di Dante accompagnando il viandante in un percorso non solo culturale e naturalistico ma anche letterario. Gli itinerari si snodano attraverso quei luoghi del territorio Tosco-Romagnolo citati nella Commedia, o direttamente vissuti dal Poeta durante i suoi anni di esilio. I sentieri che compongono gli itinerari, nella maggior parte dei casi, sono percorsi "in cresta" utilizzati sin dal basso medioevo, fino allo sviluppo dell'attuale rete viaria risalente alla fine dell'800. A tratti questi sentieri medievali coincidono con antiche strade etrusco-romane, facilmente riconoscibili dai tipici selciati. Sono previsti passaggi attraverso strade più recenti laddove necessario il raccordo tra i vari punti di interesse. Il cammino è comunque organizzato per ridurre al mini-



Da Firenze a Ravenna a piedi (o in treno) sulle vie di Dante

Il tragitto

Gli estremi sono la tomba del Sommo Poeta a Ravenna e il Museo Casa di Dante a Ravenna. Per chi al trekking preferisse il treno è possibile vivere un'esperienza unica col Treno di Dante

mo il passaggio da strade asfaltate. Il percorso si sviluppa attraverso un anello di circa 400 Km congiungendo la Romagna e il Casentino, per un totale di 20 tappe fisse, da percorrersi in senso antiorario. I due estremi del percorso – punti di partenza e arrivo – sono rappresentati dalla Tomba di Dante a Ravenna, e il Museo Casa di Dante a Firenze. In mezzo si trova Faenza, con una variante storico culturale che attraversa proprio il cuore della città. I percorsi sono inseriti nella Lonely Planet e sono stati premiati con il prestigioso "Best in Travel 2021 - Sustainability Award". Altre info su www.viedidante.it Per chi al trekking preferisce il treno, è possibile vivere un'esperienza davvero unica con il Treno di Dante. Si tratta di un treno storico che collega idealmente i luo-

Un percorso di 400 chilometri, che unisce la Romagna al Casentino, suddiviso in 20 tappe. A Faenza una variante storico-culturale



Il treno storico

La programmazione si sviluppa per 14 fine settimana, fino a metà ottobre. Un treno storico, composto da tre vetture e da un vagone bagagliaio per le bici, oltre al locomotore D446

ghi che hanno segnato la vita di Dante, facendo sì che gli ospiti possano percorrere questo itinerario scoprendo una parte d'Italia ancora sconosciuta, ma caratterizzata da bellezze paesaggistiche, luoghi del gusto, emergenze storiche e culturali, identità dell'artigianato e dell'arte che segnano il made in Italy. Un viaggio che avviene grazie ad un sistema di mobilità sostenibile, come è appunto un treno speciale, lasciando agli ospiti la possibilità di fermarsi lungo il percorso, di visitare, gustare prodotti, alloggiare, etc. nella locali-

tà più in linea con il proprio desiderio. Itinerari, quindi, da vivere in maniera lenta, "slow", per poter davvero vivere un'esperienza di scoperta e di piacere. La programmazione del Treno di Dante si sviluppa per 14 week end (quindi 28 giornate, sabato e domenica) e prenderà avvio dal 3 luglio, per protrarsi sino a metà ottobre. E' un treno storico con finalità turistiche, composto da 3 vetture "centoporte" e da un vagone bagagliaio attrezzato per il trasporto delle biciclette, oltre ad un locomotore anch'esso storico D445. Il treno partirà, sia il sabato che la domenica, da Firenze in prima mattinata per giungere a Ravenna in tarda mattinata; sosterrà in stazione a Ravenna sino alla ripartenza, prevista per la serata. Nel tragitto – sia andata che ritorno – effettuerà fermate a Borgo San Lorenzo e Marradi (in territorio toscano), a Brisighella e Faenza. www.iltrenodidante.it

Ma la città di Faenza omaggia la divina Commedia e Dante Alighieri anche con una iniziativa che fa della poesia la sua cifra. Si tratta di "Una terzina al giorno", per entrare davvero nel viaggio metafisico della Commedia e per ritrovare nella città e nel territorio i riferimenti cantati da Dante. Info: <http://dantefanza.it>



Made in Italy è la mostra mercato della ceramica italiana che ha visto protagonisti, nella prima edizione del 2020, un centinaio di ceramisti, provenienti da tutta Italia.

La prima edizione era nata come un evento "straordinario", con l'obiettivo di creare un importante momento di visibilità e commercializzazione per i ceramisti e le botteghe nazionali e, allo stesso tempo, realizzare a Faenza un evento che, in una scala minore, ricalca un format particolarmente apprezzato da cittadini e appassionati, ovvero quello di Argilla Italia, festival internazionale che nel 2020 e 2021 non si è svolto a causa delle restrizioni legate alla pandemia globale.

La prima edizione ha ottenuto un importante successo, con ottimi riscontri dal punto di vista dei visitatori, che – sempre nel rispetto delle normative legate all'emergenza Covid-19 – hanno animato il centro storico della città. Un pubblico curioso e interessato, che ha passeggiato tra gli stand dei ceramisti italiani giunti a Faenza, ammirando e acquistando le bellissime ceramiche esposte, spaziando tra arte, scultura, design, complementi d'arredo, oggetti per la casa e accessori moda.

Il focus di Made in Italy sarà anche nella seconda edizione la mostra mercato della ceramica, con un centinaio di espositori italiani che saranno suddivisi tra Piazza del Popolo e la prima parte di Piazza Martiri della Libertà. Il tutto nella cornice di Faenza, una delle capitali mondiali della maiolica (da cui ha origine in nome Faïence): una città la cui identità culturale è fortemente legata alla produzione ceramica, che anche oggi rappresenta in questo settore un punto di riferimento a livello europeo e mondiale.

Le regioni maggiormente rappresentate sa-

Made in Italy 100 espositori per la seconda edizione

La manifestazione è in programma il 4 e 5 settembre tra le piazze del Popolo e Martiri della Libertà



Massimo Isola

«L'evento ha carattere nazionale e la qualità dei ceramisti selezionati dalla giuria è particolarmente alta»

ranno l'Emilia Romagna, la Toscana, la Lombardia e il Veneto. Ci saranno poi artigiani dal Piemonte, dalla Lombardia e dall'Abruzzo ma non mancheranno ceramisti della Sicilia, della Campania, della Sardegna del Lazio, dell'Umbria del Trentino-Alto Adige, del Friuli-Venezia Giulia e delle Marche. I ceramisti faentini saranno una trentina.

Un dato molto interessante emerso dalle richieste è poi arrivato dall'analisi delle domande arrivate dagli artigiani che non ne avevano mai fatto richiesta, quasi 50, segno che la manifestazione, lanciata come numero 'Zero' lo scorso anno, dopo l'annullamento di Argilla a causa dell'emergenza sanitaria, è stata molto apprezzata tanto da attirare l'attenzione di ceramisti che a Faenza non erano mai venuti.

«Tanti ceramisti - spiega il sindaco di Faenza e presidente dell'AiCC, Massimo Isola - hanno accettato la nostra proposta per l'edizione 2021 di Made in Italy. Ancor più dell'anno precedente questo sarà un momento di ripartenza sul quale crediamo e abbiamo investiamo. L'evento ha carattere nazionale e la qualità dei ceramisti selezionati dalla giuria è particolarmente alta. Verranno proposte tra l'altro, nuove produzioni nate dalle mani dei ceramisti e create durante questo difficile anno, facendo emergere la loro volontà di affermare la centralità dei ceramisti nel sistema di rilancio economico della categoria. Quella di settembre sarà dunque sì, una mostra mercato anche se non mancheranno alcuni eventi espositivi. Ma credo però che Made in Italy sarà soprattutto un messaggio di speranza e di futuro che vogliamo inviare alle migliaia di artigiani sparsi per l'Italia che sono determinati a produrre sempre più e con sempre maggiore qualità per riappropriarsi delle abitudini e delle relazioni delle loro attività prima dell'arrivo della pandemia».

Sono state ufficialmente assegnate le onorificenze del "Faentino lontano" e del "Faentino sotto la Torre" per l'anno 2021. I riconoscimenti sono andati rispettivamente ad Anna Tambini e Giuseppe Casadio. La cerimonia per la consegna dei premi è prevista la mattina di sabato 31 luglio, giorno di svolgimento del Palio del Niballo, al Teatro Masini. In un anno del tutto eccezionale a causa l'emergenza sanitaria, su proposta del sindaco Massimo Isola, l'apposito Comitato comunale ha inoltre deciso all'unanimità di assegnare una onorificenza speciale al personale socio-sanitario, riconoscendone l'alto valore e la grande abnegazione dimostrata nell'affrontare la lotta al Covid-19 e nella cura dei malati.

FAENTINA LONTANA

Anna Tambini, classe 1943, storico dell'arte, vive a Pisa con il marito Franco Strocchi, docente universitario e anch'esso di origine faentina. Prima del trasferimento a Pisa la coppia ha vissuto a Princeton negli Stati Uniti e a Trieste. Conseguita la Laurea in Lettere Moderne all'Università di Bologna nel 1965 con una tesi sulle Biblioteche di Bologna, Tambi-



magna, dove tuttora risiede parte della propria famiglia.

FAENTINO SOTTO LA TORRE

Giuseppe Casadio, "Beppe", classe 1946, dopo la Laurea in Pedagogia all'università di Urbino con una tesi sul teologo luterano tedesco Dietrich Bonhoeffer, negli anni '60 entra in contatto con la sezione italiana del Cemea (agenzia internazionale di pedagogia e didattica) e fonda la Cooperativa "Centri Rousseau", impegnata nel gestire le comunità di vacanza per adolescenti, ispirate a concezioni pedagogiche antiautoritarie e partecipa al movimento studentesco del '68. Contemporaneamente inizia l'attività di insegnamento in storia, filosofia e materie letterarie nei licei classici di Conegliano e Vittorio Veneto (Treviso), quindi nelle scuole medie di Susegana (Treviso), Carpanedolo e Rezzato (Brescia) e ad interessarsi all'attività sindacale, che lo porta a ricoprire, prima l'incarico di segretario della Cgil-Scuola di Brescia, poi della Fiom di Ravenna a tempo pieno diventandone segretario generale provinciale. Nel '76 entra nella segreteria provinciale della Camera del lavoro di Ravenna di cui viene eletto segretario generale e nella se-

Faentino lontano e sotto la torre ad Anna Tambini e Giuseppe Casadio

ni ha poi ottenuto un diploma di perfezionamento in Storia dell'arte medioevale e moderna all'Università di Bologna con una tesi - pubblicata nel 1982 - su Pittura dall'Alto Medioevo al Tardogotico nel territorio di Faenza e Forlì, conseguendo il massimo dei voti e la lode. Abilitata all'insegnamento in Lettere e Storia dell'arte ha insegnato a Roma, Faenza e Pisa per poi ricevere dalla Soprintendenza di Bologna nel 1989 la qualifica di studioso di storia dell'arte.

Ha svolto numerose attività di ricerca sul patrimonio artistico in Romagna con particolare attenzione alla pittura dal Gotico al '500 e fornito un contributo significativo allo studio della pittura tardogotica a Faenza e in Romagna. Fondamentale inoltre, il suo lavoro di catalogazione dei dipinti della Pinacoteca di Ravenna, dei dipinti della Biblioteca Comunale Manfrediana e del Museo diocesano di Faenza.

Relatrice in numerose lezioni universitarie e convegni dedicati alla Storia dell'arte, vanta la pubblicazione di numerosi articoli in riviste d'arte specialistiche italiane e straniere e fa parte della Commissione d'arte sacra della Diocesi di Faenza.

Anna Tambini ha sempre conservato un legame strettissimo con Faenza e la Ro-



greteria regionale della Cgil, diventandone il segretario regionale nell'88. Eletto nella segreteria confederale nazionale Cgil, nel 1996 si trasferisce a Roma mantenendo l'incarico fino al 2004. In quell'anno entra a far parte del comitato celebrativo del Centenario del sindacato e, in quello successivo, del Cnel, Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro (VIII legislatura, 2005-2010), ricoprendo l'incarico di presidente della Commissione politiche del lavoro e dei settori produttivi, nella quale è riconfermato nella IX legislatura (2010-2015).

Tra le altre attività di Casadio va segnalata quella pubblicistica. Dal 1996 al 2004 ha prodotto numerose prefazioni e introduzioni a saggi e atti della Cgil nazionale su temi quali il mercato del lavoro, l'occupazione giovanile e femminile, il lavoro dei migranti e il diritto al lavoro per i diversabili; pubblica altresì relazioni e prefazioni a convegni sui temi ambientali e della tutela del territorio, promossi dalla Cgil nazionale, o da strutture territoriali del sindacato; pubblica anche analoghi interventi sui temi della legalità e della lotta alla criminalità organizzata. Dal 2004 al 2008 cura moltissime pubblicazioni e cataloghi su produzioni artistiche ed eventi culturali, storici e di attualità, sul lavoro e sulla sua rappresentazione nelle arti (musica, cinema, arti figurative, fotografia, fumetto, narrativa). Nel 2009 firma un saggio sugli infortuni sul lavoro e le malattie professionali presentato anche alla Camera dei Deputati. Sul web sono rintracciabili oltre 2.900 segnalazioni a suo nome.

Da diversi anni Casadio è tornato a risiedere a Faenza.



Dopo un anno di attesa, torna per la città di Faenza il tanto atteso momento di andare al campo "a disputar la giostra". Il Rinascimento manfredo, con i suoi cavalieri, dame, musici e destrieri dà il bentornato alla 64^a edizione del Niballo Palio di Faenza, rievocazione storica che quest'anno si svolgerà eccezionalmente nel mese di luglio con la giostra e gli eventi rionali e a settembre con i tornei delle bandiere. Una manifestazione unica nel suo genere, momento aggregativo per tutta la cittadinanza e capace di appassionare giovani, amanti di rievocazioni storiche, tifosi rionali e turisti.

L'emergenza sanitaria ha costretto tutti i grandi eventi, incluse le principali manifestazioni di rievocazione storica italiane, ad uno stop prolungato nel corso del 2020. Il mondo del Palio non si è però fermato nel corso del 2020, partendo in primis dai Rioni che hanno messo al servizio della comunità faentina i propri volontari: prezioso è stato infatti il loro servizio a domicilio di spesa, medicinali e libri, per garantire alla fascia più fragile di popolazione di vivere quei me-

Il ritorno tanto atteso del Palio del Niballo

La 64esima edizione in programma il 31 luglio, in notturna, allo stadio Bruno Neri, dove la sfida tra i cinque cavalieri dei Rioni inizierà alle 21. A settembre il torneo alfiere bandieranti e musici

A partire dal 19 luglio i Rioni ospiteranno le tradizionali cene del Palio e gli eventi che torneranno ad animare le sedi rionali, nel rispetto dei protocolli sanitari

si terribili con una maggiore tranquillità. Un gesto di affezione e supporto per la propria città che difficilmente dimenticheremo.

Le settimane del Palio: gli eventi nei Rioni. A partire dal 19 luglio i Rioni ospiteranno le tradizionali cene del Palio e gli eventi che torneranno a rianimare le sedi rionali, come sempre nel rispetto di tutti i protocolli in tema di sicurezza e distanziamento.

Il Niballo sui social e in streaming e alla radio. Verrà consolidato il canale delle dirette streaming, che permetteranno ad un vasto pubblico di seguire la giostra e le gare delle bandiere. Lo streaming verrà trasmesso sulla pagina del sito ufficiale della manifestazione www.paliodifaenza.it, sulla pagina Fb @NiballoOfficial e su altri canali in via di definizione.

Sabato 31 luglio: la giostra in notturna allo Stadio B. Neri. Dopo la Donazione dei Ceri che si è svolta in Cattedrale lo scorso 8 maggio, il calendario paliesco di quest'anno è stato rivisto per far fronte alla situazione di emergenza sanitaria che ci accompagna dallo scorso febbraio 2020. Per questa ragione, il Torneo della Bigorda d'Oro non verrà disputato quest'anno e il Torneo Alfieri Bandieranti e Musici verrà posticipato al mese di settembre con le gare di Singolo, Piccola Squadra e Grande Squadra il 25 settembre con le gare nella categoria Singolo e Coppia Under 21 e la gara della Coppia il 26 settembre. Il luogo dei tornei verrà definito nei prossimi mesi.

Momento clou della manifestazione è la Giostra del Niballo, che si svolgerà in notturna allo Stadio Bruno Neri, dove la sfida tra i cinque cavalieri dei Rioni inizierà alle ore 21.00. Il vincitore conquisterà il drappo realizzato per l'edizione 2020 dall'artista Marco Casadei e rivisto per il 2021.

Palio 2021 - Calendario	
Lunedì 19 luglio	Prove Stadio B. Neri dalle ore 21.00 alle ore 23.00
Mercoledì 21 luglio	Prove ufficiali Niballo Palio di Faenza ore 21,30
Venerdì 23 luglio	Prove Stadio B. Neri dalle ore 21.00 alle ore 23.00
Lunedì 26 luglio	Giornata di recupero delle prove del Niballo Palio di Faenza in caso di maltempo
Martedì 27 luglio	Giornata di recupero delle prove del Niballo Palio di Faenza in caso di maltempo
Sabato 31 luglio	64° Niballo Palio di Faenza Piazza del Popolo - ore 19.00 Stadio B. Neri ore 21.00 Giuramento dei Cavalieri del Niballo ore 21.30
Domenica 1 agosto	64° Niballo Palio di Faenza in caso di rinvio sabato 31 luglio 2021

Torneo alfiere bandieranti e musici	
Sabato 25 settembre	Torneo alfiere bandieranti e musici (singolo, piccolo squadra, grande squadra e musici) - ore 20.00 - Piazza del Popolo
Domenica 26 settembre	Torneo giovanissimi alfiere bandieranti ore 16.00 - Piazza del Popolo
Domenica 26 settembre	Torneo alfiere bandieranti e musici, gara a coppie, gara a coppie under 21, singolo under 21 - ore 20.00 - Piazza del Popolo

Recuperi in caso di maltempo	
TORNEO ALFIERI BANDIERANTI E MUSICI (singolo, piccolo squadra, grande squadra e musici)	Sabato 25 settembre PalaCattani - ore 20.00
TORNEO GIOVANISSIMI ALFIERI BANDIERANTI E MUSICI	Domenica 26 settembre PalaCattani - ore 16.00
TORNEO ALFIERI BANDIERANTI E MUSICI (gara a coppie, gara a coppie under 21, singolo under 21)	Domenica 26 settembre PalaCattani - ore 20.00

Faenza, Sere d'Estate 2021

Il cartellone degli eventi

Masini sotto le stelle

Teatro I Musica I Stand Up Comedy I Piazza Nenni-Molinella
9-15-21-29 luglio I 1-5-25 agosto I 2 settembre
www.accademiaperduta.it

Contemporaneo sotto le stelle

Teatro della contemporaneità
Piazza Nenni-Molinella I MIC I Museo Carlo Zauli
17-23-27 luglio I 4-30-31 agosto
www.accademiaperduta.it

Teatro Ragazzi Estate

Teatro ragazzi
Piazza Nenni-Molinella I MIC
14-21-28 giugno I 5-12-19-26 luglio I 2-6-13-20-22-29 agosto
www.accademiaperduta.it

C'è Musica in Città

Esibizioni degli allievi della Scuola di Musica Sarti
Location varie
dal 20 maggio al 24 giugno
www.scuolasarti.it

Rassegna Dante

Incontri con l'autore
Biblioteca Manfrediana I Complesso Ex Salesiani
da maggio a settembre
www.independentpoetry.org

Faenza Riparte

Eventi I Mercatini I Musica
Centro storico
giugno
fb: FaenzaCentro

Balconi e Cortili OnAir

Musica diffusa in centro storico
Location varie
1-4-9-11-15-16-25 giugno
www.meiweb.it

La Vena del Gesso Romagnola

Incontri tra scienza e cultura
3-10-17-24 giugno I 1 luglio
Parco del Museo Malmerendi
www.museoscienzafaenza.it

Un'estate in Manfrediana

Appuntamenti in biblioteca per bambini e ragazzi
Biblioteca Manfrediana Ragazzi
8-24 giugno - 20-29 luglio
3 agosto
www.manfrediana.it

Mirabile Visione

Rassegna di cinema all'aperto
Piazza Nenni-Molinella
da giugno a settembre
www.cineclubilraggioverde.it

Lecture al Parco

Lecture sul prato per bambini
Parco Bucci I Parco Bertozzi
10-15-29 giugno I 6-8 luglio
www.manfrediana.it

Oriolo di sera

Enogastronomia I Musica
Torre di Oriolo
Tutti i mercoledì fino al 25 agosto
www.torrediorio.it

Acque e miracoli a Tebano

Eventi I Camminate I Musica
Tebano
29 e 30 giugno
www.amicedelsenio.eu

We Love Music - Emilia Romagna Festival

Musica
Location varie
da giugno a settembre
www.erefestival.org

Sotto le stelle del MIC

Eventi I Concerti I Spettacoli I Visite guidate
MIC
da giugno ad agosto
www.micfaenza.org

In Tempo

Musica
Location varie
da giugno a settembre
www.scuolasarti.it

Martedì d'Estate

Negozi aperti I Enogastronomia I Mercatino di artisti e



creativi I Mercato di Campagna Amica
Centro storico
29 giugno in Corso Europa
6-13-20-27 luglio in Centro
fb: FaenzaCentro

Sogno Lucido

Eventi dedicati al mondo dei sogni e alla luna
Location varie
giugno e luglio
www.fattidarte.it

L'estate di Kairos - Dionisio e Morfeo

Mostre I Musica I Spettacoli itineranti
Faenza centro e dintorni
da giugno a settembre
fb: kairos

Arena Cinema Europa

Cinema all'aperto
Teatro-Cinema Europa
dal 20 giugno ad agosto
www.cinemaeuropa.com

Castel Raniero - Bella e possibile

Passeggiate guidate
tutte le domeniche
escursioni, eventi e concerti
Castel Raniero
da giugno a settembre
fb: adottiamocastelraniero

Cinemadivino

I grandi film si gustano in cantina
Cantine del territorio
da giugno a settembre
www.cinemadivino.net
www.cinemaincentro.com

Museo Carlo Zauli Padiglione Estate

Eventi I Workshop I Residenze I Musica I Contaminazioni
Museo Carlo Zauli
da giugno a settembre
www.museozauli.it

Ex Salesiani - Summer Village

Eventi I Musica I Arte

Complesso Ex Salesiani
1-15-29 luglio I 26 agosto
fb: FaventiaSales

Be There!

Installazione fra design e teatro
Itinerante in centro storico
dal 3 al 18 luglio
fb: atelierbeofficial

Faenza art parade

Spazio ai creativi
Museo Carlo Zauli I Complesso Ex Salesiani
6-15-29 luglio
www.museozauli.it

Accordi

Libri di musicisti e musica di scrittori
MIC
8-14-21 luglio
www.gagarin-magazine.it

Un teatro al verde

Teatro
Casa del Teatro
luglio e agosto
www.teatroduemondi.it

Sax Arts Festival

Musica
Complesso Ex Salesiani I Piazza Nenni-Molinella
27 luglio e 10 settembre
fb: SaxArtsFestival

Zircus

Pane, vino e saltimbanchi
Location varie
luglio e agosto
www.zircus.it

Strade Blu - Folk e dintorni

Musica
Location varie
luglio e agosto
www.stradeblu.org

Ferragosto sotto le stelle

Musica
Piazza Nenni-Molinella
14 agosto
www.meiweb.it

La musica nelle aie

Castel Raniero Folk Festival
Castel Raniero
28 e 29 agosto
www.musicanelleae.it

Wam!

Festival di arti performative contemporanee
Location varie
3-26 settembre
www.wamfestival.com

Made in Italy 2021

Mostra mercato della ceramica italiana
Piazza del Popolo I Piazza Martiri della Libertà
4 e 5 settembre
www.enteceramica.it

Metallurgica Viganò - La divina Cumégia

Spettacolo comico musicale
Piazza Nenni-Molinella
6-7-8 settembre
fb: metallurgicavigano

Nimrod - Anteprima di Meme

Percorso installativo di Menoventi dedicato a Dante
Officina Matteucci
dal 17 settembre al 3 ottobre
www.menoventi.com

Buskers Faenza - La Fucina dei Sogni

Spettacoli I Animazioni I Artisti
Complesso Ex Salesiani
18 e 19 settembre
fb: cri.faenza

Le corti preparate Tre, Uno, Due

Un luogo, la corte, per un inconsueto evento artistico
MIC
18 e 19 settembre
fb: L'Emporio del Sale

Il Post Talk

Incontri su attualità, economia e spettacolo
Complesso Ex Salesiani
25 settembre
www.ilpost.it



Presentata la consulta faentina dei ragazzi e delle ragazze

La Consulta Faentina delle Ragazze e dei Ragazzi è un organo voluto dall'amministrazione comunale, in collaborazione con il servizio Informagiovani, ed è costituita da studenti di seconda media, eletti dalle classi. L'obiettivo è di promuovere la partecipazione dei giovani per la comunità, avvicinarli alla vita politico-sociale, acquisire nozioni sull'assetto degli organi istituzionali e far esperienza dei processi decisionali necessari per il governo della città. I ragazzi sono poi chiamati a elaborare proposte da presentare al Consiglio comunale. Il 31 maggio scorso i rappresentanti della Consulta, due ragazzi per ogni classe, hanno presentato al sindaco Massimo Isola, al presidente del Consiglio comunale, Niccolò Bosi, e ad alcuni assessori e consiglieri comunali le proposte elaborate per il 2021. Il percorso di quest'anno si è focalizzato su come poter integrare le aree verdi adiacenti ai plessi con le attività delle scuole stesse, tema molto sentito in questo anno e mezzo di emergenza sanitaria.



Al Mic una sezione permanente per design e ceramica d'uso

“Ceramiche popolari, design e rivestimenti, tra passato e futuro” è la nuova sezione permanente del MIC di Faenza aperta al pubblico dal 22 maggio scorso, a cura di Claudia Casali e Valentina Mazzotti, con la collaborazione di Daniela Lotta, Federica Fanti e Elena Dal Prato. Collocata nella grande sala del seminterrato è dedicata esclusivamente alla ceramica d'uso e al design ed espone oltre 2000 oggetti (per lo più provenienti dai depositi del Museo), che attraversano la storia di questa materia, fin dall'antichità, per sua stessa natura, strettamente legata alle forme d'uso e agli stili di vita. In rassegna pentole, piatti, anfore, tazze, servizi da tè e cioccolata, vasi, lucerne, salsiere, set da tavola, rivestimenti per pareti e



pavimenti, che passano dalla ceramica popolare a quella delle classi più abbienti e attraversano i vari secoli fino ad arrivare al Novecento, quando nasce il concetto stesso di “design” con l'identità conosciuta a tutti.

Oltre 50mila euro per i Cree di Faenza

L'amministrazione ha approvato un aiuto finanziario per le associazioni che nei periodi estivi organizzano i centri ricreativi. Si tratta di un servizio essenziale per le famiglie messo in campo da associazioni private durante la pausa estiva delle attività scolastiche, e che organizza una serie di attività per impegnare bambini e ragazzi, dai 3 ai 17 anni, portando un beneficio alla comunità sostenendo lo sviluppo psico-fisico di chi li frequenta favorendo la conciliazione dei tempi di vita e lavoro delle famiglie.

I normali costi gestionali per l'organizzazione dei Cree e il rischio imprenditoriale sono da sempre in capo ai promotori privati a cui attualmente si aggiungono i maggiori costi relativi all'applicazione delle misure precauzionali di contenimento e contrasto al covid. L'amministrazione, che da tempo persegue strategie per lo sviluppo delle relazioni, promuovendo, nell'ottica della sussidiarietà, la valorizzazione dell'associazionismo e del volontariato che sono alla base anche delle attività dei centri ricreativi estivi, si è voluta farsi parte attiva supportando economicamente l'organizzazione di queste iniziative.

Il Mei torna l'1, 2 e 3 ottobre

Dopo il successo della scorsa edizione con sold out in tutte le piazze del centro storico e migliaia di spettatori on line, l'1, 2 e 3 ottobre torna il MEI – Meeting delle Etichette Indipendenti, la più importante rassegna della musica indipendente italiana alla sua ventiseiesima edizione ideata e coordinata da Giordano Sangiorgi. Giunto al suo 26° anno, il MEI 2020 +1 si presenterà con concerti, forum, convegni, fiere e mostre nelle principali piazze, teatri e palazzi e palchi faentini, aggiungendo contenuti Extra MEI on line con dirette streaming e contenuti esclusivi in streaming sul sito e sulle pagine social ufficiali della manifestazione. Per tutte le informazioni: www.meiweb.it

Faenza Art Parade al Carlo Zauli e agli ex Salesiani

Il progetto Faenza Art Parade vuole valorizzare la ric-

chezza eterogenea della produzione contemporanea della Faenza artistica e creativa, la Faenza degli artigiani d'arte, dei designer, degli artisti. In un anno di vera emergenza per tutte le professioni creative ed artistiche il progetto vuole puntare l'accento sulla concretezza, creando così vere e proprie opportunità professionali stimolando la conoscenza, il collezionismo e lo scambio culturale. In sostanza uno spazio, una finestra esclusivamente dedicata agli artisti e ai designer in cui possano presentare, mostrare e vendere le proprie creazioni, stimolando la conoscenza e la valorizzazione delle eccellenze del territorio, facendosi conoscere ad un pubblico più vasto e promuovendo momenti di scambio e socialità. Il progetto vuole così creare un'opportunità di visibilità in cui scoprire e far emergere le produzioni dei creativi faentini che potranno promuoversi e creare nuove occasioni di collezionismo. Le opere degli artisti, artigiani e designer selezionati dalla giuria saranno visibili e acquistabili all'interno degli spazi del Museo Carlo Zauli e del complesso ex Salesiani di Faenza nelle seguenti date: 15 luglio e 29 luglio 2021 con orario 18.00 - 23.00. Durante l'ultimo appuntamento (29 luglio 2021), verrà realizzato un evento performativo musicale curato dal Museo Carlo Zauli e dalla Scuola di Musica Sarti con alcuni oggetti sonori realizzati dai creativi selezionati, tappa inaugurale del Ceramic Performance Festival.

Il basket femminile di nuovo in A1



Sconfiggendo per due gare a uno il San Giovanni Valdarno nella finale playoff, l'E-Work Basket Project Faenza ha conquistato l'A1. Dopo nove anni Faenza torna nella massima della pallacanestro femminile. Incontenibile la gioia delle giocatrici, della dirigenza e dei tecnici che ha contagiato la città. Tra i tifosi, quasi sempre presente su gli spalti, il sindaco Massimo Isola.

Con il progressivo miglioramento della situazione sanitaria anche a Ca' di Malanca si potranno organizzare alcune iniziative e manifestazioni nel corso dell'estate e dell'autunno.

Innanzitutto, dal 2 giugno sono riprese le visite guidate al Centro di Documentazione della Resistenza.

Inoltre, sono stati messi in calendario importanti appuntamenti: l'11 luglio, l'ANPI di Brisighella organizza un picnic antifascista con un fitto programma in corso di preparazione; sabato 24 luglio il CAI di Faenza e Ca' di Malanca organizzano un'escursione notturna; il 29 agosto è prevista la tradizionale manifestazione dedicata alla 36.ma Brigata Garibaldi, che quest'anno ricorda il ruolo dei partigiani Ivo Mazzanti, Vittorio Bellenghi e Bruno Neri e la storia del "Battaglione Ravena".

Quindi, si prosegue in settembre, domenica 17 con una visita guidata a conclusione del progetto "Lavori in Unione" e in ottobre, sabato 9, con la cerimonia ufficiale, insieme alle Istituzioni locali, per ricordare i caduti della Battaglia di Purocielo.

Per finire, domenica 10 si svolgerà la tradizionale escursione organizzata dalle Sezioni CAI di Faenza, Imola e Lugo sul "Sentiero dei Partigiani". Per l'occasione viene inaugurato il nuovo Bivacco escursionistico costruito a Ca' di Malanca dall'Unione dei Comuni, con un finanziamento regionale.

Tante iniziative e soprattutto l'opportunità per chi ama il nostro Appennino di trascorrere alcune ore in un bellissimo ambiente e in un luogo ricco di storia, che ci può aiutare a conoscere meglio il nostro recente passato, specie in un momento così difficile come quello che stiamo vivendo.

A Ca' di Malanca estate da non perdere

Escursioni notturne, un pic-nic antifascista e la tradizionale camminata lungo il Sentiero dei partigiani



Foto scattata prima dell'emergenza sanitaria



Ca' di Malanca è stata costruita nell'Ottocento ed è situato a 721 metri s.l.m. A documentare la storia della 36ma Brigata Garibaldi A. Bianconcini, la Battaglia di Purocielo e la Lotta di Liberazione sono esposti documenti, foto, manifesti e pannelli.



**Associazione
CA' DI MALANCA**

Brisighella propone, in sicurezza, la sua colorata stagione culturale estiva. L'estate brisighellese sarà interessata da iniziative di notevole spessore, capaci di catturare ed esaudire variegati interessi del pubblico, anche di quello più esigente.

Al via gli eventi che contraddistinguono le notti brisighellesi nei mesi di Luglio, Agosto e Settembre. L'offerta è davvero accattivante, conferma delle realizzazioni più belle e novità assolute.

La stagione si è aperta sabato 26 giugno con "Brisighella Romantica". Nella notte romantica dei Borghi più Belli d'Italia, il centro storico si è presentato nella sua veste più suggestiva. L'inebriante combinazione di suoni, allestimenti floreali, cene open air a lume di candela hanno conquistato i cuori più innamorati.

Dai primi di Luglio sono in programma molte iniziative culturali che accompagneranno le serate estive. Appuntamenti che esalteranno l'atmosfera onirica del borgo associata alle sue bellezze architettoniche e naturalistiche, alla qualità dei ristoranti, a quella dei prodotti tipici del territorio e dell'artigianato artistico.

Novità assoluta, la rassegna "In canto" per celebrare Dante nel 700nario dalla sua morte. I lunedì dal 5 luglio, per 4 lunedì consecutivi, dalle ore 21 la suggestiva cornice all'aperto dell'Antico Ex Convento dell'Osservanza (ingresso Via F.lli Cardinali Cicognani) ospiterà la variegata rassegna dantesca a cura di Giovanni Tonelli. Musica, teatro, pittura, scultura, arte d'improvvisazione si incontreranno in un connubio perfetto che renderà



A Brisighella, quest'anno, sarà un lungo Sogno d'estate

omaggio al Sommo Poeta e ai suoi versi dal fascino senza tempo.

Le performance degli artisti saranno allietate fino al 12 Luglio dall'esposizione "Itinerari dell'Esilio. Sui Passi di Dante" a cura dell'Ass.ne Compagnia Il Gelso, Antica Teleria Pascucci di Gambettola, Giovanni Tonelli e Paolo Trioschi, promossa dal Comune di Cervia in anteprima a Brisighella e dal 16 Luglio al 26 Luglio dall'esposizione "Nella Selva Oscura. Artisti con Dante" a cura della Compagnia della Selva Oscura. Entrambi gli allestimenti osserveranno i seguenti orari: venerdì e lunedì dalle 19 alle 23 - sabato e domenica dalle 16 alle 20.

Dopo il successo dell'estate 2020, quest'anno si riconferma la rassegna "Note nel Chiostro - Giovani in Musica" all'insegna della musica eccellente. I martedì dal 27 Luglio, per 3 martedì consecutivi, alle ore 21 l'atmosfera intima e suggestiva della Chiesa di S. Maria degli Angeli (Antico Ex Convento dell'Osservanza) sarà inebriata dalle delicate note dei giovani, quanto autentici concertisti della Young Musicians European Orchestra creata dal Maestro ravennate Paolo Olmi.

I mercoledì dal 14 Luglio, per 6 mercoledì consecutivi, il fascino del Chiostro dell'Antico Ex Convento dell'Osservanza (ingresso Via Masironi) sarà la sede ideale per gli appuntamenti di musica classica proposti dall'Associazione "Chitarra e altro..." che con la "Magia del Borgo 2021" attesta un piacevole sodalizio. La rassegna si esprimerà con protagonisti e proposte di spessore di consenso internazionale. I concerti avranno inizio alle ore 21.15.

I giovedì dal 1 Luglio, per 5 giovedì consecutivi presso il Teatro all'Aperto di Via Spada alle ore 21.15 "Brisighel-

Il ricco calendario di iniziative proposto dall'amministrazione comunale in collaborazione con la Pro Loco, le associazioni e le realtà del territorio

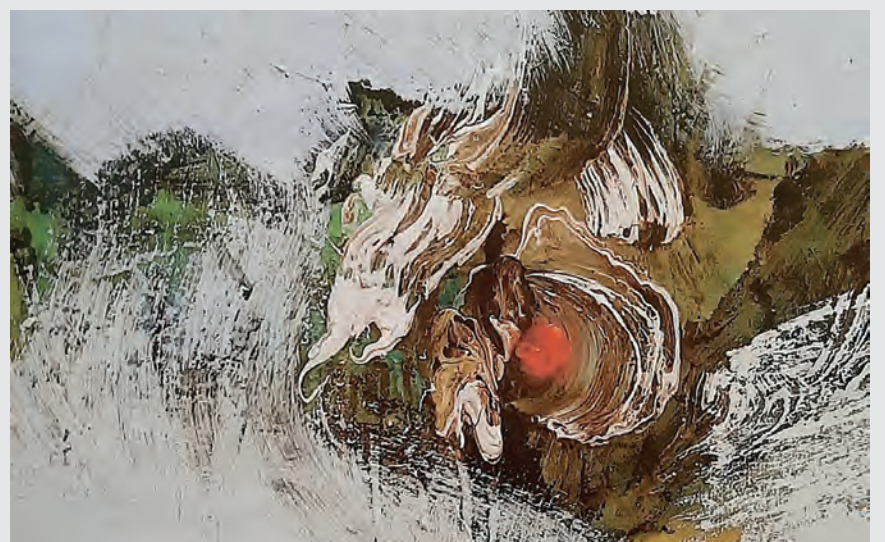
Gli eventi

Dai primi di luglio sono in programma molti appuntamenti culturali che accompagneranno le serate estive. Il centro storico di Brisighella si presenterà come sempre nella sua veste più suggestiva. Tutti gli eventi esalteranno l'atmosfera onirica del borgo associata alle sue bellezze architettoniche, naturalistiche e... gastronomiche

la Teatro Ragazzi al Borgo", rassegna delle più valide compagnie per un teatro di qualità pensato per i ragazzi e le loro famiglie curata da Accademia Perduta/Romagna Teatri. L'accesso è gratuito e sarà consentito su prenotazione telefonica chiamando il 0546. 21306 dal lunedì al venerdì dalle 11 alle 13 a partire dal 28 giugno.

I venerdì dal 9 Luglio, il centro storico, dalle ore 19, nei mesi di luglio e agosto, si contraddistinguerà con il classico mercatino che animerà le vie del centro medioevale con "Brisighella un Borgo d'Arte" Mostra Mercato d'Arte, Antichità e Brocantage. In collaborazione con Strade Blu, Venerdì 16 Luglio alle ore 21:30 farà tappa presso il Teatro all'Aperto di Via Spada il concerto musicale del grande chitarrista

PAGNANI IN MOSTRA AL MUSEO UGONIA



La mostra, curata da Franco Bertoni, sarà visitabile fino al 5 settembre acquistando il biglietto unico comprensivo della visita alla Rocca al prezzo di 3 euro. Il Museo Ugonia apre le sue porte ai visitatori nei festivi e prefestivi dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 19. Roberto Pagnani è nato a Bologna e vive a Ravenna, città in cui svolge la sua attività di artista. Cresciuto in un contesto familiare dedito al mondo dell'arte da più generazioni, è stato a contatto diretto con opere dei maggiori protagonisti dell'ambiente culturale informale europeo. Espone in numerose manifestazioni e mostre in Italia e all'estero (New York, Lituania, Grecia, Danimarca, Bulgaria). Tanti sono i critici e gli storici dell'arte che hanno scritto di lui, tra i quali soprattutto Beatrice Buscaroli, Luca Maggio, Michela Ongaretti, Serena Simoni e Claudio Spadoni. Pagnani ci offre, nelle sue opere, delle scintille di vita: una vita incoercibile in assetti definiti o definitivi poiché in continua mutazione. Moderno Ovidio delle "Metamorfosi", Pagnani, riportando le parole del curatore del Museo Ugonia Franco Bertoni potrebbe esser definito "poeta delle immagini e delle emozioni evanescenti, e ha saputo coniugare il mondo informale in cui è cresciuto e vissuto con una originale struttura pittorica in cui i dati oggettivi di riferimento vengono riassunti in forme evocative veloci ma meditate che sembrano trattenere per un attimo sensazioni e pulsioni vitali sempre in via di mutazione".



Sogno d'estate



americano Marc Ribot's Ceramic Dog che impreziosirà la serata del meraviglioso borgo.

I sabati, dal 3 Luglio dalle ore 21, per 3 sabati consecutivi e Sabato 31 Luglio, presso l'Arena all'Aperto del Circolo Anspi G.Borsi la compagnia teatrale "Cvi de Funtanò" propone l'originale rassegna estiva delle più belle Commedie Dialettali Romagnole che allieteranno le calde serate brisighellesi "Un teatar par ridar ...andè tutt a Brisighela". L'arena chiuderà il sipario Domenica 8 agosto dalle ore 21 con uno spettacolo conclusivo d'eccezione.

Dal 23 luglio al 31 Agosto l'Ass.ne Il Melo Silvestre propone gli appuntamenti itineranti del Festival "I Suoni e le Parole, un simposio informale tra le pietre di luna" dove la musica incontra le parole... nei luoghi della cultura più suggestivi del borgo.

Sabato 7 Agosto sotto il cielo stellato l'appuntamento è in centro storico con "Calici sotto i Tre Colli - le stelle nel Borgo" dove l'esaltazione del vino di qualità, quello delle terre e cantine migliori del territorio, accompagnato da note musicali, incontrerà le eccellenti proposte culinarie restituendo un'atmosfera davvero inebriante.

Domenica 15 agosto, alle ore 21, concerto di musica classica alla Pieve di S.Maria Assunta in Tiberiaco, sulla vetta più alta del Parco Regionale della Vena del Gesso Romagnolo, la cima di Monte Mauro. A cura dell'Ass.ne Chitarra e altro...

Venerdì 20 Agosto, alle ore 21, appuntamento presso la Pieve del Tho (S.Giovanni in Ottavo) con il concerto della Rassegna I Luoghi dello Spirito e del Tempo curati dal Collegium Musicum Classense.

Chiude il lungo "Sogno d'Estate" il "Festival dei Borghi Danteschi" a cura delle Associazioni del territorio in collaborazione con l'Associazione il Cammino di Dante e l'Accademia degli Incamminati. Nel week end del 25 e 26 settembre per celebrare il Sommo Poeta si alterneranno incontri culturali, di rievocazione storica, visite guidate lungo il Sentiero di Dante, laboratori a tema per i più piccoli. L'Antico Ex Convento dell'Osservanza ed il centro storico ne saranno la scenografia perfetta.

Tutti i sabati e le domeniche il centro storico, con "Cene nel Borgo" all'aperto, si trasformerà in un piacevole salotto per cenare e degustare negli anfratti più suggestivi, sotto antiche vestigia e cieli di stelle.

Nei mesi di Giugno Luglio e Agosto, fino alla seconda settimana di Settembre, la Rocca di Brisighella, già aperta nei Festivi e Prefestivi dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 19 sarà aperta anche nei giorni feriali, dal Martedì al Venerdì dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18. Lunedì chiusa.

Presso il Museo Ugonia, è visitabile la mostra "Attraverso l'orizzonte" dell'artista Roberto Pagnani. Eclettico e poliedrico, dipinge la propria interiorità animata da navi in viaggio e paesaggi che si stagliano, statici, sullo sfondo. Il Museo Ugonia custodisce inoltre, in forma permanente, le poetiche opere più rappresentative del grande litografo Giuseppe Ugonia.

Si accede al Museo tramite biglietto unico con Rocca. Festivi e prefestivi dalle 10 alle 12.30/dalle 15 alle 19.

Il programma potrebbe subire variazioni e aggiornamenti dettati anche dall'applicazione e dell'evoluzione del regime di restrizioni legate all'emergenza sanitaria.

La presente programmazione è resa possibile grazie alla collaborazione dell'Amministrazione Comunale con la Pro Loco di Brisighella, le associazioni e le realtà del nostro territorio che si esprimono per garantire piacevoli opportunità al turista che sceglie di soggiornare o semplicemente visitare il nostro Borgo medioevale.

Nella settimana in cui prende vita il progetto regionale "Il Treno di Dante" che annovera il borgo medievale tra le tappe emiliano romagnole del treno turistico dedicato agli itinerari culturali, storici e naturalistici del Sommo Poeta, Brisighella inaugura con "In Canto". La rassegna, a cura di Giovanni Tonelli, inizia a Ravenna con "L'ultimo rifugio" (5 luglio). Dante trova in questa città quella pace che gli è stata negata dal momento dell'esilio e si conclude con la "Musica dal Paradiso" (26 luglio), quel Paradiso Perduto che Dante esule ha sempre sognato di recuperare.

Tra il primo e l'ultimo incontro si collocano due spettacoli-eventi. Il primo della Compagnia degli Accesi che ha nome "Il sogno di Dante" (12 luglio) e tocca frammenti delle tre cantiche. Il terzo evento si materializza in una performance del gruppo Artisti per Dante, realizzata dal vivo durante l'ascolto di frammenti della Commedia (19 luglio).

In-canto, sogno e sospensione sono i colori, le atmosfere che i relatori, attori e musicisti, cercheranno di fare rivivere nei suggestivi chiostri dell'Antico Convento dell'Osservanza di Brisighella. Gli spettacoli iniziano alle 21.

Una mostra Dantesca di due importanti gruppi di Artisti visivi "Gruppo del Gelso/Antica Bottega Pascucci" e gruppo "Nella Selva Oscura", accompagnerà la rassegna durante l'intero mese di luglio.

Il 2 luglio è stata inaugurata la mostra "Itinerari Dell'esilio - Sui Passi Di Dante", e sarà visitabile fino al 12 luglio. Il progetto, promosso dal Comune di Cervia, sarà esposto in anteprima presso l'Ex Convento dell'Osservanza (ingresso via Elli Card. Cicognani) il venerdì e il lunedì dalle 19 alle 23, il sabato e la domenica dalle 16 alle 20. Il tema della mostra è l'esilio, che diventa per il poeta, sofferenza nostalgica di un mancato ritorno in patria che alimenta la sua grande opera, fra

In Canto, una rassegna dantesca all'ex convento dell'Osservanza



terreno e divino sui passi della nostra vita. L'associazione culturale il Gelso, formata dagli artisti Onorio Bravi, Giovanni Fabbri e Guerino Siroli e la storica stamperia Pascucci di Gambettola, hanno voluto onorare Dante nel settimo centenario della morte con una mostra che documenta le soste nel territorio tosco romagnolo, terra ospitale, cara al sommo poeta: dalle foreste Casentinesi all'Acquacheta, dal castello di Poppi alla Rocca di Brisighella e Ravenna, attraverso l'Appennino tosco-romagnolo. Le grandi tele rappresentano aspetti che colpiscono Dante in visita alla città cervese: le saline, la pineta, le stelle. Saranno esposti inoltre i bozzetti preparatori, disegni, ceramiche e xilografie. Il grande lavoro svolto dagli artisti e dalle maestranze della stamperia Pascucci viene mostrato in un video narrato da Giovanni Tonelli.

Venerdì 16 luglio alle 18:30, si inaugurerà l'allestimento del

In-canto, sogno e sospensione sono i colori, le atmosfere che rivivono al vecchio convento

gruppo "Nella Selva Oscura. Artisti per Dante", visitabile dal 16 luglio al 26 luglio presso l'ex Convento dell'Osservanza (ingresso via Elli Card. Cicognani): sempre il venerdì e il lunedì dalle 19 alle 23, il sabato e la domenica dalle 16 alle 20. Il gruppo "Nella selva oscura" nasce dallo spirito di collaborazione tra artisti visivi, studiosi e interpreti di Dante. E' composto da Rita Benzoni, Fabio Tramonti, Roberta Luppi, Patrizio Virzi, Stefano Natali, Luigi Allegri Nottari e Giovanni Tonelli. La ricchezza di personaggi, storie e sentimenti presenti nella Commedia stimola la produzione artistica la quale a sua volta si riverbera con tutta la forza propria dell'Arte dando una nuova luce allo studio dell'opera del Poeta. Tra le opere della letteratura mondiale la Commedia di Dante è tra quelle che più di tutte hanno stimolato la fantasia di artisti di tutte le correnti e di tutte le epoche a partire dai miniaturisti coevi fino ai giorni nostri.

«Il dovere delle istituzioni è garantire le condizioni favorevoli per una formazione completa»

Appresa l'ufficialità del taglio della terza classe prima a.s. 2021/22 presso la scuola secondaria di primo grado G.Ugonia di Brisighella, il Sindaco Massimiliano Pederzoli preoccupato ha incontrato le famiglie degli alunni. Il Sindaco Pederzoli ritiene che nel caso specifico del nostro Istituto Comprensivo la non attivazione della terza classe prima a causa del mancato raggiungimento del numero minimo richiesto dal DM del 2009 per sole tre unità, generi un inderogabile problema di capacità di accoglienza delle aule, fortemente ridotta tra 14/21 alunni a causa del distanziamento previsto dalle normative COVID 19. Quindi, ha informato il Provveditore dell'Ufficio Scolastico Provinciale della necessità di attivare tre classi, poiché il plesso non dispone di aule in grado di accogliere due classi rispettivamente di 25 e 26 alunni.

Infatti alla luce della nota del MIUR che recita: "Nell'anno scolastico 2021/22, il riparto regionale e il numero complessivo dei posti comuni dell'organico di diritto rimane immutato rispetto al precedente anno scolastico, in considerazione della situazione di emergenza epidemiologica da COVID-19 [...]" non è chiara la necessità di ricorrere alla riduzione di classi visto che i finanziamenti pare rimangano immutati.

Si aggiunga che la formazione di "classi pollaio", non propriamente in linea con il Patto per la Scuola siglato dal Ministro qualche settimana fa, rischia di rendere difficoltoso l'insegnamento, compromettendo l'attività di apprendimento di studenti già particolarmente penalizzati da due anni scolastici altalenanti a rischio dispersione scolastica.

Il dovere delle istituzioni è quello di garantire le condizioni favorevoli af-



No alle classi pollaio, il sindaco sostiene la protesta dei genitori

finché tutto l'apparato scolastico lavori in sinergia per raggiungere la formazione didattica, culturale, psicologica e sociale completa.

Molti Istituti Comprensivi della Provincia di Ravenna stanno subendo riduzione di organico con conseguenti tagli alle classi. Il Consigliere Regionale Andrea Liverani del gruppo Lega Salvini Emilia Romagna ha interrogato la Giunta Bonaccini sul tema, affinché la Regione si attivi per scongiurare la riduzione di classi, sostenendo la didattica in presenza, garantendo standard ottimali di sicurezza con classi di non oltre 20 alunni, quale presupposto strategico alla base di ogni intervento pedagogico, didattico e di inclusione sociale.

La risposta dell'Assessorato alla Scuola e Università Regionale non si è fatta attendere, sostenendo l'attivazione della Regione Emilia Romagna con la X Commissione e con il Ministero per ottenere l'organico aggiuntivo Covid, già confermato per l'a.s. 2020/21. Tale incremento di personale docente, confermato anche dal Provveditore dell'Ufficio Scolastico Provinciale in risposta alla relazione inviata dal Sindaco Pederzoli, dovrebbe consentire di diminuire i gruppi classe laddove, come nel caso di Brisighella, si sono create alte numerosità in condizioni di affollamento degli spazi.

Il Sindaco di Brisighella fa appello alle istituzioni, scolastiche e non, affinché attraverso provvedimenti coerenti con la situazione del momento gli studenti della scuola secondaria di Brisighella vengano messi nelle migliori condizioni didattiche e di apprendimento per l'anno scolastico a venire.

Dott. Massimiliano Pederzoli
Sindaco del Comune di Brisighella

MERCATO AGRICOLO

Sarà attivo il primo e il terzo sabato di ogni mese con... l'agri-aperitivo



È partito sabato 19 giugno, e si terrà successivamente il primo e il terzo sabato di ogni mese, nel parco caduti di Nassirya, il mercato dei produttori agricoli locali. Durante l'even-

to ci sarà anche l'agri-aperitivo, dove si potranno degustare le eccellenze del territorio, rigorosamente a km0, prodotti appunto nel territorio di Brisighella.

Come ogni anno, la stagione estiva a Casola Valsenio si prospetta ricca di eventi e manifestazioni. Dopo una lunga e difficile organizzazione al fine di proporre e pianificare eventi in piena sicurezza, è nato un calendario ricco ed interessante, caratterizzato da quella cura e originalità che da sempre contraddistinguono questo piccolo paese di collina.

Gli eventi in cartellone nascono da un' appassionata collaborazione tra le tante associazioni che quest'anno più che mai sentono il forte bisogno di ricominciare a darsi da fare per la propria comunità. È da questa intensa sinergia che nasce il cartellone 2021, per riportare arte, musica, cultura e teatro nelle nostre strade e piazze. Scopri tutti gli eventi e rimani aggiornato su www.casolaromatica.it, il portale turistico di Casola Valsenio in cui conoscere lo splendido territorio e le innumerevoli proposte del Paese delle Erbe e dei Frutti Dimenticati!

Venerdì 25 Giugno
CENTRO SOCIALE "LE COLONNE",
CASOLA VALSENIO
Dalle ore 18,00
APERITIVO DELLA RIPARTENZA
A cura del COMITATO DI GEMELLAGGIO
DI CASOLA VALSENIO

Sabato 26 Giugno
CENTRO STORICO
DI CASOLA VALSENIO
Ore 21,30 **DUILIO PIZZOCCHI**
E IL COSTIPANZO SHOW
Biglietto: 5 euro. Posti limitati, prenotazione obbligatoria. Per info e prenotazioni: Pro Loco Casola Valsenio 0546/73033 (Venerdì e Sabato 09.30-12.30), proloco.casolavalsenio@gmail.com, www.casolaromatica.it.
Dalle ore 19,00, Stand gastronomico, Tensostruttura delle Associazioni



SERATA CONCERTO: "HOUSTON...ABBIAMO DEI SAX"

Quartetto italiano di sax con Daniele Faziani, Manuel Padula, Stefania Bindini e Claudio Castellari

Sabato 10 agosto
A partire dalle 19,00
ROCCA DI MONTE BATTAGLIA
NOTTE DI STELLE A MONTE BATTAGLIA

Domenica 15 agosto
Ore 5:00 ROCCA DI MONTE BATTAGLIA
ALBA DEI RACCONTI DIMENTICATI

Sabato 21 Agosto
A partire dalle 19:00
VIE DEL CENTRO STORICO
E PIAZZA SASDELLI
CASOLA VINTAGE
MOSTRA SCAMBIO VINTAGE E MERCATINO DEL RIUSO
A cura di Pro Loco di Casola Valsenio

Domenica 22 agosto
ABBZIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
IN VALSENIO - Ore 18:30
ARMONIE IN ABBZIA 2021
SERATA CONCERTO: "ITINERARI MUSICALI INTERNAZIONALI"
Duo vocale Soprano e Tenore, con Ottavia Sisti e Maurizio Tassani

Domenica 29 agosto
ABBZIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
IN VALSENIO - Ore 18:30
ARMONIE IN ABBZIA 2021
SERATA CONCERTO: "UN MONDO DI NOTE"
DUO TENORE E PIANOFORTE, con Elisa Conti (voce), Nicoletta Bassetti (Violino) e Alessandro Giudi (piano)

Domenica 5 settembre
ABBZIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
IN VALSENIO

A Casola Valsenio un calendario ricco di eventi e curiosità

Un'estate piena di manifestazioni, un cartellone originale e interessante, realizzato dal Comune grazie alla sinergia di tutte le associazioni che fanno parte della comunità casolana

Giovedì 1 Luglio
PIAZZA SASDELLI DI CASOLA VALSENIO
CINEMA SASDELLI
Ingresso gratuito

Sabato 3 Luglio
ORE 21.00 PIAZZA SASDELLI
DI CASOLA VALSENIO
E SE DANTE INCONTRASSE I CATTIVI DISNEY? A cura della compagnia Chesla Valsendia. Spettacolo di intrattenimento per bimbi da 0 a 99 anni.
Ingresso gratuito

Giovedì 15 Luglio
PIAZZA SASDELLI DI CASOLA VALSENIO
CINEMA SASDELLI
Ingresso gratuito

Venerdì 16 luglio
RITROVO BIBLIOTECA COMUNALE "G. PITTANO" DI CASOLA VALSENIO
Ore 22,30 **KINGhiana PERLE**
Tre passeggiate notturne. Tre viaggi alla scoperta della vita straordinaria e delle opere del più grande scrittore vivente. Un progetto speciale di e con Cristiano Cavina

Sabato 17 luglio
VIE DEL CENTRO DI CASOLA VALSENIO
A partire dalle 17,30
FESTIVAL DEL SUONO BUONO
Dalle ore 17,30 una serata di musica no-stop a cura della Pro Loco in collaborazione con l'associazione "Lega del suono buono". Aperitivi e cena in tutte le attività del centro storico, angoli musicali lungo le vie del centro. Ore 21.30 in Piazza Sasdelli, grande concerto finale con tutte le band del territorio.

Domenica 18 luglio
PIAZZA SASDELLI, CASOLA VALSENIO
Ore 21.00 **SAGGIO DI FINE ANNO**
In collaborazione con Monia Visani

Giovedì 22 Luglio
PIAZZA SASDELLI
CINEMA SASDELLI

Venerdì 23 luglio
PIAZZA SASDELLI
Ore 21.00 **SPETTACOLO DI BURATTINI**
In collaborazione con Burattini & Figure

RITROVO BIBLIOTECA COMUNALE
"G. PITTANO"
Ore 22,30 **KINGhiana PERLE**
Tre passeggiate notturne. Tre viaggi alla scoperta della vita straordinaria e delle opere del più grande scrittore vivente. Un progetto speciale di e con Cristiano Cavina

Sabato 24 luglio
PIAZZA SASDELLI
Ore 21.00 **SPETTACOLO DI BURATTINI**
In collaborazione con Burattini & Figure

GIARDINO DELLE ERBE
A partire dalle 22,00 **R-ESISTENTI**
PASSEGGIATA NOTTURNA SENSORIALE

Domenica 25 luglio
CHIESA DI SOPRA
Ore 21,00 **MUSICA NEI LUOGHI DELLA STORIA**
MONIA VISANI IN CONCERTO
Un concerto di grande fascino in una location magica e inconsueta a cura della musicista casolana Monia Visani. In collaborazione con la Pro Loco di Casola Valsenio

Giovedì 29 Luglio
PIAZZA SASDELLI DI CASOLA VALSENIO
CINEMA SASDELLI
Ingresso gratuito

Venerdì 30 luglio
RITROVO BIBLIOTECA COMUNALE

"G. PITTANO"
Ore 22,30 **KINGhiana PERLE**
Tre passeggiate notturne. Tre viaggi alla scoperta della vita straordinaria e delle opere del più grande scrittore vivente. Un progetto speciale di e con Cristiano Cavina

Venerdì 30 Luglio
CENTRO SOCIALE "LE COLONNE"
Dalle ore 18
APERITIVO DELLA RIPARTENZA
A cura del COMITATO DI GEMELLAGGIO
DI CASOLA VALSENIO

Sabato 31 luglio
CORTI E CORTILI
DELLE CASE DEL CENTRO
Dalle ore 20:45
LA NOTTE DELLE FAVOLE- I RACCONTI DEL FUOCO
A cura di "Teatro del Drago"

Domenica 1 agosto
PARCO DEL CARDELLO
Ore 16:30 **NELLA SELVA OSCURA**

Venerdì 6 Agosto
ABBZIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
IN VALSENIO
Ore 20:30 **VIA SANCTI ROMUALDI 2021**
FIGURE FEMMINILI DANDESCHE, DA PIA DE' TOLOMEI E BEATRICE ALLA VERGINE MARIA
Arie liriche da camera, con commenti danteschi. A Cura di Filippo Tadolini regista Voci di Margherita Pieri, Camilla Pacchierini, Ufuk Asian, Andrea Jin Chen. Pianoforte: Pia Zanca. Per info: Associazione Romagna-Camaldoli. danmorelli56@gmail.com. 340-0740642 - 339-3297627 - 349-7229225

Domenica 8 agosto
ABBZIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
IN VALSENIO
Ore 18:30 **ARMONIE IN ABBZIA 2021**

Ore 18:30
ARMONIE IN ABBZIA 2021
SERATA CONCERTO: "VIAGGIAR CANTANDO"
CONTRATTEMPO, con Elisa Conti (voce), Nicoletta Bassetti (Violino) e Alessandro Giudi (piano)

Sabato 11 settembre
PARCO G.CAVINA E VIE DEL PAESE
INQUADRA 2021 6ª EDIZIONE
CONCORSO ED ESTEMPORANEA DI PITTURA
A cura di "Creativi Sopra la Media"

Da Sabato 4 a Domenica 12 settembre
PARCHEGGIO EX CAMPO SPORTIVO
E NEA NANNINI
GYPSUM, SCULTORI IN AZIONE 2021
TERZA EDIZIONE
Una settimana di gesso e sculture
A cura della Pro Loco di Casola Valsenio

Il cartellone

È stato realizzato grazie alla sinergia tra le tante associazioni della comunità casolana. Per scoprire tutti gli eventi e rimanere aggiornato, basta collegarsi al sito www.casolaromatica.it, il portale turistico di Casola Valsenio in cui conoscere lo splendido territorio e le innumerevoli proposte del Paese delle Erbe e dei Frutti Dimenticati

Grande partecipazione ed interesse suscita, fin dalla sua prima edizione, "INQUADRA", il concorso ed estemporanea di pittura organizzato dall'associazione artistico-culturale "Creativi sopra la Media" di Casola Valsenio. Il concorso è rivolto a pittori di qualsiasi nazionalità ed età che possono partecipare sia con opere da studio che all'estemporanea. L'evento è ormai alla sua sesta edizione e vede partecipare artisti da tutta Italia che per un giorno colorano il parco Cavina con le loro bellissime opere.

L'associazione artistico-culturale senza scopo di lucro "Creativi sopra la Media", nata nel 2011, fin dalla sua fondazione si adopera per creare eventi culturali, occasioni artistiche e collabora con l'amministrazione di Casola Valsenio per arricchire con estrose e creative installazioni le tante manifestazioni che il paese ha inserito nel calendario di Casolaro-

Due sezioni

Concorso di pittura con esposizione al parco Cavina e un'estemporanea di un solo giorno. Premiazione con le autorità l'11 settembre alle 18.30



InQuadra, il concorso e l'estemporanea di pittura

matica.

La manifestazione "Inquadra" è articolata in due sezioni: un concorso di pittura con esposizione delle opere nel parco G.Cavina, con tema "I Colori Del Sole" ed una estemporanea di un solo giorno, con tema "Luce", durante la quale gli artisti sono invitati a ricercare scorci e panorami del territorio casolano, nel rispetto del tema dato.

Una giuria qualificata decreterà i primi tre classificati di ogni sezione, che riceveranno premi economici. Sono previsti premi under 15 e ulteriori premi acquisto per i pittori partecipanti all'estemporanea, offerti generosamente dalle attività economiche del paese e non solo.

La premiazione è fissata per le 18.30 del giorno 11 settembre 2021, alla presenza delle autorità. L'evento si svolgerà anche in caso di maltempo.

Creativi sopra la Media

Per info: creativisopralamedia@libero.it

Gruppo FB:

<https://www.facebook.com/groups/creativisopralamedia>

Instagram: @creativisopralamedia



Un percorso botanico digitale per riconoscere e apprezzare gli alberi

Parco del Cardello, monumento al paesaggio

Dalla Casa Museo di Alfredo Oriani parte il percorso alla scoperta del Parco del Cardello, un parco definito "monumento al paesaggio di notevole valore ambientale", per arrivare fino al laghetto e ritornare al mausoleo. Questo facile ma suggestivo percorso ad anello dura soltanto mezz'ora ma permette di scoprire angoli nascosti e godere dell'ombra delle alte chiome che caratterizzano il Parco del Cardello.

In particolare, uno dei motivi per visitarlo è il percorso botanico, grazie al quale è possibile riconoscere e ammirare gli alberi più significativi del parco. Il giro botanico è infatti contrassegnato da cartelli con un codice QR da-

vanti ad ogni pianta che inquadrati con lo smartphone aprono un testo illustrativo in cui si spiega la specie dell'albero, l'utilizzo e le proprietà del suo legno e quelle fitoterapiche.

La realizzazione dei codici, che sono stati applicati agli alberi su speciali cartellini resistenti alle intemperie, è stata curata dagli studenti dell'Istituto agrario Scrabelli di Imola, dell'articolazione Ambiente e Territorio. Il lavoro è la sintesi finale di un progetto PON sull'educazione e la valorizzazione del patrimonio artistico ed ambientale, che ha fruito di un contributo nazionale ottenuto in rete con altre scuole imolesi.



LUGLIO

mercoledì 07

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Michela Murgia Stai zitta e altre nove frasi che non vogliamo sentire più** con Michela Murgia e Laura Gambi

giovedì 08

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Filippo Graziani e Bip Gismondi concerto acustico**

venerdì 09

Mulino Scodellino
ore 19.00 **Inaugurazione La Corte del Mulino** con la partecipazione di Stefano Bonaccini
Parco fluviale
ore 21.30 / ore 21.45 / ore 22.00 / ore 22.15 **Parole vive sotto le stelle** danza, parole, musica

domenica 11

Mulino Scodellino
ore 11.00 **Ti racconto il mulino** premiazione concorso letterario

lunedì 12

Mulino Scodellino
ore 21.30 **8 ½ film** di Federico Fellini

martedì 13

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Gabriele Albonetti, Mattia Randi, Carlo Raggi Faenza. La cava degli assassini** con Mattia Randi

mercoledì 14

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **All'InCirco marionette e burattini Ecomonsters puppet show**

giovedì 15

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Lovesick duo All over Again**
Mulino Scodellino

mercoledì 25

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Umberto Brunelli e Iole Forlivesi. Una storia per immagini** a cura di Andrea Soglia

martedì 31 agosto

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Angelo Biancini in cartolina... e non solo** con Pier Paolo Sangiorgi**SETTEMBRE**

mercoledì 01

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Matteo Cavezzali Supercamper. Un viaggio nella saggezza del mondo** con Matteo Cavezzali e Rosarita Berardi

domenica 05

Mulino Scodellino
ore 10.00 - 20.00 **Festival della creatività**

domenica 12

Centro di ricerca espressiva Vecchio macello
ore 20.00 **Dall'inferno al paradiso** spettacolo

venerdì 17

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Aspettando la Notte dei Ricercatori E quindi uscimmo a riveder le stelle (e le particelle)** con Alessia Brunni (INFN) e Fausto Cortecchia (INAF)

sabato 18 e domenica 19

Campo sportivo di Biancanigo
ore 15.00 **Con gli gnomi e con le fate a salutar l'estate** giochi, animazioni, premi per i più piccoli

domenica 26

Mulino Scodellino
ore 16.00 **La Pignataza** 19° premio di poesia dialettale romagnola.

Saranno sere d'estate semplicemente... speciali

Presentazioni, spettacoli, cinema, letture e molto altro. A Castel Bolognese un ampio cartellone di appuntamenti ed eventi previsti per i mesi di luglio, agosto e settembre

ore 21.00 **Galà di danza al Mulino**

venerdì 16

Parco fluviale
ore 21.30 / ore 21.45 / ore 22.00 / ore 22.15 **Parole vive sotto le stelle** danza, parole, musica

sabato 17

Mulino Scodellino
ore 21.00 **ProSenio MM Contemporary Dance Company Bolero Soirée**

lunedì 19

Mulino Scodellino
ore 21.30 **Hugo Cabret** film di Martin Scorsese

martedì 20

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Tutte le strade portano a Roma: i pellegrini e la via Emilia** con Paolo Grandi e don Tiziano Zoli

mercoledì 21

Mulino Scodellino
ore 18.00 **Le nostre tradizioni: il grembiule della nonna** racconti ad alta voce

giovedì 22

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Grand Cabaret de Madame Pistache**

venerdì 23

Mulino Scodellino
ProSenio Corale Gazzotti Anima Mundi
Parco fluviale
ore 21.30 / ore 21.45 / ore 22.00 / ore 22.15 **Parole vive sotto le stelle** danza, parole, musica

domenica 25

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Ascolta** cortometraggio progetto TEATR'ABILE 2019

lunedì 26

Mulino Scodellino
ore 21.30 **Buñuel - Nel labirinto delle tartarughe** film di Salvador Simò

martedì 27

Torrión dell'ospedale
ore 18.30 **Castel Bolognese medievale** tour guidato delle mura e esibizioni del Rione Rosso

mercoledì 28

Torrión dell'ospedale
ore 18.30 **Letture a sorpresa** (3-7 anni)
Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **Olindo Guerrini Sonetti romagnoli** con Renzo Cremante e Giuseppe Bellosi

giovedì 29

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 **The Drifters Irish Suggestion**

venerdì 30

Parco fluviale
ore 21.30 / ore 21.45 / ore 22.00 / ore 22.15 **Parole vive sotto le stelle** danza, parole, musica

sabato 31

Mulino Scodellino
ore 21.00 **Quelli di Sanremo** Sanremo show**AGOSTO**

lunedì 02

Cortile casa Biancini
ore 21.00 Alfonso Cucurullo **Dannatissimo Dante**

martedì 03

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 Silvia Valtieri **Retromania**

mercoledì 04

Chiostrò della residenza comunale

ore 21.00 Eraldo Baldini, Giuseppe Bellosi **Dante in Romagna** con Giuseppe Bellosi e Rosarita Berardi

giovedì 05

Chiostrò della residenza comunale
ore 21.00 Maria Pia Timo **Recital estate 2021**

venerdì 06

Museo all'aperto Angelo Biancini (Ma-AB)
ore 19.00 **Trekking urbano ed enogastronomico** con DiWine Experience
Mulino Scodellino
ore 21.00 ProSenio Marco Baliani **Assai Furioso Orlando**

sabato 07

Giardino Montanari
ore 5.30 **Concerto all'alba**
Parco del Circolo Serra
ore 19.00 **Serra in festa**
Mulino Scodellino
ore 21.00 **Quelli di Sanremo** Sanremo show

martedì 10

Campo sportivo di Biancanigo
ore 20.00 **Musica e poesia sotto le stelle con buffet**
Parco fluviale
ore 22.00 **Passeggiando sotto le stelle con spettacolo pirotecnico**

sabato 14 e domenica 15

Mulino Scodellino
ore 10.00 - 20.00 **Mostra delle Madonne di ceramica**

domenica 22

Parco del Centro sociale
ore 18.00 **Festa degli orti** stand gastronomico, intrattenimento musicale**LO SPUNTO**

La cultura nell'estate 2021

Non serve più a molto dire che siamo in un momento particolare; stiamo assorbendo abitudini, modificando abitudini, gli "ho voglia di..." diventano "ho bisogno di..." oppure "devo...". Che non sia facile mantenere un equilibrio con questo tremore, è un dato di fatto, con tutto quello che è successo, ma qualcuno ha il compito di tendere la mano, di aiutare ad affacciarsi ancora a nuove finestre che mostrino leggerezza, che riempiano il bisogno di socialità, di scambio, di condivisione di esperienze, di confronto, finestre che ci stupiscano, che ci facciano fare, domani, un passo più in là, verso una nuova scoperta, un percorso ricco che scaldi l'anima e rende speciale il nostro essere umani, capaci di vivere, assorbire e reinterpretare l'arte, la cultura, lo spettacolo.

Per questo a Castel Bolognese, insieme all'ufficio cultura, alla biblioteca comunale, al museo civico e alle tante associazioni che hanno aderito a questa scommessa del calendario unico della stagione estiva, abbiamo voluto offrire qualcosa che pensiamo possa essere la base di partenza per un fermento che indossa un vestito nuovo, che grida di esserci e chiede solo di essere visto, con l'opportunità in più di cosa ci è mancato e di cosa invece è mancato. Costruire e dare opportunità, aprire le porte, le finestre, farsi sussurrare bellezza dal vento.

La partecipazione è ciò che ci rende liberi: liberi di partecipare ma anche li-

Con l'app AmaCittà la cultura a portata di smartphone

Dal Museo Civico al Museo all'aperto, percorsi e guide interattive

Il Museo all'aperto Angelo Biancini (MaAB), in occasione del 110° anniversario dalla nascita dell'artista, si rinnova nel nome di una miglior fruibilità: essere accessibile da ogni tipo di pubblico, dai bambini alle persone con disabilità.

L'inaugurazione del percorso rinnovato avrà luogo venerdì 25 giugno 2021, alle ore 17.00, nel chiostro della residenza comunale (p.zza Bernardi n. 1). Seguiranno visite guidate su prenotazione alle 18.30 e alle 20 accompagnate da degustazioni di vini e prodotti locali a cura di DiWine Experience, una giovane realtà del territorio.

Una delle novità introdotte quest'anno è l'applicazione AmaCittà, disponibile per Android e iOS, che può essere comodamente scaricata prima della visita a Castel Bolognese o direttamente sul posto, collegandosi alla rete EmiliaRomagna-WiFi in stazione o sotto il chiostro della residenza comunale, punto zero del Museo all'aperto Angelo Biancini (MaAB). Una volta scaricata l'app, si può scegliere tra le diverse guide caricate al suo interno: tra queste, troviamo La Valle del Senio, che raggruppa tra le proprie sezioni i comuni di Casola Valsenio, Riolo Terme e - ovviamente - Castel Bolognese, che si possono selezionare nella sezione "Punti di interesse".

Scegliendo "Castel Bolognese", il visitatore può trovare un elenco che contiene il Museo Civico con diverse sottosezioni, i parchi di Castel Bolognese e il Museo all'aperto, con l'elenco delle opere esposte. Ogni opera del MaAB ha una propria scheda con titolo bilingue, foto, data e una breve descrizione stilistica o storica, oltre ad un approfondimento generale. È inoltre possibile selezionare la singola opera e ascoltare l'audio-descrizione. Nella sezione "Museo Civico" è presente sia la biografia di Angelo Biancini che quella di molti altri artisti castellani, come Giovanni Piancastelli, Giuseppe Guidi e Fausto Ferlini.

Soffermandosi su ogni opera o solamente su alcune il visitatore avrà tutte queste possibilità, ma non solo: un'altra opportunità per interrogare l'app è data dai QRCode, che saranno pienamente attivi dal giorno dell'inaugurazione. Andiamo nel dettaglio: le didascalie in cor-

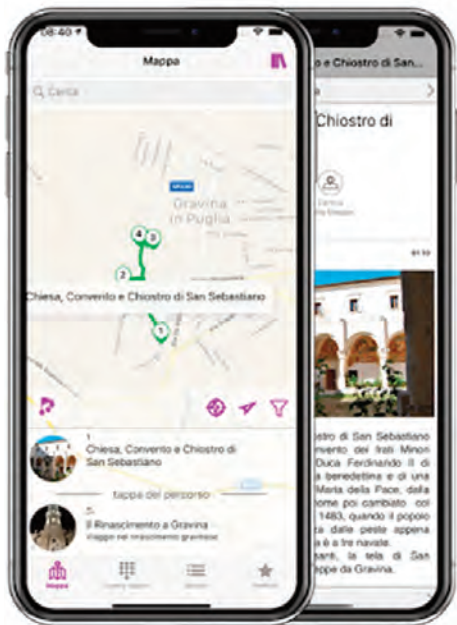


ten del MaAB hanno un codice in basso a sinistra; ponendosi nelle immediate vicinanze con l'applicazione aperta e utilizzando la funzione "Scelta" si potrà, utilizzando il lettore QRCode, avere un'immediata risposta che invierà direttamente alla scheda del manufatto artistico.

Oltre alle modalità precedentemente elencate si possono attivare anche i singoli percorsi, visibili nella mappa. Il primo è dedicato a tutto il Museo all'aperto Angelo Biancini: si tratta di ben 38 punti che ci narrano come nel tempo sia cambiata la cifra stilistica del castellano dal punto di vista tecnico, stilistico e decorativo.

Ovviamente, invitiamo tutti a venire al MaAB, una piccola realtà ma decisamente meritevole di una visita... scaricando l'app!

Per informazioni e prenotazioni: tel. 0546.655828 | museocivico@comune.castelbolognese.ra.it



IN BREVE

Al Torrione "Si può fare"

In questo lungo periodo in cui siamo stati tutti costretti a fare i conti con i nostri pensieri e le nostre paure, l'arte e la bellezza sono state il nostro rifugio. L'associazione L'Angolo Aps ha voluto dare voce alle emozioni di tutti organizzando una prima esposizione artistica nel Torrione di Castel Bolognese, dal titolo "Si può fare!", da un'idea di Rosetta Tronconi e Stefano Zaniboni. Nello spazio aperto saranno esposte fino settembre tele dipinte da artisti castellani, che daranno colore e forma alla Forza e Fragilità di questi tempi bui. L'organizzazione è a cura di Franca Marabini.

Questo progetto visivo avrà un seguito nel mese di luglio con la seconda edizione di "Parole vive sotto le stelle" presso il percorso del parco fluviale a Castel Bolognese, spettacolo itinerante di parole, musica e danza, con la collaborazione di Asd Agorà con le sue danzatrici (direzione artistica e didattica di Francescantonia Carletti) ed il laboratorio di scrittura creativa Inchiostro Simpatico curato da Rosarita Berardi.

La manifestazione gode del patrocinio del Comune di Castel Bolognese.

La panchina della gentilezza

A Castel Bolognese, su proposta del vicesindaco Ester Ricci Maccarini, l'amministrazione ha aderito alla Settimana Nazionale delle Panchine della Gentilezza.

La panchina viola sarà collocata nel Parco Biancini e riporterà come da linee guida una frase sulla gentilezza scelta dai promotori locali: "Solo le persone gentili sono veramente forti" - James Dean.

Nel corso dell'inaugurazione, tenutasi il 23 giugno, la giunta come gesto di gentilezza ha portato un fiore che ha simboleggiato un dono alla comunità. Il fiore è stato posizionato in un vaso avvolto da un nastro con i colori del gonfalone del Comune. Un gesto che vuole testimoniare come il valore della gentilezza serva ad accrescere il benessere della comunità.

La panchina viola come simbolo della gentilezza è stata posizionata per la prima volta nel 2019 a Quincinetto Torino, ideata dall'assessore alla gentilezza. Da allora molti comuni l'hanno riproposta. Il colore viola deriva dall'unione del rosso, che rappresenta la concretezza, e del blu, che simboleggia la profondità.

Un ciclo di incontri sul capolarato, schiavitù del XXI secolo

In coerenza con le attività precedentemente promosse sul tema dei diritti umani con l'assessorato alla legalità, iniziate nel 2017 con la realizzazione del Sentiero della Legalità, l'amministrazione del Comune di Castel Bolognese ha realizzato un ciclo di incontri online per confermare il suo impegno nella promozione di una cultura di responsabilità etica e civica, attivando processi di conoscenza, consapevolezza e approfondimento. Obiettivo: accrescere un senso diffuso di responsabilità.

Tutti noi sappiamo o dovremmo sapere che il lavoro è la base della dignità della persona e questa dignità si garantisce con i diritti, con la giusta retribuzione, con la sicurezza. Se ciò non avviene, dobbiamo parlare di sfruttamento e di schiavitù. Dobbiamo chiederci in che mondo vogliamo vivere: in quello dove il lavoro è un diritto e un libero contributo al bene comune, o in quello dove l'essere umano sfrutta il prossimo? O il mondo degli indifferenti dei corrotti? Noi siamo qui per il primo, per quello che tutela il diritto al lavoro e la persona. La crisi del covid19 ha portato a un aumento della povertà, delle disuguaglianze, della discriminazione, dei conflitti e più in generale delle estese violazioni dei diritti umani.

Tutti hanno un ruolo nella costruzione di un mondo migliore post covid, per le generazioni presenti e future. Solo le



azioni che metteremo in campo per superare questo periodo possono garantire l'avvio di un processo di ricostruzione. I relatori che ci hanno accompagnato in questo percorso sono esperti professionisti molto conosciuti. Punto fondamentale è stata la co-progettazione realizzata con i ragazzi di Libera di Ravenna, Forlì, Cesena e Rimini, Amnesty Ravenna, gruppo BLM Ravenna, La Casa delle

donne di Ravenna e Coop Villaggio Globale di Ravenna, che hanno fatto un bellissimo lavoro di cucitura per realizzare questo ciclo di incontri.

Aver conosciuto dei giovani così attivi e interessati a questi temi credo sia stata davvero una bella speranza di futuro. Il nostro augurio è che si siano rivelati utili per il coinvolgimento di altri giovani.

Ester Ricci Maccarini

beri di lasciarsi raccontare una storia da mettere poi in tasca e attendere il momento in cui ci suggerirà qualcosa di bello per la nostra esperienza personale.

Questa è l'arte, la cultura, il confronto: raccogliere, custodire le esperienze vissute godendole.

Abbiamo avuto voglia anche di cercare di cambiare alcune piccole cose, migliorare una cucitura interna, qualcosa per dire che sì, un anno è servito anche a capire che saremmo potuti uscire meglio e allora sperimentiamo.

Sono tanti e sono variegati, gli appuntamenti in calendario e sono in molti luoghi sul nostro territorio, alcuni riscoperti. Per questo è opportuno ringraziare un'amministrazione che crede profondamente nella cultura (mi sento fortunato a godere degli stimoli che ricevo e che condivido), chi negli uffici del comune e dell'unione si è caricato il progetto sulla schiena in tempi da record, chi al pomeriggio prova e alla sera monta e smonta una struttura, chi sposta le sedie e chi sarà a cuore aperto sul palco, chi applaude, chi chiede e chi ride, chi si emoziona: tutti attori di un unico spettacolo che va in scena quasi tutti i giorni, dal 2 giugno al 26 settembre e che contribuisce a costruire la poesia che ci invaderà.

Venite a trovarci, trovate il programma sui nostri canali di informazione sui social (Facebook del Comune, della biblioteca, del museo civico), su broadcast Whatsapp (previa iscrizione) e sul sito www.comune.castelbolognese.ra.it Con le finestre aperte, nelle sere d'estate, l'aria è più profumata.

Luca Selvatici - Assessore alla Cultura

E' Cânt Rumagnöl

Una rubrica in versi romagnoli contemporanei



E Magnè

Gnit ad manc che birbò
quatar chilo ad macarò
e quatar boci lá vutè
da aibana in te magnè.
Dop a tot clavet finí
un sinteva incora pì
prin bastí mei al budel
e fasè fe quatar fartel
e magnè de fegat fret
e una capa dov caplet
de cudghè e dla zuzeza
che ciapè una rimpineza.
Sun ariveva e dutor
us mureva in viquator.

Mirco Sani

Il Mangiare

Niente meno che birbone / quattro chili di maccheroni / e quattro bottiglie ha vuotato / di albana nel mangiare. / Dopo aver finito tutto / non si sentiva ancora pieno. / Per imbottire meglio le budella / fece fare quattro frittelle / e mangiò del fegato fritto / e una cappa di uova di cappelletti / del cotechino e della salsiccia che si saziò. / Se non arrivava il dottore / si moriva in ventiquattro ore.

Mirco Sani



Appello ai lettori

La rubrica *E' Cânt Rumagnöl* è aperta al contributo dei lettori amanti della poesia romagnola. Ti piacerebbe vedere una tua poesia pubblicata sulle pagine di *6 in Unione*? Inviacela (con traduzione annessa) all'indirizzo mail comunicazione.istituzionale@romagnafaentina.it*



La selezione delle poesie destinate alla pubblicazione verrà effettuata, a giudizio insindacabile, dalla redazione di "6 in Unione - Supplemento a Faenza é mi paés".

